تراجب والعسلماء والأدباء الشيخ الذين علق عليه حف في معتمر الدين الجزءالثالث

مكتبة مؤمن قريش

لو وضع إيمان أبي طالب في كفة ميزان وإيمان هذا الحلق في الكفة الأخرى لرجح إيمانه. في الكفة الأخرى لرجح إيمانه الصادق (ع)

moamenquraish.blogspot.com

مع المعاد الماء والأدباء

المؤلفه حبة الاسلام والمسلين المرحوم العبيخ محرير الدين محرير الدين ملق عليه حنيده المتاهو محرجيت برجر الدين محرجيت برجر الدين

الجزء الثالث

كتاب: معارف الرجال والجزء الثالث

تاليف: الشيخ محمد حرزالدين

نشر: مكتبه آيه الله العظمى المرعشى النجفى

طبع : مطبعه الولايه ـ قم

التاريخ: ١٤٥٥ ه.ق

العدد: ﴿ وه ه ٥٠) نسخه

بنيب التعالية

الحدقة رب العالمين والصلاة والسلام على خيرة خلقه محدوآله الطبيين الطاهرين ، والرحة والرضوان على الصفوة الصالحة من أصحابه وأتباعه الذين اتبعوه بإحسان .

و بعد فان من الطاف الله تعالى وفعنله أن وفقنا لفشر الجزء الأول والثانى من كتاب معارف الرجال. في تراجم العلماء والادباء لمؤلفه الحجة الشيخ محمد حرز الدين طيب الله مثواه.

وهذا هو الجزء الثالث وبه يكون تمام الكتاب. سائلين من العلى القدير أن يوفقنا لنشر بقية مؤلفاته تباعاً إنه سميع مجيب وهو ولى القصد ،

الناشر محد حسين حرز ا**لدين**

١٥٤ _ الشيخ مسلى الجصائي

الشيخ مدلم بن عقيل بن يحي بن عبدان بن سليان الوائل الكنانى الجصاني النجني ، كان من أفاصل عصره وادبائهم محترما عند العلم المهاميهلا ، على جانب عظم من التق والصلاح ، حدث بعض مشايخ الغرى الاقدس انه كان محرماً عندالسيد محدمهدى بحر العلوم الطباطبائ والفيخ الأكبر الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء وبمن تتبذ عليهما وحضر دروسهما ، وكان شاعراً بليناً وبمن قرض (١) القصيدة الكرارية النهيرة القاصل التي العاعر الشيخ محد شريف ابن فلاح الكاظمي النجني المتوفى سنه ١١٩٠ هم التي نظمها بتاريخ سنة ١١٦٦ هم وقد تقدمت في الجزء التائي .

(١) جا. في مجموع خطى تصيدته التي قرض بها السكر ارية مطلمها قوله :

عدم خير الحلق اضحى عبد الحد ق الحيد الجيد فكن في الديوان بيت النصيد راقت به مدحاً براًی سدید به اداود الين الحديد تلقف سحر المدو والمريد تهز كالجان بحسن الثنا فيدبر الجاحد عنها بعيد

(الناشر)

الى أن قال: لازالت الأسياع تبسني الى انشادها في كل يوم جديد

ياايها المولى الشريف الذي

اجدت في مدح إمام الهدى

عقدت رايات المركني

مسدد تلك المسانى الق

فانقبادت الألفاظ طوما كما

عصاك مذ القينها طاعة

ويروى له تخميس البيتين المنسوبين الى الصاحب بن عباد (١) فى مدح الامام أمير المؤمنين عليم

الم ترأن الشهب دون خصى الغرى فعجها إلى وادى الغرى المطهر سألتك بالحى المعيت المصور (إذا مت فادفنى مجاور حيدر) (أبا شبر أعنى به وشبير)

إمام لأهل الجود أعلا مناره يزيد ندى لايصطلى الجنن ناره ولما استجار الدين يوماً أجاره (فتى لاينوق النار من كان جاره) (ولا يختشى من مذكر ونكير)

وفاء:

توفى فى النجف حدود سنة ٧٣٠٠ هج

(١) هو كافي الكفاة ابو القاسم اساعيل بن ابي الحسن عباد بن عباص الطالقاني ولدسنة ٣٧٦، سمع العلم والحديث ابيه ، واخذ الأدب عن ابي الحسين احد بن فارس اللنوي ، وعن ابي الفضل العباس بن محد النحوي _ تلميذ احد ابن عبد الله البرقي ، وعن الوزير الأعظم ابي الفضل بن العميد ، ولأجل صحبته اليه القب بالصاحب وقبل إنما لقب بالصاحب لأن اول من استوزره هو مؤيد الدولة ابو منصور بن ركن الدولة بن بويه الديلمي وقد صحبه كثيراً من زمن صباه وهو سهاه المساحب ، له حكتب وانشاءات كثيرة واشعار وافرة في مناقب الأثمة الطاهرين (ع) واشهر مؤلفاته كتاب المحيط في اللغة يقع في سبع مجلدات ، توفى الطاهرين (ع) واشهر مؤلفاته كتاب المحيط في اللغة يقع في سبع مجلدات ، توفى المحلة الآن يباب العلوقجي والميدان العتبق وقبره معروف بزار .

الكني والألقاب ج ٢ ص ٣٦٥

(الناشر)

817 _ الشيخ مشكور الحولاوي الكبير

الشيخ مشكور بن محمد بن صقر الحو لاوى الخاقاني النجني ، ولد فى العشرة الأولى من القرن الثالث عشر للهجرة حدود عام ١٢٠٧ هم، هاجر إلى مدينة العلم شابا في عصر الشيخ الأكبر الشيخ جعفر صاحب كشف النطاء وكان في رعايته وعنايته ، وصاربعده من العلماء الأعلام والفِقهاء المنظورين في التجف رجع اليه في التقليد بمض أهل جنوب العراق مكذا حدثالاساتذة ، وكانت الناس في النجف تقتدي بزهده وورعه وتقراه ، عاش في عصر حافل بفطاحل العلماء الأمر الذي منع اشتهاره حيث عاصر المدرس الأكبر الشيخ محسن خنفر والشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر . والشيخ المرتضى الأنصارى و نظراءهم ، وفي السنة التي توفى بها الشيخ محسن خنفر سنة ١٣٧١ هج سافر المترجم له إلى ايران في عهد السلطان ناصر الدين شاه ، واكرم في ايران وبجل أكمل تبجيل وكان الشعب الايراني في ذلك الوقت يكبر أهل العلم والعلماء من العرب زائداً على المتعارف ، وأخذ الطلبة الاجانب بالهجرة إلى النجف في أواسط عصر الملا بوسف المترفىسنة ١٢٧٠هجتم شيئاً فشيئاًقل تقديرهم لامور لاينبغي أن تذكرهنا ، وكان الملايوسف يمنع سكني المهاجرين الاجانب في النجف لاسباب منهاانه لايقدرعلى حفظهم وحفظأمو الهموشؤونهم فىالنجف رحيث ان العراق في العهد العثماني فوضى لاسما النجف ولا يبعد تعليل الملا يوسف من بعض النواحي، ومنهاما حدثنا جملة من السادة آل مؤمن ـ أعمام السيد مرتضى المتقدم الذين كانو امن بطانة الملايوسف _ ان الملاكان بعيد النظر لعواقب الامور ويقول انى أخاف أيضاً من دخول بعض البابية والجواسيس لبعض الدول

الغربية بزمرة المهاجرين ، حيث كانوا يتوصلون إلى مآربهم بزى أهل العلم ويدخلون النجف ويقربون من العلماء ولا يعرفونهم ، وكما اشتروا ضمائر بعض الرجال الصعيفة المحمولة على المسلمين والاسلام منهم برىء الح .

اساتزنر:

تتلذ على الشيخ على صاحب الحيارات نجل كاشف الغطاء ، وعلى أخيه الشيخ حسن صاحب أنوار الفقاهة ، وحضر على الشيخ محسن الاعسم صاحب كشف الظلام .

عومزر:

حضر عليه جماعة من أهل الفضل والنحقيق وبمضهم صادوا مراجع تقليد ورؤساء مثل السيد الميرزا محد حسن الشيرازى ، والاستاذ الحاج ميرزا حسين الحليل الرازى ، والشيخ ملاعلى الكنى الطهر انى ، والسيد محدالهندى ، والشيخ ميرزا ابراهيم السيزوارى ، والشيخ عبد الحسين بن على الطهر انى المتوفى ١٢٨٦ ميرزا ابراهيم السيزوارى ، والشيخ عبد الحسين بن على الطهر انى المتوفى ١٢٨٦ ميرزا ابراهيم الرواية أيضا .

مؤفاته

الف رسالة فى منجزات المريض ، ورسالة لعمل مقلديه ، ومناسك لاعمال الحج .

وفائه:

توفى النجف فجأة في الحمام الهندىسنة ١٢٧٣هج في السنة الثانية لسفره

إلى إيران، ودفن في حجرة من الصحن الفروى من جهة القبلة واليوم يتعاهدون قبره أحفاده .

وخلف ولدين أجلهها علمأوشأنا الشيخ محدجواد المار ذكره ، والشيخ عبد اقه ، ومات له ولد فى حياته وهو الشيخ محد ولده الاكبر ، والشيخ عبد الحسين مات مسموماً على يد بعض تلامذة أبيه الذى نخرج برعمه ليأم بللمر وف و ينهى عن المنكر فسمه برطب عند مفادرته النجف وعودته إلى أهله فى إيران ، وكان قد نصحه ذلك الطالب الفارسي من قبل بأن لا يأمن فارسياً على شى من الامور لانه لا يترك فرصة نفعه ، قبل في سبب سمه مدعياً هو ان بالشيخ عبد الحسين داعبه فى مجلس حافل بقوله يا أفرع فحقد عليه وأضمر له السوء فدس اليه السم عند سفره وقبل إنه كان بابياً .

۱۷۶ ع مشكور الحولاوي ١٢٥٠ - ١٢٥٥

الشيخ مشكور بن الشيخ عجد جواد بن الشيخ مشكور بن محد بن صقر الحولاوى النجني المعاصر ، ولد سنة ١٢٨٥ هج في النجف و نشأ بها ، وكان عالما فاصلا اشتهر بالتقوى والصلاح والقدامة والاخلاق الفاصلة ، وصار امام جماعة في الصحن الغروى الاقدس ، و عمن بر غب اليه جملة من السواد في الا يتهام به جماعة لاسيا الشرقين أهل جنوب العراق و بعض المهاجرين من الافغانيين والتبت و دهات ايران ، وسألني البعض من خلص أصحابه عن علمه و فضله و هل أنه مجتهد . ايران ، وسألني البعض من خلص أصحابه عن علمه و فضله و هل أنه مجتهد . فاجبتهم الى لم أخالطه بحيث أعرف قوة علمه . والرجل ثقة ورع سلوه عن فاجبتهم الى لم أخالطه بحيث أعرف قوة علمه . والرجل ثقة ورع سلوه عن الحسية و الاجاز له ذلك ، فم سألت من والده الشيخ عجد جواد المتوفى الحسية و الاجاز له ذلك ، فم سألت من والده الشيخ عجد جواد المتوفى المحسية و الاجاز له ذلك ، فم سألت من والده الشيخ عجد جواد المتوفى المحسية و الاجاز له ذلك ، فم سألت من والده الشيخ عجد جواد المتوفى المحسية و الاجاز له ذلك ، فم سألت من والده الشيخ عجد جواد المتوفى المحسود باجتاده وقوة علمه و تقاه و صلاحه .

اساتزنر:

وظهرت له ارجوزة في صلاة المسافر والصيد والذباحة طبعت في صيدا سنة ۱۲۶۸ هـ

وفائه :

تونى فى النجف ليلة الجمعة ١٩ محرم سنه ١٣٥٣ ه ودفن فى مقبرتهم مع والده وجده باحدى حجر الصحن الغروى ، وخلف ولدين افعنلها التقى الورع الشيخ حسين (١) الذى حل بمحل والده فى اقامة الصلاة جماعة فى الصحن ، والفاصل الشيخ عباس .

(۱) ولد في النجف سنة ۱۳۱۳ ه و نشأ بها في بيت الم والفضيلة والقداسة قر العلوم العربية والمعاني والبيان والمنطق على افاضل المدرسين ، وقد قر الكتاب المطول والمغنى البيب والشمسية على فضيلة المرحوم الشيخ علا على العمشي النجني وقر الكتاب الكفاية في علم الاصول و تقريرات بحث الشيخ الأنصاري على آية الله السيد ميرزا عبد الهادي الشيرازي ، وقر الكتاب مكاسب الشيخ الأنصاري في الفقه ورسائله في الاصول على سياحه آية القالسيد محسن الطباطبائي الحكيم وكان شريكا في الدرس للافاضل الشيخ ناجي الحلي ، والشيخ حسن البهبها في ، والشيخ علاجواد المجامي وغيرهم ، وقر الكتاب المكاسب ايضاً على المرحوم آية القالسيد حسين الحامي المنوفي سنة ١٩٧٩ ه ، وقر الكتاب المكاسب ايضاً على المرحوم آية القالسيد حسين الحامي الموفى سنة ١٩٧٩ ه ، وقر الكتاب المالم على سياحة حجة الاسلام الشيخ عبد الرسول الحواهري ، واسترسل سياحته يحدثني عن اساتذته الذين تخرج عليهم في الأبحاث الحارجة وقال إني تناهذت في الفقه على سياحة المرجع الأعلى السيد الحكيم بشرح

118 ـ السيد مشكور الطالعانى

1408 - 14VI

السيد مشكور بن السيد محود بن السيدعبد اقه بن السيد أحمد بن السيد حسين بن السيد حسن مير حكيم الطالقانى النجنى كان من أهل الفضيلة البارزبن والفقهاء المرموقين ثقة عدلا يعلوه النسك والوقاد متعبداً أديباً كاملا راوية لسير العلماء الاوائل ، صاد هو المرموق من السادة آل الطالقانى فى النجف حيث لم يبق منهم بارز بعلمه ووجاهته سواه ، له مجلس على يحضره جملة

العروة الوجم (المستمسك) حدود السبع سنين ، وتتلمذت على الاستاذ الكبير المعيخ الخاضياء الدين العراقي في علم الاصول ، وعلى آية الله الميرزا على حسين النائيني واجازه ال يروي عنه ، وزعم الامامية السيد أبو الحسن الموسوي الاصفهاني في الفقه واجازه في الرواية ايضاً ، وتتلمذ على الشيخ والده في الفقه إيضاً

مؤلفاته: منظومة في الفقه _ في الصوم . والزكاة . والنكاح . والطلاق . والعدد _ تزيد على الفين بيت ، وتقريرات اساتذته في الاسول ، وتعليقات على كتاب الرياض . واللمعة ، وله عدة اراجيز في الحسة المصومين (ع) وفي الحجة المهدي وعلائم ظهوره عجل الله فرجه .

و تنامذ عليه جماعة من اهل الفضل في الفقه والاصول ، واليوم سهاحته يمد من العلماء الابدال والفقهاء الأجلاء الثقاة ، حليف الورع والصلاح ، على جاب عظيم من حسن الحلق ولين الجهانب والاستقامة في الرأي وفي سيره وسلوكه ، وامام الصلاة يقيمها في الصحن الغروي في الجهة الجنوبية الشرقية بالمكان الذي كان يقيمها جماعة الشيخ مشكور والده ، وقد ينوب عنه في امامة الجماعة نجله الأكبر الفاضل التي الشيخ نور الدين .

(الناشر)

من العلماء والأفاضل ، وستأنى ترجمة عمه العالم السيد ميرزا بن السيد عبد اقه المتوفى سنة ه١٣١٥ ، وترجمة قرابته الشاهر الشهير السيد موسى بن السيد جعفر الطالقانى المتوفى ١٢٩٨ هـ ، والسادة آل الطالقانى الذين همن سلسلة مير حكم اسرة علمية أدبية فيها العلماء والفضلاء والادباء والشعراء فى النجف .

وفاته :

توفى فى النجف سنة ١٣٥٤ ه وخلف الفاصل السيد عبد الرسولى ، وروى لنا أن السيد صادق بن السيد باقر الهندى رثاء بقصيدة أرخ عام وفاته بها قال فى التأريخ :

زعيم ايمان به يقتدى وفعنله فى الناس مشهور قد فجم الاسلام أرخ به وسعيه للشرع مشكور سنة ١٣٥٤

193 - السيل مصطغى آل دراج

••• - •••

السيد مصطفى بن السيد حسين آل دراج الموسوى ، كان من العلماء الافاصل .

مۇلغانە:

ألف كتاب أصول الدين وفيه بحث فى الامامة فرغ منه مؤلفه بوم الحيس ٩ ذى القعدة سنة ١١٧٥ ه .

٢٠٤ ـ السيد مصطفى اللكنهوي

1777 ----

السيد مصطنى بن السيد هادى بن السيد مهدى بنالسيد دادار على النقوى اللكنهوى الهندى المعاصر كان عالماً جليلا فقيها أصوليا محققا ومن المؤلفين.

مؤفانه :

منها حاشية على كتاب الزبدة فى الاصول للسيخ الامامية شيخنا البهائى المتوفى سنة ١٠٣١ ه وحاشية على كتاب رياض للسائل فى الفقه جداً جليلة ، وتشييد الاذهان ، وخزانة المسائل تقع فى أربعة أجزاء الاول فى اصول العقايد . والثانى فى اصول الفقه . والثانى فى العقايد . والثانى فى العديلة الماثور .

وفانه:

نوفى سنة ١٣٢٣ ٥

٤٢١ ـ مير مصطفى الاشتياني

1777 ----

الشيخ مير مصطنى المعروف بافتخار العلماء بن الشيخ ميرزا حسن بن الميزا جمفر بن الميرزا محمد الاشتيانى الطهرانى المعاصر كان عالما أديبا عرفانيا ومن الوجوه العلمية المرموقة فى ايران .

خرج من طهران منكراً مفاضها للسلطان وأقام فى بلد شاه عبد العظيم وقد لمسوا منه السخط على أعمالهم الوحشية والمقابلة لهم ، وحدثنى بعض الطهرانين المصاصرين بقوله . لو أقول انه لم يوجد رجل فى أيران مثله لكنت صادقا .

وفاتر:

توفى فى شهر دبيع الاول سنة ١٢٧٧ ه قتيلا بفتنة المشروطة ، وقيل فى كيفية قتله ان جماعة تسوروا على داره ليلا بسلم فقتلوه وقتلوا ثلاثة رجال كانوا معه فى الدار .

۲۲٤ _ السيد، مصطفى التكاهاني ١٢٢٦ _ ١٢٢٦

السيد مصطنى بن السيد حسين بن السيد عمد على بن السيد عمد رضا الحسينى الكاشانى الطهر انى النجنى المماصر . ولد فى كاشان فى العشرة السابة بعد الماثين والآلف للهجرة حدود سنه ١٣٦٦ه ، ونشأ فى بيت والده العالم الجليل كما قرأ بعض المقدمات عليه ، ثم أرسله والده الى اصفهان مهاجراً لطلب العلم وقرأ المقدمات فيها وأكلها ، وتناول بعض الدروس العالية على وجرهها العلمية ، ولما انتقل والده الى طهر ان حدود سنة ١٢٩٠ ه وحط رحله بها توجه المترجم له الى طهران ظ يلبث مع السيد والده إلا سنوات يسيرة حتى توجه المترجم له الى طهران ظ يلبث مع السيد والده إلا سنوات يسيرة حتى توفي والده سنة ١٢٩٦ - كما ستعرف عنه شيئاً موجراً - وحل محله فى طهران والتف حوله الوجوه والآهيان القابليات المودعة فيه من زيادة فضل ، وحقل وافر وحسن تصرف ونهل وسؤدد .

حج بيت لمنه الحرام وجمل طريق عودته على العراق قاصداً تمكلة دراسته وطلب الاجتهاد على علماءالنجف ، ولما وصل العراق زار أثمة العراق المصومين (ع) وحط رحله بالنجف وأقام فيه ، وصار يحمر أبحاث علماء العصر ثم أكتني من الحضور عليهم ، وسمعت أنه حصل على أجازة الاجتهاد تم استقل بالتدريس في النجف وكانت تحضر عليه طائفة كبيرة من الطلبة المهاجرين ، وفى اخريات آيامه أصبح عالماً محققاً اصولياً فقيهاً ، وفى نظرى والفارسي في المديع والرئاء للائمة المعضومين (ع) ومن شعره العربي قصيدة نظمها في مدح الامام أمير المؤمنين (ع) مطلعها:

حارت الشمس في ضياء الحيا منك كالناظرين فيها حياري كم قلوب بليل جعدك صلت وهي فيه مكيلات أساري خل عنك النسيب ياصاح كم13 تذكر الحي والحي والديارا واقمنين في مديحه الأوطارا طاب نفسأ ومحتدا وفخارا

وحز الفخـــر والعلي بعلي هو صهر الرسول بل نفسه من رمنها :

أنت مولى الورى بمانص خير الر سلوم (الغدير) فيك جهادا ملاً الخافقين فضلك حتى لم نجد منكراً له انكارا وكانت داره في النجف حاظة بالعلماء وأهل الفضل ، وكانت بيننا وبينه لمة وصحبة ، ومن سيرته في النجف (ره) أنه كان يحب ويرغب في الاتصال بالوجوه والرؤساء النجفيين ، وله رأى فى شؤونهم ، وكان دمث الآخلاق لين الجانب بعمق تفكير و دها. ، على جانب عظيم من السخاء والمروءة والذوق العربى والسليقة الممدوحة الى ماهنالك من صفات عالية .

مهاده :

وفى سنة ١٣٦٧ ه خرج بجاهداً مع العلماء المجاهدين فى العراق بأمر مراجع الفتيا الأعلام فى النجف متجهين الى البصرة والشعيبة لحرب الانكلين أعداء المسلمين عامة والعرب خاصة والمعروف انه ألى بلاء احسناً فى جبهة الفتال التى كان فيها (كالقورنة والعارة) مع زملائه العلماء مثل السيد على الداماد وشيخ الشريعة ، والسيد مهدى بن السيد أحمد الحيدرى ونظرائهم ، وكاحدثونا عن تدبيره ورأيه السديد ، وبعد ان أدى العلماء رسالتهم فى التبليغ وواجبهم العملى فى الجهاد رجعوا الى أهليهم وهم وان لم يظفروا بالنجاح الدنيوى ، فقد ظفروا بالفوز الاخروى ، ومنهم السيد مصطفى فقد جعل محل اقامته بعد الجهاد بلد الكاظمية وأصبح عالمها المطاع وصار امام جماعة فى الصلوات تأتم به أهالى الكاظمية بمقيدة وافصياع له .

اساتزنه :

قرأ قى اصفهان على العالم الشيخ محمد باقر بن الشيخ محمد تتى الاصفهانى صاحب الحاشية على المعالم فى الاصول ، وقرأ على الاخوند ملا شيخ محمد الكاشانى ، وعلى الآخوند قشقائى قلبلا ، وحضر بحث والده الحارج ، وحضر الابحاث الحارجة على علماء النجف .

ومن تتلذ عليه واختص به كثيراً ولازمه السيد حسن بن السيد محمد ابن السيد اسماعيل المازخدراني الساروي النجني .

مؤلفة:

ألف رسالة فى التجرى ، ورسالة فى الاجزاء ، ورسالة فى حجيةالظن ورسالة فى منجزات المريض ، وكتابا فى الاستصحاب ، وحاشية كبيرة على رياض المسائل، ومختصر آنى تفسير القرآن، وقاعدة لاحضر ، وحاشية على الارشاد وقبل له حاشية على كتاب الشرايع في الفقه ، وكر اريس أخرى تلف بعجنها . والمترجم له هو أصغر اخوته الثلاثة ، وأكبرهم العالم الفاصل الوجيه الروحي السيد محمد المتوفى في كاشان سنة ١٣٠٨ ه ، والثاني الفاصل المقدس السيد حسن نزيل طهر ان ، و تقدم في الجزء الأول ترجمة والهمه السيد حسين ابن السيد محمد على المعاصر الكاشاني المتوفى سنة ١٢٩٦ ه ، وفي الجزء الثاني سلفت ترجمة عمه السيد محمد جمفر بن السيد محمد على المعاصر المتوفى بكر بلاء سنة ١٢١٧ .

وفاته :

توفى فى بلد الكاظمية لية الثلاثاء ١٩ من شهر رمضان سنة ١٣٣٦ ه بمرض أصابه فيها وشيـــــع باحس تشييع ودفن فى إحدى حجر حرم الاماميين (ع) جنب الكيشوانية الغربية المتصلة بصحن قريش ، وأعقب ولده السيد أبو القاسم الكاشانى وكان من أهل الفضيلة والبروز والذكاء المفرط بحضر درس استاذنا الاعظم الحاج ميرزا حسين الحليلي الرازى المتوفى سنة ١٣٢٦ ، ودرس الملاعمد كاظم الآخو قد الحراسانى المتوفى سنة ١٣٢٩ ه (١) وكان له ولع فى النداخل بالسياسة لما كان فى النجف ، ومن رجال الثورة المراقية

⁽۱) ورد في اعلام الشيعة ج ۱ ص ۷۵ انه عالم جليل ومجاهد كبير ومصلح مشهور وسياسي محنك كان في النجف الأشرف من تلاميذ واله والعلامة المجاهد وشيخنا المولى على كاظم الحراساني ، والميرزا حسين الحليلي ، وقد كنب كثيراً من تقريراتهما في الفقه والاصول في أبواب منفرقة وكان من أوائل شبابه معروفا بمعق النفكير ودقة النظر وشرف النفس وعلو الهمة والعلموح ، وقد عاشرته

وأصبح مطارداً مع جماعة من قبل الحاكم الانكليرى العسكرى في أيام احتلال العراق به ثم هاجر هاربة إلى ايرلن وأقلم في طهران ، واليومهو زعيم ديني كبير وسيامي قدير ، وحدثنا عنه بعض زواره بداره في طهران انه برحب بالقادم العراقي وينبسط له بذوق عربي .

- منايام الشباب وما ظفرت على يشينه في كل باب من علم وفضل و تقوى و ورع وعفة وحسن خلق وكرم طباع ، وهو من اقدم اسدقائي الذي كان يجمعني والمجهوس شيخنا الحجة الحراساني ، ولما خرج والده الى الجهاد في النورة العراقية كان في الطليمة من اتباعه الذي يناط بهم الحل والعقد ، وكانت له آنذاك و قايع و ثورات وخطبة حاسبة خلاته ، قان موقفه من المواقف المشهورة التي لاتزال تذكر المشكر ولما احتل الانكليز العراق تتبع معارضيه تحت كل حجر ومدر فهرب السيد الى ايران فكان بها من اعلام الدين المرموقين انتهى ،

اقول: جاء فى ذكرى حياته ان جملة من اقطاب العلماء كتبوا اليه اجازات وشهدوا بعظمه وجلالة قدره ومنزلته العلمية نقد كتب اليه الشيخ اغاضياء الدين المراقي صورة اجازة رواية فعبر عنه بالعالم العامل وحجة الاسلام .

وكنب البه شيخ الشريعة الاصفهاني من النجف كتابا عبر عنه بعمدة العلماء والمجتهدين حامي الملة والدمن .

وكتب اليه الزعم الديني في عصره السيدا و الحسن الاصفها في بتاريخ ٢٠صفر سنة ١٣٤٥ معبراً عنه بركن الملة والدين وحمدة المجتهدين كما الحرى عليه وامر المسلمين بان يطبعوه ويسلموا اليه الحقوق الشرعية من سهم الامام (ع) .

وكتب اليه الميرزا عديق الشيرازي صاحب الثورة العراقية سنة ١٣٣٨ ، ه معبرا عنه بعمدة العلماء والمجتهدين وحجة الاسلام والمسلمين .

وكتب اليه السيد اساعيل الصدر معبراً عنه بحجة الاسلام ومجتهد الزمان الى غير ذلك .

٢٢٧ ـ السيل مصطفى الحيدري

1PT1 - ...

السيد مصطنى بن السيد ابراهيم بن السيد حيدر بن السيد ابراهيم بن السيد محد بن السيد على الحسنى البغدادى الكاظمى المعاصر ، ولد فى بعله الكاظمية ونشأ فيهاوهو اليوم من العلماء الاجلاء والفقهاء الاتقياء ، ذوالفضل الجزيل والادب الجيل ، كانب مؤلف مؤرخ منقب ثقة عدل أمين .

مؤفاد :

منها بشارة الاسلام فى علائم ظهور الامام الثانى عشر الحجة بن الحسن عليها السلام يقع بجوئين الأول فرغ منه سنة ١٣٣٠ والثانى فرغ منه سنة ١٣٣٧ وقد طبعا فى مجلد واحد بمطبعة الآداب سنة ١٣٣٧ ه وقد قرضه الحجة الكبرى الميرزا محد تتى الشيرازى المتوفى سنة ١٣٣٨ ، والعالم النحرير ابن عمه السيد مهدى بن السيد أحد بن السيد حيدر المتوفى سنة ١٣٣٣ ، والعالم الشاعر

(الناشر)

وفاته: توفى في طهران صبيحة يوم الأربعاء ٧ شوال سنة ١٣٨١ ه ،
 ودفن في شاه عبد العظيم الى جنب تبر ولده السيد مصطنى .

اعقب الفاضل السيد على ، والسيد مصطنى الذى قتل في حياة والده ، وكان نائباً في البرلمان الايراني ، والسيد ابو المعالمي ، والدكتور السيد باقر ، والمهندس السيد محمود .

عن فضيلة العلامة السيد باقر مصطفوي ابن السيد احد بن السيد محد بن السيد محد بن السيد حسين المكاشاني نزيل النجف •

الآديب السيد رضا الهندى ببيتين من الشعر ، والكاتب النقاد الشيخ محمد السياوى أرخه أيضاً بقوله :

قد تم طبعاً فاشرأب له العلا طلباً وطرف المكرمات استشرفا المصطنى قد جاء فيه فارخوا ببشارة الاسلام جاء المصطنى

وفانه:

نوفى فى الكاظمية ١٦ رمضان سنة ١٣٣٩ ودفن فى صحرب الامامين الكاظمين (ع) فى مقبرتهم .

٤٢٤ _ الشيخ مصطفى البغدادي

1778 ...

الشيخ مصطنى بنالشيخ حدين بن على البغدادى المعاصر كان عالماً زاهداً تقياً ثقة عدلا مستحضراً لآيات الاحكام في الكتاب العزيز وكان أديباينظم الشعر (١) .

(۱) جاء فى النوادر المؤلف ج ٥ ان هذا التخميس النفيس ارسله الشيخ الرئيس صاحب الفضل والوفاء جناب الشيخ مصطفى المنسوب الى بغداد وهومنسوب الى نضره الشيريف والأصل المشيخ طاهر السوداني فى لواء المارة وهو تشطير مضاعف لبيتين حسان بن عابت فى مدح النبي عد (س) مطلعه :

حباك الحسن رب المشرقين فنورك زاهر في النشأتين صفوت وكنت اصني مناجين واحسن منك لم ترقط عيني فأنت لها وللدنيا ضياء

فانت على الورى مدقا وعدلا نبي قد زكى فرعاً واسلا

بنمنك نبتتنا الصحف قبلا سبقت الى العلى وصفاً والعلا ولا كملاك نال الأنبياء

بطلعتك البهية شمت بدراً يشع ضيائه نوراً وفخراً مقتت به من الظلماء فجراً لبست جال كل الحلق طراً ومنك البدر جلله السناء

نشرت معالماً فنا ففنا طويت بها الأولى قرناً فقرنا محمد محالماً وصفاً ومعنى فاين الشمس من معناك حسناً بخسن جالك اعترفت ذكاء

بنشر هداك للاشراك طي وبحز نداك في الأكوان ري وفوق علاك لم يرفع على واكل منك لم يخلق نبي وافعنل منك ماظلت سهاء

فصبك الورى كان النجاحا ورفعك المل كان الفلاحا وخلقك الابزال لنا صلاحا خفضت لكل محتاج جناحا وفوق لواك لم يرفع لوا.

فعقلك قد افاد الكل عقلا وفعنلك قد افاد الرسل فعنلا بفخرك قد حويت الفخر كلا لقد ارضمت عدي الفخر طفلا قدر ودره كان النهاء

فحسنك فاق وله انا وحوراً ونورك قد اضائت به القصورا خلقت مكلا بدراً منيرا كلت وانت في الأرحام نورا واجل منك لم تلد النساء

بساق المرش لاعن ماء صلب نجبت وكنت في اصلاب نجب بقدرة قادر علام غبب خلقت مبرئاً من كل عبب بقدرة كريم الحلق شيمنك السخاء

فكنت الى الهدى غوثاً وحزباً وكنت الى الردى ناراً وحرباً سلات بوجه اهل الكفر عضبا ملائت قلوب اهل العبرك رعبا ومنك الكفر فادره الشقاء

لأمر مااراد الله اذ ما براك مصورا نورا ونجما كفنديل تنور وقت ظلم بساق العرش خلقك كان قدما منيرا الوجود به البهاء

تركت فيك آباء عن ابن فكنت ابا لها في كل حسن بانحاء الجلال وكل عن تسلسل ماؤه ظهراً لبطن بانحاء الجلال وكل عن عنالطه القذاء

عجد علاك كان الرسل ادرى وفيك تباشرت عصراً فعمراً محمد المحمد الأوصاف طرا فخلقك مثل خلقك طاب نشرا ووجهك فيه يستسقى الحياء

فليت لنا بقربك من نصيب لنحظى بالثفاعة من حبيب فليت لنا بقربك من نصيب وتربة طيبة من غير طيب فيد طيب يفوح المسك منها والشذاء

لقد فقت الورى معنى وحدا وثلث تمامها ذاتا وعدا فلا بشر سواك البك ندا لقد حزت الجال وكنت فردا وكنت فردا وكنت ولم يكن طبن وماه

بكا سك ليتنا كلا شربنا وعن داعي الثقا الدماك ملنا قانت شفيعنا بحماك اذنا ولولا الله جل الله قلنا كا نك قد خلقت كا تشاء

(الناشر)

مؤفاته:

ألف الحق اليقين ، رداً على رسالي دعوة المسلمين . وسلامة الانجيل هما من منشورات المسيحين طبع في بغداد سنة ١٣٢٩ ه وقد قرضه بعض أعلام مصرنا ، وتنزيه الانبياء . في الرد على المسيحيين طبع سنة ١٣٢٣ ه وقد قرضه النبيخ حاج محمد حسن كبة البغدادي المتوفى سنة ١٣٣٦ ه

وفائه :

توفى فى بغداد يوم الثلاثاء ٢٦ من شهر شعبان سنة ١٣٦٤ ه عن عمر ناهر التسمين سنة ، وحمل جثمانه إلى النجف ودفن فى الصحن الغروى .

٢٥٥ ـ الشيخ منصور الشيرازي

الشيخ منصور الشيرازى النجنى كان من العلماء المحققين والادباء المؤلفين ، صاحب الآراء العلمية والتحقيقات الجلمية .

اسانذر

تتلذعلي الشيخ محسن بن الشيخ خضر الجناجي ، وبعض معاصريه .

٤٢٦ الشيخ منصور الانصاري

1797 - ...

الشيخ منصور بن الشيخ محد أمين بن الشيخ مرتضى (١) بن الشيخ مشمس الدين بن أحد بن نور الدين بن محد صادق الأنصارى التسترى النجني

(۱) هو جد الشيخ عبد النفار الأنصاري _ نزيل المهارة _ بن عد مهدي ابن الشيخ احمد اغا بن الشيخ مبارك بن الشيخ احمد بن الشيخ مرتفى بن شمس الدين الأنصاري ، واما الشيخ مبارك فهو ابر عم المرجع الأعلى الشيخ مرتفى الأنصاري _ صاحب كتاب المكاسب والرسائل ، واما ولده الشيخ احمد اغا فقد غادر النجف متوجها الى الهند ليمثل الحوزة العلمية هناك من قبل آية الله الشيخ الأنصاري (قده) ، إلا ان اهل مدينة المهارة قد التمسوا منه بعد موافقة الشيخ الأنصاري على ان يكون عالمهم الروحي ومرجعهم الديني ، فن ذلك العصر سكنوا المهارة الى حال التأريخ ، ويمثلهم الروحي ومرجعهم الديني ، فن ذلك العصر سكنوا المهارة الى حال التأريخ ، ويمثلهم اليوم فيها العلامة الجليل والحطيب الموجه الشيخ عبد النفار وكانت ولادته ايضاً في المهارة بتاريخ ٧ صفر سنة ١٩٣٣٩ هكا فشاء وقر أ العلوم فيها على والده ، والشيخ جعفر النقدي ، والشيخ على باقر زاير دهام والاستاذ الكبير على امين افندي .

آثاره العلمية : منها ادب الناريخ شعر لم يطبع ، وتبصرة الصائمين ـ يبحث عن فلسفة الصوم وفوائده ـ طبعت في العارة ، وإعرف دينك ـ ارجوزة في اصول الدين وفروعه مشروحة ايضاً ـ طبع بالنجف ، وكتاب في الصلاة طبع بغداد ، وكتاب المطهرون في القرآن طبع بالنجف ، وغيرها من المؤلفات لم تطبع .

الترجة عن فضبة الشبخ عبد الغفار

(الناشر)

المعاصر ، كان الشيخ من العلماء العاملين والفقهاء والاصولين ، الثقة الأمين الزاهد العابد الورح المسبد الناسك ، صار إمام جماعة في النجف الأشرف يقيمها في مسجده للمعروف بأسم أخيه نادرة الزمان في العلم والتقوى الشيخ المرتضى بن الشيخ عمد أمين الانصارى المتوفى سنة ١٢٨١ هـ وصارت الجاهير من أهل العلم والكسبة من النجفيين تأتم به في الصلوات ، تتلذأيعنا على أخيه الشيخ المرتضى في الفقه والاصول وكتب دروسه فكانت عدة مجلدات في المسودة ، وقد حدثنى بعض الافاصل أنه كان عن يحفظ القرآن الكريم والصحيفة السجادية من دعاء الامام على بن الحسين بن على بن أبي طالب عليهم السلام ، وحدث آخر من قوة كتابته في الفقه والاصول وانه طالع الكثير من علمانه فقال إنه من كبار العلماء والمؤلفين وكتابته تدل بصراحة على علمه الغزير .

وفاته :

و في سنة ١٢٩٣ هـ ، وأعقب الشيخ محمد حسن المولود سنة ١٢٥٩ هـ وكان أيضاً من العلماء الآفاضل عاصر ناه في النجف امام جماعة يقيمها في مسجد عمد الشيخ الآفصاري ، ومدرساً يحضر درسه ثلة من الآفاضل المهاجرين . وتلمذ على السيد حسين الكوهكوى الفقه ، والاصول على السيد ميرزا محمد حسن الشيرازي في النجف ، عاد إلى وطنهم الآصلي دزفول وكان المقدم هناك علم وجلالة حتى وافاه أجله ١٨ ذى الحجة الحرام سنة ١٢٣٣ هـ وافير هناك في مقبر تهم وخلف أولاداً ثلاثة ـ من كريمة عمد الشيخ المرتضى الآنصاري ـ أكبرهم وأجلهم علما وشأنا الشيخ محمد بن الشيخ محمد حسن المولود بالنجف سنة ١٢٧٤ هـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٨١ ما النبيض المتوفى سنة ١٢٨٨ ما النبيض المتوفى سنة ١٢٨٨ ما النبيض المتوفى سنة ١٢٧٨ ما النبيض المتوفى سنة ١٢٧٨ ما النبيض المتوفى سنة ١٢٧٨ ما النبيض سنة ١٢٧٨ ما النبيض سنة ١٢٧٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ ما النبيض سنة ١٢٧٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ ما النبيض سنة ١٢٧٨ ما النبيض سنة ١٢٧٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٨٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٨٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٨٠ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٨٠ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٨٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٨٨ ما الشيخ الانتصاري المتوفى سنة ١٢٨٨ ما الشيخ الولود الشيخ الولود المتونى المتوفى سنة ١٢٨٨ ما الشيخ الولود المتونى المتوفى سنة ١٢٨٠ ما الشيخ الولود المتونى المت

وتتلذ الشيخ عمد على السيد ميرزا محد حسن الشيرازى في سامراه ، ثم رجع الى النجف وحضر فيها على الاستاذ الميرزا حبيب الله الرشتى ، ثم أصبح عن يشار اليه بالعلم والتقوى والوثاقة ، وبعد مكثه فيها عدة سنوات فادر النجف قاصداً دزفول ، وله مقام معلوم فيها ، وكانت وفاته بهاسنة ١٣٤٤ه ودفن هناك أيضاً في مقبرتهم ، وحلف ثلاثة أو لاد الفاضل الشيخ مهدى ، والشيخ هادى والشيخ منصور ، والثانى من أو لاد الشيخ محد حسن هوالشيخ محد على ، وكان من أهل الفضل والارشاد تو فى فى دزفول على المشهور سنة ١٣١١ ه ، والثالث الشيخ مرتضى المعروف أغا بزرك .

87۷ - الشيخ منصور المحتصر ۱۲۹۸ - ۱۲۹۵

الشيخ منصور بن الشيخ عمد بن الشيخ على المحتصر من إحدى قبائل بنى سعيد النازلين في لواء المنتفق ، ولد المترجم له سنة ١٢٩٨ هماصر ناه في النجف علماً فقيها ثقة عدلا عمدوح السيرة حسن المناضرة و الحديث أديباً كاملا ، حضر على أعلام عصره بحداً في النحصيل وكان يكتب ما أملاه عليه اساتذته ، يخرج إلى أعمامه في كل سنة الموعظ و الارشاد وله عليهم بعض العوائد المالية و الصلاة وهي مادة تعيشه في النجف .

سانزر :

تنلذ في الاصول على الشيخ ملا محدكاظم الآخوند الحراساني المتوفى سنة ١٣٢٩ ، وفي الفقه على فقيه الإمامية السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدى

للتوفى سنة ١٢٢٧ ، وحضر كثيراً على الشيخ على بافر الجواهرى المتوفى سنة ١٣٤٠ .

وفاته:

توفى سنة م١٣٥٥ ه فى سفرته الى قبيلته ونقل الى النجف ودفر فى الصحن الغروى .

۲۸۶ _ الشیخ موسی کاشف الغطاء ۱۲۶۲ - ۱۱۸۰

الشيخ موسي بن للهيخ الأكو الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء النجني ولد في النجف حدود سنة ١١٨٠ ه ، كان عالماً حقاً وزعيا روحياً علقاً رفتيها اصولياً مدفقاً ، حدث بعض الاسائفة ان المترجم له كان من أساطين العلماء والمدرسين ووجهاً من وجوه الفقهاء والمؤسسين ، من شهد بغضله وسمو منزلته العلمية والده الشيخ الآكير لما سئل من أفقه العلماء قاجاب قائلا : أنا وولادى موسى والشهيد الآول انتهى ويعرف في العراق وايران بالمصلح بين الحدولتين (١) المسلمتين ، وكان وجيهاً عند الولاة الشانين وحكامهم ، مدافعاً من الشيخة في العراق من التحسب الطائني البغيض ، ويحكى ان الشيخ قصد زيارة الامامين الكاظم والجواد عليها السلام في بغداد ومعه عياله وجملة من أصحابه ، وقد صير طريقه على الحدود الشهر أصحابه ، وقد صير طريقه على الحدود الشهر

⁽۱) ما دولة آل عبّان ودولة ايران في حدود سنة ۱۲۳۷ ، وبوساطة الشيخ موسى عند حكومة ايران ارجع اسرا، الترك الى العراق ووضع حداً بينها وصلحاً .

(المؤلف)

وفى زمن أقامة الشيخ فى الحلة صارأهلها في اطمئنان واستقرار منجور حاكمهم التركى سليان أغا الاربلى فى عهد الوالى داود باشا ، ولما غادر الشيخ الحلة سائراً الى الكرخ خرج أهلها لتوديعه بحنين وعويل ، وفى هذه المناسبة أنشأ الشيخ صالح بن الشيخ درويش التميمي المتوفى سنة ١٢٧١ المتقدم ذكره بيتين من الشعر قائلا :

بمن تفخر الفيحاء والقخر دأبها قديماً وعنها سار موسى بأهله وغادرها من بعد عز ومنعة تحاذركيد السامرى وعجله وحفظها بعض الوشاة وألقاهما على الحاكم سليان أغا فعند ثذ أرسل خلف الشيخ صالح وأحضره في المجلس العام وكان حاشداً وقال له ماقلت بوم خروج الشيخ موسى من الحلة فاجابه قلت خيرا فقال أنشدنيه فعكس التميمى اليمين ارتجالا قائلا:

زهت بأبى داود حلة بابل وألبسها بالأمن بردة عدله وكانت قديماً قبل موسى وقبله تحاذر كيد السامري وهجله فقال له أحسنت أزعجناك ساعنا انتهى . وكان المترجم له مهابا عترما عند حكومة اصطنبول وكثيراً ما أيد الوالى داود باشا حيث كان من الممتثلين لأوامر الشيخ ، وداود هو الذي أقطع المترجم له الارض الوراعية في قرية الصيرة من قرى الحلة المزيديه بعد وفاة والده كاشف الغطاء سنة ١٣٧٧ ه ، ويروى انه يصير تحت منهره للتدريس حدود الالف رجل بين عالم وقاصل ، وكان تلذته في كتب المقدمات على الشيخ أسهر اقه التعترى صاحب المقابيس وعدة تخرجه على دروس والده .

الفكتاب الصلاة لم يتم ، ومنية الراغب سرح رسالة والده (بنية الطالب) ورسالة في الدماء الثلاثة ولم نعثر على مؤلف له خير هذه .

وكان أديباً شاعراً له مراسلات مع ادباء عصره وعا يروى ان له مراسلة أدبية مع العالم الفاضل الميرزا محد تتى الكركاني نزيل طهران فكتب الميرزا رسالة الى الشيخ عاطباً له بالآخرة مشفوحة ببيين من العمر هما.

مولای عبدك من حواك بحال فارحه قبل شمانة العذال فالته منك شدائد وأشدها أدجاف طتك انه لك سال

ومن علو همته حفظه لحوانة الامام على أمير المؤمنين (ع) في النجف الاشرف بأن مهل جميع ما في الحرانة من أحجار عمينة بل عديمة النظير مع الذهب والعقود والدرة اليتيمة وصبطها بخطه في دفتر وختمها بخاتمه وحلها إلى بغداد فإحدى خرائن حكومة وللى بغداد داود باشآ خوفاً عليهامن فارات آلسعود الوهابين حيث أكثروا غاراتهم على كربلا ونهبوا مافى الحزانة ونفائس البلد وبعد مدة أخذ الآمن والاستقرار يسود في النجف، لامور أهمها بناء السور الثانى لمدينة النهف سنة ١٢٣٦ م على يد الصدر الأعظم محد حسين عارف الاصفهاني فعند ثذ سافر إلى بغداد بنفسه سنة ١٢٢٩ هـ وأرجعها الى النجف فى خوانتها الأولى وذلك فى عهد محازن الحرم العلوى الملا محد طاهر بن ملا محود المقتول في الحرم سنة ١٧٤٧ ه ، و في عصر نا زارالسلطان ناصر الدين شاه النجف في سنة١٢٨٧ ه وطلب من حكومة النزك ان يفتحوا له خزانة حرم أمير المؤمنين (ع) لكي يشرف عليها ويتفقدها ففتحوا له الحزانة وأشرف طيها ونظر في دفترها فاذا مي كاملة ونظر الى ختم الشيخ المترجم له في آخر

الدفتر وأثني طيه وترحم له . حدثنا من حضر لجنة الاشراف على الحزانة مع العاه الاعظم.

وفائم:

توفى في النجف سنة ١٢٤٣ ه (١) ودفن مع والده بمقيرتهم الشهيرة في النجف ورثته الشمراء

(١) جاء في العبقات العنبرية الخطوط ، أنه في سنة ١٧٤٤ ه تزايد مرض الشبخ موسى الذي تعلق به قبل سنتين من وفاته وهو مهض البواسير فصار يضعف يوما فيوما وقد كارب حمره الستين سنة فسأم الحياة وسلم نفسه الزكية الى باريها وهوت دمائم الشريعة وتهدمت مبانيها ، ورثاء الشيخ ابراهيم العاملي او السيد سادق الفحام بقصيدة ومدح بها اخويه الشيخ على ، والشيخ على وقد رجع أص الرئاسة اليه قال في مطلعها:

> برغم المعالى ان يجب سنامها نائى لانائى عنها حى دمارها نعى نعى في العالمين فاخرست

به ولدی جنبیه لحال ازدحامها اليه ومن جنبيه طال استلامها على الناس غوث العالمين هامها يهون عليها وجدها وغرامها

ويجدب من نوء المكارم طمها

فطأ طأ طوعاً للحوادث هامها

ذهولا وآنى يستطاع كلامها

ولم أو نمشاً قد تعلقت الورى وترضه الأملاك شوقاً ورغبة مصاب قشت فيه النفوس فردها اذا لحت عين المالي وعدأ،

ومنها:

ولولا دعلي ، بعد موسى يسوسها لما صبح منها لسكها وصيامها إمام تولته العباد رضى به من اقد لما خاب عنها امامها

(الناشر)

٤٢٩ _ الشيخ موسى الخضري

الشيخ مومى بن الشيخ عيسى بن الشيخ حسين بن الشيخ خشر المالكى المبناجى النجنى ، ولد فى النجف و نشأ فيه ، كان من العلماء الورعين والاتقياء الصالحين تتلذ على بعض المشايخ من أبحال الشيخ الأكير الشيخ جعفر كاشف الغطاء وقبل تتلذ على الهينغ على صاحب الخيارات المتوفستة ١٧٥٧ ه ، وكان المترجماله فى سنة ١٧٤١ ه عند حادث دوران أمرالتقليد بين الرئيسين ـ الشيخ عمد حسن باقر صاحب الجواهر والهينغ على نجل كاشف النطاء ـ موجود آفى النجف وكان من الوجوه العلمية المنظورين وقد قام بأمر عظيم فى تأييد استاذه و ابن عمه الهينغ على ، هذا والمروى ان المترجم له (١) صلب الإيمان ملحوظ الجانب بحاهه وقبيلته وقبلته .

وفائه :

توفى في النجف سنة ١٢٤٧ ه في الوباء الجارف في النجف .

(۱) هو جد الشاعر الشهير الشيخ عسن الحضري صاحب الديوان المطبوح عام ١٧٦٦ ه وقد سبق ان ترجه شيخنا المؤلف في الجزء الثاني ص ١٨٠ ، وجد الشيخ عبد النني الحضري _ معتمد جمية التحرير الثقافي ومدرستها الدينية _ ابن الشيخ حسن بن الشيخ اساعيل بن الشيخ على بن الشيخ موسى . (الناشر)

۲۰۰ موسی الخایسی ۱۲۷۰ - ۱۱۷۳

العيخ موسى بن العيخ اسماعيل بن العيخ ايراهيم بن العيخ عبد على بن العيخ بحي الحنايسي النجني ، وله حدود سنة ١١٧٣ هـ ، حدث مشايخنا من فضله ومن جملة قولهم : انه على جانب عظيم من الفضل والعلم الغزير والتحقيق ، وكان ثقة أميناً ورعاً عربياً يصميماً في فقاهته وذرة ، وكان مدرساً شهيراً في المعانى والبيان والعربية وقد تخصص بهذه العلوم .

و يروى له مؤلفات في الفقه والاصول والكلام .

ساتزز :

تتلذ على المعبخ محد حسن باقر صاحب الجواهر وأجازه ان يروى عنه وعلى المعبخ محد رضا بن العبخ موسى بن العبخ جعفر كاشف للنطاء المتوفى سنة ١٢٩٧ ، وله اجازات اخر .

وآل الخايسي في النجف اسرة علية أدبية آلت الى الانهيار والتدهور بموت رجالها في القرن الثالث عشر ولم يبق إلا البعض ، وهم من قبيلة (هو الشام) من عشاير (المجرية ـ المكرية) تقطن بعنواحي الحلة المزيدية ، وسيأتى لهم ذكر في العبيخ يحيي الحايسي .

وفات:

توفی فی بعض قری الحلةالفیحاء بموت ذریع هناك حدود سنة ۱۲۷۰هم

و نقل الى النجف ودفن فى ابو ان من الصحن الغروى بمقيرة آل الخايسى فى جهة القبلة ، وخلف العين محمد ، والعين على . والعين سلمان المتوفى سنة ١٢٩٠ والعين جنفر .

٤٣١ - الشيخ موسى شلال

1740 ----

العيخ موسى بن العيخ عمد بن شلال بن حطاب بن حمام الطائى (١) المفكاوى النجنى ، كان عالما فقيها عاملا برا تقيا كثير السادة زاهدا حسن المحاضرة أديباً ، عقد على العلوية زوجة عمه العالم المقدس الزاهد المعيخ خضر شلال المتوفى سنة ١٩٥٥ م بعدوفاة عمه وأعقب منها بنتا واحدة تسمى خيرة وكانت كاسمها خيرة برة تقية ، ومن عمه المعيخ خضر أنجبت بنتا واحدة اسمها منصورة ، وسمعت موثوقا ان بنت عمه المصونة أباحت له مورجة أبيها المعيخ من أعلمها له رؤساء تلك القبائل ، وتعرف بأدض المعيخ حتى الآن ـ حيث كان المترجم له متكفلا بعنيافة العنيوف من أعمامه في النجف ، واصبح المعيخ موسى في النجف مقرأ الآل شلال و لاعمامه في الخارج ، وبعد وأصبح المعيخ موسى في النجف مقرأ الآل شلال و لاعمامه في الخارج ، وبعد وفاة المترجم له اغتصب عنده المزرعة من المعيخ عمد بناهيخ

⁽۱) جاء في توادر المؤلف ج و وسمعتمن المرحو مالشيخ عسن بن الشيخ على الحي العالم المقدس الشيخ خضر شلال يقول: انهم من آل شيبة وآل شيبةمن طي يقم معظمهم في جبل حائل و نواحيه ، وآل شيبة في العراق معروفون عند شعر بأنهم من آل شيبتهم وو ند بعض بني شيبة (حائل) على آل شيبة العراق و تعارفوا فيا بينهم فليسوا من قبائل باهلة نهم يضمهم المنزل والمناخ والمحالفة ، وقبائل باهلة نعم يضمهم المنزل والمناخ والمحالفة ، وقبائل باهلة عصورون في العجاريج والمحاضرة و . .

موسى أولاد عمه وتقاسموها بينهم وأعطوه حصة منها .

وأعقب الشيخ محد بن شلال ثلاثة أولاد الشيخ موسى همله، والشيخ محد وبنتين تزوجت والشيخ محدن، وجبر، أما الشيخ موسى أعقب الشيخ محد وبنتين تزوجت احداهما وأعقبت منها الفاصل الكامل التق الشيخ على والآديب الشيخ مهدى عبد الكريم وبنتا، وتزوج الآخرى المقدس العابد فضيلة الشيخ مهدى ابن الشيخ محسن المدكور، وصلحاً الذي مات ولم يعقب به وأعقب ولده الثالث جبر ثلاق بنات، واليوم انصرف عقبهم الى الكسب والاعمال البدنية عدا الشيخ مهدى شلال الذي هو عميد البيت علماً وسمعة وجاهاً.

وفاتر:

توفى فى النجف سنة ١٢٧٥ ﻫ وأعقب ولده الشيخ محمد .

۲۳۶ _ الشیخ موسی محی اللاین ۱۲۸۰ — ۱۲۸۰

الثيخ موسى بن الشيخ شريف بن الشيخ محد بن الشيخ يوسف بن جعفر ابن على بن حسين بن عمى الدين آل أبى جامع الحارثي الهمداني العاملي الآصل النجني الولادة والمسكن ، كان فاضلا أديباً كاملا وشاعراً متوسطاً في الجودة ، متضلعاً بالآدب عاصر الشيخ أحمد تفطان المتوفى سنة ١٢٩٨ ، والشيخ ابراهيم صادق العاملي المتوفى سنة ١٢٨٨ والشيخ ابراهيم تفطان المتوفى سنة ١٢٧٨ والشيخ ابراهيم تفطان المتوفى سنة ١٢٧٨ وعبد الباقى العمرى الموصلي المتوفى ١٢٨٨ ه والآخر س البغدادي الشاعر وكانوا من أخص أصحابه وله مطارحات شعريه وأدبية مع ادباء عصره، وكان

أحد رجال الندوة الآدبية في النجف المنعقدة في السنة التي توفى فيها شيخ الفقهاء والمحققين صاحب الجواهر ، سنة ١٢٦٦ ه ، حدثنا بعض حضار الندوة عن أدركنا عصره انه من جملة من حضرها المشايخ الثلاثة والعينع عباس بن ملا على البغدادى ، والعينع أحمد العاملى ، والعينع عبد الحسين عي الدين المار ذكره في الجود الثانى ، والميرزا صالح نجل السيد مهدى القزويني ، والسيد كاظم بن السيد أحمد العاملى ، والعينع أحمد البلاغي . والعينع صالح حجى النجني والعينع صالح حجى النجني والسيد محمد بن معصوم ، والعينع باقر هادى النجني والعينع طالب بن العين عباس البلاغي المتوفى سنة ١٢٨٧ وكان من أه رجالها بل والغادسى بذرتها الآدبية في النجف ، وغيرهم لم يحضرني الآن ذكر بقيتهم انتهى .

ومن شعره تخميس الدريدية لابن دريد أبو بكر محمد بن الحسن الازدى المتوفى سنة ٢٧٩ه ، وجعل تخميسه فى مدح الامام على أمير المؤمنين وأولاه المعصومين غليهم السلام مطلعها :

أوهى القوى كتم الهوى وصونه وخانه يامى فيك عونه يامن بها دامى شع جونه أما ترى دأسى بحاكى لونه طرة صبح تحت أذيال الدجى

ولى الصبا وما وفى بعهده وخامر القلب جوى لفقده وحان وخط الشيب بعد بعده واشتعل المبيض فى مسوده مثل اشتعال النار فى جزل الغضا

صاح بارجاء شباب مغدف صبح المشيب شبه در الصدف وقبل قد كان كليل مسدف فكان كالليل البهيم حل في أرجائه صوء صباح مانجلي

لما ذکی حی بقلی ونما وذاعمن مکنون سری مااکتمی افاض ماء عبرتی هم طلا وفاض ماء مشربی دهر رمی خواطر القلب بتبریح الجوی

وأصبح الدهر الحؤون طاويا محاسناً وناشراً مساويا وقد غدا ربع السرور خاويا وآض روض اللهو يبسأ ذاويا من بعد ماقد كان مجاج الثرى

أتاح لى فرط التنائى صبرة ماتركت قط لقلبى سلوة واوهن الاعراض منى قوة وضرم النأى المشيب جذوة ماتأتلى تسفع أثناه الحشا

هم وحزن وعناء كدر متصل ومسدمع منهمر انى وان لم تحص مابى فكر فكلما لاقيته مغتفسر في منهم الساده شخط النوى

لاتلحنی ان ذاب قلبی سقها أوان قضیت أسفاً وألماً ولا تسل إن سال دمعی عندما لولابس الصخر الاصم بعض ما یلقاه قلی فض أفلاذ الصفا

مم البكا بعد التجانی ولمن والدهر قد صن بما أعطی ومن وقد لحا عودك صرف ذا الزمن اذا ذوى الغصن الرطیب فاعلمن ان قصاراه نفاد وتوى

كم حلبة برم الوغى مرهوبة دددتها بعــــزمة مشهوبة وكم لحا سعبت فى مثوبة فان سمعت برحى منصوبة . للحرب فاعلم لنى قطب الرحى

ولم أذل أسمى بقلب يقظ لحفظ مألولاى لما يحفظ أنا الذى تخشى العدى تيقظي وإن رأيت نار حرب تلتظى فاعلم بأني مسعر ذاك اللظلى

دع نفس حر لاتزال ثفرة نخوض للموت الزؤام غمرة وخلها جهراً تسيل حسرة خير النفوس السائلات جهرة على ظيات المشرفي والقنا

جبت العراق وعره وسهله وقد وردت عله ونهسله فقلت مذ لم تر عبنى مثله ان العراق لم أفارق أهله عن شنأ أصدنى ولا قلى

كلا ولا شلعدت من صادقتهم سواهم ناساً ومذ رافقتهم اصفیتهم ودی وما نافقتهم ولا أطب عینی مذ فارقتهم شیء بروق العین من هذا الوری

رافقت منهم من اذا خطب عرى كانوا شآبيب الندى لمن عرا هم المحاريب الوثيقات العرى هم الشناخيب المنيفات النرى والناس ادخال سراهم وهوى

بنوا الآولى أولهـــم طيها دان لهم من الورى عليها هم الغيوث ساكب ماذيها هم البحور زاخر آذيها والناس شحصناح ثغاب وأضا قوم سموا هام السهى بجده وقد علوا هام العلى بحده لا والذى أتحفى بودهم انكنت أبصرت لهم من بعدهم مثلا فاغضيت على وخز السفا

ولم تكرف تبصر عيني أبداً من الورى اكرم منهم محتداً ولم أجد أعظم منهم سؤددا حاشا الاميرين اللذين أوفدا على ظلا من نعيم وغنى

مما سليلا أحمد خير الملا الحسنين الاحسنين عملا مما اللذان انقمالي غلسلا مما اللذان أملا مما اللذان أملا قد وقف اليأس به على شفا

فقدت من شرخ الصبا ريقه أيام يرعى فاظرى روفقه ومذ أحال الدهر مارقرقه تلاقيا العيش الذى دنقسه صرف الزمان فاستساغ وحلا

هما اللذان أوردانی موردا عاد به روض المنی موردا وانعشانی بعد ماکنت سدی و آجریا ماه الحیالی رغدا فاهنز غصنی بعد ماکان ذوی

مما اللذان رفعا نواظری واعلیا قدری علی نظائری وعند ماقد نفدت ذخائری هما اللذان سموا بناظری من بعد اغتنائی علی لذع القذی

كم رد نى بعد الرجاء عائباً من خلته أن لايرد طالبا وحين أصبحت له مجانبا هما اللذان عمرا لى جانبا من الرجاء كان قدماً قد عفا

وأولياني مابه النفس اقتنت عزا به من درن الدنيا اكتنت

وعود انى عادة ما امتهنت وقلدانى منة لو قـــرنت بشكر أهل الارض طرآ ماوفي

بل كل من فوق الثرى عنها نكل وحاد بل أعيا من البعض وكل بل لم يف لسان كل من شكل بالعشر من معشارها وكان كالـ محسوة في آذى بحر قد طها

أحمد ربى الله ما اعاشنى إذ فى ولاء المرتعنى قد راشنى فلم أقل وهو جمير ناشنى ان ابن ميكال الامير انتاشنى فلم أقل وهو بمد ماقدكنت كالشيء اللتي

ومن وفی لی بالذی له ضمن و خصنی بما به قلبی آمن قلت أبو السبطین بالوفا قن ومد صبعی آبو العباس من بعد انقیاض الذرع والباس الوزی

ذاك على المرتعنى عقد الولا وصنو طه المصطنى خير الملا ذاك الذى رام المعالى فعلا ذاك الذى لازال يسمر المعلى بفعله حتى علا فوق العلى

ومذ على بالرغم من حسوده بجوده الضافى على وفوده قلت وحق القول من ودوده لوكان برقى أحد بجوده ومجده الى السهاء لارتق

ان کنت تشکو من أوار متلف فرد نــداه بفؤاد شغف وثق إذا ماکنت ذا تلهف ماإن أنی عبر نداه معتنی یشکو أوار عبم إلا ارتوی

فعد الى مدح الحدين والحسن تأمن فى مدحهها من الزمن وقل إذا مافزت منهها بمرب نفسى الفداء لاميرى ومن

نحت السهاء لاميرى الفدا

كم قلت من حسن الثناء آملا عـد" سجايا لهما و فاتــــلا وحين أعييت غدوت قائــلا لا زال شكرى لهمها مواصلا لفظى أو يعتاقنى صرف المنى

فارقت من بينهما ذوى علا لم أر منهم قط إلا موثلا فارقتهم لا قالياً بعد ولا ان الأولى فارقت من غير قلى ما زاغ قلى بعدهم ولا هفا

ولم أذغ عن صاحب أصفيته خالص ودى بعدما اصطفيته كلا ولا فى البعــــد قد قليته لكرن لى عزماً اذا انتضيته في مبهم الخطب فآه فانفأى

كان المترجم له يتردد على الزوراء كثيراً لاقامة جملة من أصحابه الادباء فيها فهو عنده معزز محترم مرجل، ورأيت له بحوعة أدبية بخطه فيها الكثير من الادبيات والمراسلات والتواريخ والمدبح ومما خاطبه به صاحبه الشاعر الشهير عبدالباقي الفاروقي عند وداعه الى النجف قوله:

قف المعلى اذا جثت العشى الى أرض الغرى على باب الوصى على وزر وسلم وابك وادع وسل به لك الحير يا موسى الكلم ولى وله ديوان شعر مخطوط فيه السكثير من شعره.

وهناه صاحبه الشاعر الاديب الشيخ عباس بن ملا على البغدادي عند قدومه من سفر بقصيدة مطلعها :

تجلى فصير ليلى نهارا ملال على غصن بان أنلوا وفاز فأزرى بشمس الصحى شروقا وظبى الكناس نفلوا وبات يعاطى النداى المدام فطوراً يميناً وطوراً بسارا ر من الصد كا سالمدام ادار المقارا للى ثفره قد شربنا العقارا كا من الفخارا كا لله الفخارا ألى الله الا لموسى الفخارا

یدیر کؤوس المدام وکم عقاراً شرنا ولیکن من ومنها:

أبى القلب إلا مواه كا.

وفاتر :

تو فى فى النجف سنة ١٧٨٥ ه ومن عقبه الشيخ حسن والشيخشريف .

۲۲۳ _ الشيخ موسى الحفاظي ۲۲۸۷ - ۲۸۷۰

الشيخ موسى بن الشيخ عبداقه الحفاظى النجنى ، كان من العلماء الفقهاء والانتياء المشار اليهم فى النجف بالورع والصلاح والحبرة . تتلذعلى الشيخ محد حسن صاحب الجواهر كثيراً وأنه من عيون تلتذنه ، وكان فى عزلة مع زهد وعادة صادقة ورفض لما طاب من الماكل، وكان استاذه صاحب الجواهر ينظر اليه بعين الاعتبار والتقدير لفقاهنه وسمو مكانته العلمية ولعبادته الحقة وصفائه سمعناه من الثقاة المعاصرين فى آلولخر القرن الثالث عشر للهجرة النبوية ، و حدث آخرون ان المترجم له بعد وفاة استاذه صاحب الجواهر بمدة قليلة هاجر من النجف وأقام عند قبيلته آل حفاظ (١) لضر" أصابه بمدة قليلة هاجر من النجف وأقام عند قبيلته آل حفاظ (١) لضر" أصابه

(المؤلف)

⁽١) قبيلة مشهورة فراتية ، وحدث البعض ان الشيخ من العليات بكسر العين وهم من وقد عدى بن حاتم الطائي .

واعراز ، واتفق لجاعة من علماء العرب وفضلاتهم ان سكنوا في قوى العراق عند قبائلهم وأقاموا في ضيعاتهم كل ذلك في عصر صاحب الجواهر وظهود رئاسته العلمية في النجف ، والبعض منهم هاجر الى الرى والتفام ومصر والهندعدا فضلاءعاملة بمن وقفت وتقف على تراجم بعضهم ويظهر من المترجم له انه كان في النجف سنة ١٢٧٥ ه حيث رأينا له شهادة بصك دار في محلة المسيل احدى محلات النجف بهذا التأريخ وفي الورقة ترقيع كل من التبيخ محد الزريجاوى ، والشيخ ناصر بن الهيخ حسين الصيقل وراده العالم الهيخ محد لائذ والهيخ راضى فقيه العراق والسيد سلمان الرفيعي سادن الروضة العلوية الى غيرج .

وفاتر:

توفى عند آل حفاظ خارج النجف حدود سنة ١٢٨٧ ه ونقل جثيانه الى النجف ، وخلف الفاصل العينج حسين وكان ورعا مستقيا ، والعينج جاسم وآخرين .

۲۶٤ - الشيخ موسى الفلاحي ۱۲۲۹ - ۱۲۸۹

الهيخ موسى بن الهيخ حسن بن الهيخ احمد بن الهيخ محمد بن الهيخ محمد بن الهيخ محسن بن الهيخ على بن محمد بن احمد المحسني الربعي المدنى الاحسائي الفلاحي المعاصر . ولد في الفلاحية ـ الدورق بوم ١٣ محرم الحرام سنة ١٢٣٩ ه و نشأ بها كما قرأ جملة من مقدمات العلوم على والده الحجة الهيخ حسن ، هاجر الى العراق وأقام في كر بلا يحضر على مدرسيها وحاز شطراً وافياً من العلوم

المقلية والنقلية ثم هاجر الى بلد الاجتهاد والفقهاء النجف الاشرف وحط رحله فيه وحضر الإبحاث الخارجة بجد واجتهاد حتى اصبح من العلماء الاعلام والفقهاء الاصوليين العظام (١) ، باعه في علم العربية والمعانى والبيان طويل

(١) جاء في مجموع حفيده العلامة الشيخ على على بن الشيخ حسين بن الشيخ موسى مانصه : طود على ساحة العلم رسى و بحر تحقيق عدم طغى ، حمل راية الفضل والحجي وشرب من كأسه فارتوى ، شمس المعارف التي في الآفاق مشرقة وبدر دلائلها وبيناتها المونقة ، من فاضت عليه الفيوض الربانية وحصلت عنده الملكة القدسية باستخراج الفروع من الأصول فصار عالمــاً بالمعقول والمنقول وبالدليل والمدلول والرجال والأقوال ٠٠

ومن شعره قصيدة يمدح بها العالم الواعظ الشبخ جنفر التستري المتوفى سنة ١٣٠٣ ه جواباً عن رسالة الشبخالتستري لما اشتكى رمداً في عينيه اضر به مطلعها :

شكوت قذا فىالمين اصبحت ثاويا فاصبح هذا الدىن مضنى وانكدا ولحكن دين اقة اصبح ارمدا غدا الدين والدنيا ببرئك اسمدا وفي العلم في تبيانه علم الهدى تقوم به فه مثنی وموحدا وتدعو الى نهج الهداية مرشدا وتبريي الأعمى ومن كان مقعدا فاضحى دروس العلم منك مجددا ولا انبت الوسمى ريما ومعهدا وللعلم والاقصال صرحا مشيدا وتحمى مغور المسلمين من الردى

وما رمدت عيناك ياقيم العلى ولما تجلي ما اعتراك من الأذى لأهل الدنا يوم الجدا حاتمالندى فدم للدجى يثنى عليك ظلامه واليوم تقضيه بشيرأ ومنذرا وتحيى كميسى مبت القلب بالمدى وقمت باحباء الشرائع جاهدا فلولاك لم يستى البلاد غمامها فلا زلت زين الدين قرة زعيم خيس الفضل ترعى حى الملى بل متخصص بها و نظره فى تحقيق علم المنطق بل والعلوم العقلية صائب جليل وتحقيقه فى علم الجفر والرمل وعلم الحروف ينبى من باع طويل، وكان أديباً شاعراً كاملا مؤلفاً ، له مراسلات شعرية مع أصحابه علماه النجف

فصلی علیك اقد كم لك من ید علت شرفا ان تحصرن و تجحدا ومن شعره قصیدة یمدح بها والده لما جا، من بیت اقد ومؤرخا عام حجه مطلعها :

> سمی الی الحج وهوالحجذو حرم کم طاف للملم طواف بکمیته نال المنی بمنی ثم اتننی ظفرا وکر رکن الهدی والدین مبتهجاً

> > الى ان قال:

بدا من الحج لألاه فأرخه سما الومن شعره في الحاسة من قصيدة بائية منها:

وانمی ولا فخر لحیر ارومه وآباء صدق صرح مجد علاهم کو آباء علم کلا فاب کوکب

ومن قصيدة يمدح بها والده :

فاكعب بن مامة وابن سعدا من البيض الوجوم بني علي علي مم حلوا من الشرف المعلى اذا ما راية رفعت لمجد

من حله آمن فی امنع الجنن وکم سعی بصفاه طالب المنن بصفقة رجحت من دون ما غبن من بعد ما استلمت كفاه للركن

سما الندى معرق بالنير الحسن

نماها نزار ذو المعالى والعرب معتب معتب معتب معتب بدا لهم في مفرق العلم كوكب

باكرم منه في الزمن الشديد اولي المجد الطريف مع التليد ومن حسب العشيرة في النجود تلقوها وهم حلف المهود (الناشر)

وادباتها ومدح الوجوه العلمية والأعيان ومدح آل الرسول الأعظم (ص) ودثاهم، وكان والده الصيخ حسن من العلماء الاجلاء والفقهاء الصلحاء ومن المؤلفين المبارزين والأدباء الشهيرين والشعراء المحلقين المتوفى سنة ١٢٧٧ه، والمترجم له رابع الاخوة الشيخ محد والد صاحبناالعالم الصيخ سلمان الفلاحى السالف الذكر في الجزء الأول، والثاني محد باقر، والثالث الصيخ على نتى.

اسانزم:

تلغ على العيخ المرتضى الانصارى فى النجف، والعيخ محد حسن باقرصاحب الجواهر، العيخ على بن العيخ الاكبر العيخ جمفر كاشف الغطاء.

مؤلفاترز

الف منظومة في علم المنطق أسماها الباكورة طبعت في النجف سنة وبهجم قال في مستهلها:

يقول موسى وهو نجل الحسن احد ربى الله خير محسن وافتح المنطبق بالتصديق لو اهب العقل على التحقيق ورسالة في وجوب الاخفات في الركمتين الاخيرتين من الرباعية ، ورسالة في الفقه بعواباً لحسائل الهيخ صالح الدلني ، ورسالة في رد العالم الجليل المحقق الهيخ يوسف البحراني على عدم حجية البراتة الاصلية ، وديوان شعر ورسالة أسماها الندبة المهذبة جعلها بنرداً على بحر الرمل، وله تعاليق على كتاب الجواهي . وكتاب المقاتيح . والمسالك . والمدارك ، ورسالة اممل مقلديه .

وقام:

الثانية الى العراق لزيارة أثمة العراق المعصومين ، وخلف وللم الهيخ حسين وخلف الهيخ حسين وخلف الهيخ حسين وخلف الهيخ حسين الهيخ محمد على والحاج احمد .

ه ۲۵ - الشيخ مو سي کشکول ۱۲۸۹ - ۰۰۰

الشيخ موسى كشكول النجنى المعاصر كان من الفقهاء الأعاظم والعلماء الاكابر ، ثقـة عدل يروى انه كان لا يلتثم مـع جناهير الناس وهو الى العزلة أقرب .

وكانولده العيخ على المتوفى سنة ١٢٩٨ أيضاً من العلماء الافاضل وشريكنا في درس الاستاذ العيخ محمد حسين الكاظمي وصاحبنا في أسفارنا الى كربلا مع جملة من العلماء و تقدمت ترجمة العيخ على كشكول في الجزء الثاني .

وفاته:

توفى في النجف سنة ١٢٨٩ هـ .

۲۳۶ _ السيل موسى الطالقاني ۱۲۹۰ — ۱۲۹۸

السيد موسى بن السيد جعفر بن السيد على بن السيد حسين الطالقا في النجف المعاصر ، ولد فى النجف سنة ١٢٥٠ ه كان فاضلا كاملا أديباً شاعراً له نظم محفوظ و بحموعة أدبية حوت طائفة كبيرة من شعره ، ورأيته يوماً فى النجف يلق قصيدة راثياً ومؤبناً بها بعض الاعلام وقد نالت استحساناً باهراً ، وكان الفالب على نظمه الشعر فى تهنئة العلماء ورثائهم و تاريخ مواليد العلماء والادباء

ووفياتهم و وله محاضرات حسنة جداً ومطايبات مع أدباء عصره ، ولهذا العلوى ديوان مخطوط في مراثى الامام الحسين (ع) وجملة من نثره ومكاتباته ، وربما سافر الى جهة أواسط العراق مثل مدينة بدرة . وجسان . وجيزان . وجبل الفيلية .

ساتذر:

تتلذ على الفيخ عبدالحسين الطريحى المتوفى سنة ١٢٩٢ ، والفيخ نوح المجعفرى القرشى المتوفى سنة ١٢٠٠ ومن شعره قصيدة دالية معاتباً بها امام العصر الحجة بن الحسن عجل الله فرجه مطلعها :

أتسهر يابن العسكرى وأرقد على عزيز أن يطول بك النوى أثوقد حرب نارها في خدوركم وقد وثبت ذؤبانهـا لنزااـــكم ولم ترم إلا عن قسى الآولى كحا لقد جحدت وم الغدير بما به وسلت سيوفأ اقسم الحقد أنها فكم في شباها قد أريق لكم دم ومابعديوم الطف صفحعن العدى فسمعا فدتك النفس عتى وانما أتنسى أباك السبط فردأ بكربلا يناديهم ان تنكرونى وتجحدوا ومذكدر الذل الحياة له صفا

ويهنأ لى عيش وأنت مشرد وفيئك مغصوب وسيفك مغمد ولا نادحرب في الكريهة يوقد فتى م ياليث الكريهة تقعد أراشوا سهامالبغي قدمأ وسددوا عن الله أنباها الذي محمد بغير رقاب منكم ليس تغمد جهاراً وکم أودى همام وسيد ولا الصبر يوماً يابن احد بحمد اهيجك فيه لست عن يغند وليس له إلا الأسينة منجد فوالدى الكراد والجد احد من حياض الموت بالعز مورد

فشمر للهيجاء والثغر باسم أبي ينحيه عن العنيم محتد أبي معرد الارض خيفة بطشه ولم لم يكن في صلب آدم لم تكن

وصال على جمع العدى وهومفرد زكى وفخر من على وسؤدد وترجف أملاك السهاء وترعد تعظمه الاملاك يوماً وتسجد

ومن شعره قصیدة رائیة (۱) یمدح بها المیرزا باقر بن المیرزا خلیل الرازی النجنی و یهنئه بزفاف ولدیه الهیخ صادق والمیرزا کاظم ومن شعره أیضاً قوله:

(١) جا. في كتاب التاريخ والأدب المخطوط للمؤلف ذكر هذه القصيدة مطلعها :

شيمة الغلبي لفتة ونفار فاعذراني ان

ان للشوق في فؤادي جرها فبنفسي وتالدي وطريقي سل في ناظريه للفتك عضبا ولقد هز قده لطمان يا حبيبي ويا احبلا ندائي ما ألذ العناب لويسمع الدهر ان وعد الوصال منك سراب

بت ارعى كواكباً كنزايا يا ربيب الفخار وهو نداء فبك يشنى العليل من كل داء

لفنة ونفار والتشاكي للماشقين شمار فاعذراني ان خانني الاصطبار

ما لدائي وصبوتي مسبار من عليه من الفسيم اغار ليس ينجى منه الحذار بالقومى فأين أين الفرار بفمي وهو في الحشاشة نار بوصل تقضى به الاوطار ليس تطنى به القلوب الحرار

باقر العلم ما لهن انحصار سيء فيه العدا وسر الفحار ان أعان القضاء والاقدار

أحباى قد صلق رحب الفضا وقد رائعى هول لهل التوى فصحكم ليلة بتها ساهرا وقد جلل في الجو جيش للنهام فيخفق الرياح سهر ت وقد فا دون قلى العنا وحق لها دون قلى العنا فا غاب عن عينها إلفها

على وأظلم غرب وشرق تيقنت ان القيلمة حق والمربح حولى فيف وخفق وطلبل الرعيد بعنف يدق ويسكب جفني اذا لاح برق ونحت وغنت على الدوحورق وانى بالنوح منها أحق ولا هاجهن الى الكرخ شوق

فيك سقما حارت به الامكار

اذ انارت من فكرك الانوار

لممناك وانت الذي الميه يشار

وفاته :

توفى فى بدرة قرب الحدود الايرانية من العراق حنة ١٢٩٨ ه وحمل جثمانه الى النجف وأقبر فنه ، وأعقب الشاعر الاديب السيد محمد تتى المتوفى سنة ١٣٥٤ه.

ما براك الآله إلا ليبرى وابن سيناء دك طود ذكاه والاشارات قد اشارت

الى ان قال

وبشبليه قم فهني المعالي فبعرسيها لها استبشار نسج البشر والهنا لك بردا ليس يبلى ما دامت الاعصار قصر النظم حين طلت فني علياك طول وفي المديح اختصار (التاشر)

۱۳۷۷ _ الشيخ موسى اللجيلي

الهيخ موسى بن الهيخ على بن الهيخ عبدالله بن احمد الدجيلي النجني المعاصر ، ولد في النجف ونشأ بها قرأ مقدماته العلمية فيها ، وصار من أهل الفضيلة المحققين والفقهاء الاصولين ، ثقة عدل أديب كامل حدن المناظرة والمحاورة يحفظ متون الاخبار .

اسانزنر:

تتلذ على الاستاذ الصبخ ميرزا حبيب الله الرشتى صاحب كتاب بدايع الافكار فى الاصول المتوفى سنة ٢٣١٧ ه وكان يكتب دروسه فى علم الاصول والاستاذ الحاج ميرزا حسين الحليلي الرازى حضر عليه يسيراً.

وقد سبق ترجمة جده الهيخ احمد الدجيلي المتوفى سنة ١٢٦٥، في الجزء الاول ، وفيه ترجمة الهيخ حسين بن الهيخ احمد بن عبدالله بن احمد الكبير المتوفى سنة ١٣٠٥، والهيخ طاهر بن الهيخ احمد المتوفى سنة ١٣١٣، كا سبق في الجزء الثانى ترجمة الهيخ عسن بن الهيخ احمد بن الهيخ عبدالله المتوفى سنة ١٣٠٠.

وفاتر:

توفى فى النجف سنة ٦٣٠٦ وشيع تشييعاً حافلا بأهل الفضل والوجوه وأعقب الفقيه التق الزاهد الهيخ حبيب المتوفى سنة ١٣٦٦ هـ ، والفاضل الاخلاق الهيخ عمر أن المتوفى بعده فى سنة ١٣٦٧ هـ .

878 - الميرزاموسى الهمداني سور

17.8 - 17TV

السيد ميرزا موسى بن السيد ميرزا فضل الله بن السيد ميرزا هادى الحسينى الممدانى ويعرف بالكلانترى المعاصر ولد فى همدان سنة ١٢٣٧ ه ، قرأ مقدمات العلوم فى همدان ومنها الى اصفهان ثم هاجر الى العراق وأقام فى النجف مدة يحضر على فضلائها ورجع الى بلاده ، وحدثوا انه غادر همدان قاصداً سبزوار وأقام فيها حدود السنتين يحضر على علمائها واكثر حضوره على الميرزا هادى السبزوارى الحسكمى الشهير المتوفى سنة ١٢٨٩ وكان حضوره عليه فى العلوم المقلية وكتب دروسه وعاد الى بلده عالماً فاضلا أديباً مؤلفاً ، واستمر الراوى يحدثنا عن مؤلفاته وسفره الى بيت الله الحرام وجولته الى الاقطار العربسة .

مؤلفاته :

كثيرة منهاكمتاب في المكاسب المحرمة ، وكمتاب في الصلاة ، وكمتاب في الحج ، وكتاب في الحجاد ، وكتاب في الاقرار والطلاق ، وتعليقة على كتاب الاسفاركتيها في مبزوار ، وله عدة رسائل منها رسالة في الحكمة الاشراقية ، ورسالة في الاستصحاب ، ورسالة في الادلة العقلية الى غير ذلك من التعاليق والرسائل .

وفاته:

توفى في همدان سنة ١٣٠٤ ۾ وأقبر هناك بقرب مسجده.

٤٣٩ - الميرزاموسي التبريزي

14.0 -- ...

الهيخ ميرزا موسى بن الميرزا جعفر بن الميرزا احمد التبريزى المعاصر كان من العلماء المحققين والاصوليين المدققين ، جليل محترم مبجل في النجف كا ان لهم بيتاً جليلا محترماً في تبريز .

اسانزنر:

تتلذعلى الفيخ المرتضى الانصارى وكتب دروسه ، وعلى السيد حسين السكو هكمرى في الفقه والاصول .

مۇلغاتە:

الفحاشية على رسائل الشيخ الانصارى في الاصول موسومة بأو ثق الوسائل في شرح الرسائل فرغ منها سنة ١٢٩٥ ، وطبعت، سنة ١٣١٣ هـ ، وتقريرات استاذه السيد حسين الكوهكرى ، وله حاشية على كتاب القوانين في الاصول للميرزا انى القاسم القبى المتوفى ١٣٣١ .

وفائم:

توفي سنة ١٣٠٥ ه.

٤٤٠ _ الشيخ موسى آل كاشف الغطاء

14.7 - ...

الفيخ موسى بن الفيخ محد رضا بن الشيخموسى بن الشيخ الأكبر الشيخ

جعفر صاحب كشف الغطاء النجني المعاصر ،ولدني النجف حدود سنة ١٢٦٠ و نشأ في بيت العلم والوجاهة و الإعامة ، قرأ مقدما ته العلمية على أفاضل النجف واصبح من أهل الفضيلة والتحقيق في علم الفقه فحسب مع أدب واسع و نبل و دما ثة أخلاق ، وكان ينظم الشعر على قلة وحضر أبحاث أعلام عصره ، هاجر الى سر من رأى لطلب الاجتهاد بالهجرة والبعد عن الاوطان و نبال ما أراده و توخاه كل ذلك في أو اخر سنى و الده الشيخ محمد رضا المتوفى سنة ما أراده و توخاه كل ذلك في أو اخر سنى و الده الشيخ محمد رضا المتوفى سنة الرادة و الى اصفهان بعد و فاة و الده حدود سنة ١٢٩٨ هـ ، و سافر الى ايران لزيارة الامام الرضا (ع) مرة ثانية و فيها توفى هناك .

نسانزر :

تتلذ في النجف على الاستاذالشيخ محمدحسين الكاظمي المتوفى سنة ١٣٠٨ وفي سر من رأى على السيد ميرزا محمد حسن الشيرازى ، قيل وأجازه الميرزا في الاجتهاد .

وفاته :

توفى فى طهران عند مروره بها سنة ١٣٠٦ وأودع هناك حيث لا يمكن نقل الجنائز طرية وبعدمرور سنتين منوفاته نقل الى النجف الاشرف واقبر مع أسلافه الاماثل فى مقبرتهم الشهيرة فى النجف وأعقب ولده الشيخ كاظم المولود فى النجف سنة ١٩٣٤ هـ وكان الشيخ كاظم يمتاز على أقرانه بالفضل والتحقيق فى الفقه والاصول والادب والشاعرية والظرف ، نزوج كريمة على بن الشيخ على بن الشيخ محد رضا فى النجف.

وجلس عمه مجلساً عاماً في دارهم الكبيرة الشهيرة في النجف حضر المجلس

كبار العلماء وأهل الفضل ووجوه النجف وهنأ الشيخ عمه بزفافه اعلام الشمراء ومشاهير الادباء، وفي بعض أيام مجلس التهنئة القيت فيه قصيدة للعالم الفاضل الشاعر الشيخ أغارضا بن الشيخ محد حسين بن الشيخ باقر بن العالم الشهير الشيخ محد تتى ـ صاحب الحاشية على المعالم في الاصول ـ الاصفه اني المولود في النجف سنة ١٢٨٧ وكنت حاضراً في المجلس بتاريخ سنة ١٣٢٤ ه و نالت قصيدته إعجاباً واستحساناً تقم في ٦٨ بيتاً واشتهرت القصيدة بعد بالتنصر مطلعها :

قلي بشرع الهوى تنتصر شوقا الى خصره المزنر وكم به من مليك حسن جار على الناس إذ تأمر تصفر بالفتح حين تكسر علیه من تیه تکبر بنام عن ليلتي وأسهر لو أن للبرء ما تخير ما كان لولاك قط يبصر أزاره الثابت الموقر انجد هذا وذاك غور لظاهر منهها ومضمر ان سمته قباله تنمر جاد به بعدما تعــذر أينع نبت العذار وأخضر عثل هذا العذار يعذر فالليل آخني له وأستر

كنيسة تلك أم كناس وغلبة أم قطيسع جأذر اله باجفانه جنــود واحربا القلب من صغير يضحك من لوعتي وابكي وددت انی له وشاح وشاحه کم هصرت غصناً أما ترى إذ نجول لعياً جاران ردف له وخصر کم ظاهر مضمر لوجدی عليه مستأسداً غزال سقاه ماء الشباب حتى أليس من هام ياعذولي أخفيت في جنحه غرامي

عليه لم بعدما تنكر كنفطة شكلت بعنبر لمـــا تلا خطه المزور يارب يسر ولا تمسر واليوم باسم الحبيب أجهر آهيف ساج الجفون أحور وحين يمطو وحين ينضر جفونه والشفاه كوثر يهجر هذا وذاك يهجر وهو به لو يشاء أخبرُ أو وجهه البدر قلت أنور في حسن قد فقلت قصر والظي مر. أجله تعفر شاهد ذاك الجمال كبر صدق ما مثلها تصود وجيد ريم وطرف جأذر مرب حمله قامة وخنجر شبأ من الصادم المذكر ببـــارد للسيوف أبتر من بأس حفنيك ليس بذعر جفنك بالفتك منه أشهر لدولة الحسن نحن جند وأنت سلطانها المظفر

عرفه لام عادضيه بجنب خط العذار خال وقــــــع لى خاله بحتني بمقلتيب بريد قتلي أخفيت وصف الحبيب دهرآ حويت أحرى اللثات ألمي كالليث والظي حين يسطو فوجهه جنتي وحورى عنای منه ومن عذول يسئل عمن كلفت فيسه عن ريقه الشهد قلت أحل قال فذا النصن قد حكاه النصن يهوى له خضوعاً صغره عاذلي ولمسا لما رأى صورة سبثني ياغصن بان ودعص رمل خصرك هذا الصعيف يمي مؤنت الطرف منك أمضى فاتره لا يقاس حددآ أغمد شباه فأى قرم يا شاهراً سيفه المحلي

تکسر کسری بنا وقیصر بالشيب من بعده يكفر أثار في عارضي عثير يسعى وعصر الشياب أدبر بعرس فرع الكرام اثمر لا بل به الميت كاد ينشر فی حسنی منظر ومخبر حديث مجد له ومفخر أصم أخبارها وأشهر مسلسلا عن أبيه جمفر فمنه بروی وعنه پؤثر وهو لفعل الجيل مصدر جرى على اللوح بالمقدر وحسده بالسيوف أثر وسره لا يكاد يظهر راقك في مشيه الجحبر ترى نظيم الجمارت منه على وجوه الطروس ينثر صورت صل وبأس قدور خط على رقه وحرر وسؤدد لا يكاد يحصر قران منه الذي تيسر جاثت لفرط الحياء تعثر

فانشر لواك الجعود فينا يا صاح سكر الشباب المم جرى كميت الشباب حتى أقبل صبح المشيب نحوى مذ كانغصنالشباب يذوى عرس به الهم كاد يطوى عرس فتي أبهر البرايا أنهى الى عمه وعلى ه وما روى للعلى على عن الرضا عن أبيه موسى ان حدثو عن رواء صاد يشتق فعل الجيل منده ذو قلم ان جری بأمر عجست من مد بة برته ما کاد سر علیه یخفی ان سال بالحبر فوق طرس حباه غاب حواه قدماً كم حل أسر وفك رق مناقب لا تسكاد تحصى قرانه ما ختمت لکن خذها أبا واحمده فتاة

وان یکن فی المدیح قصر لما بحسن القبول أمهر عاسن عن سواه تستر الف عنتر الف عنتر وهو ابن برد لما وحبر فکنت اولی بها وأجدر لصدر دست وظهر منبر لصدر دست وظهر منبر

مر قاصر مدحه عليكم عقيلا أهديت لكف. لديه القت قاعها عن فريدة في الجالى فاقت ما حاله بشارهم نظيراً كم خطبتها نفوس قوم فاسلم مدى الدهر وأبق فيه فاسلم مدى الدهر وأبق فيه

۱۲۶۱ - الشيخ موسى شرارة ۱۳۰۶ - ۱۲۰۰

الفيخ مومى, بن الفيخ عمد أمين بن الفيخ عمد حسين بن الفيخ على شرارة العاملي النجني ولد في قرية بفت جبيل سنة ١٧٦٨ ه وأقام في النجف مقدماته العلمية هناك ثم هاجر الى العراق سنة ١٧٨٨ ه وأقام في النجف بلد الفقاعة لكي يقرأ بقية مقدماته فقرأ كتاب القوانين في الاصول على المعداني ، وكتاب الرسائل في الاصول على الفيخ ملا محمره الحراساني وبعلى الشيخ محمد على الحونساري ، ثم حضر أبحاث أعلام عصره الحارجة ، وكان معروفا بالآدب الواسع ، طلق اللسان قوى الجنان بحاثة ، جد واجتهد وشاع ذكره وانتشر أمره وفشي فعنله ، وهو اليوم عالم فقيه اصولي متين ثقة عدل ورع ، مبرز بالفضل من العاملين الذين عاصرناه في نهاية القرن الثاني عشر للهجرة ، وكان شاعراً بليغاً له مساجلات مع بعض في نهاية القرن الثاني عشر حبوبي وغيره من الأفاضل والآدباء ومن شعره أهل الفضل كالسيد محمد سعيد حبوبي وغيره من الأفاضل والآدباء ومن شعره

⁽١) جاء في مجموع الفاضل التي الشيخ عد حسن بن الشيخ عبدالمنعم بن

هذه المقطرعة يماتب بها بمض أصدقائه الأدباء بقوله:

كم ذا يقاطعني من لا اقاطعه ان مال عني لأوهام ووادعني ليسالتلون من خيمي ومن شيمي ولا اصانع اخواناً محبتهم وشمت برق النجافي من أخذهبت

وتشرب اللوم جهلابي مسامعه فانني وذمامي لا اوادعه اذا تلون من ساءت صنائعه فما خليلك موماً من تصانعه به الظنون تود ضاق وأسعه

الشيخ على امين بن الشيخ صادق بن الشيخ موسى بن الشيخ على شرارة نزيل النجف ان السيد على سعيد حبوبي النجني كتب رسالة الى الشبخ موسى شرارة معبراً عنه بقوله قطب دائرة الفضل المستديرة الافلاك ، وسر الحقيقة المتعالية عن حضيض الادراك ، قدوة الفضلاء الذي على امثلته يحتذون ، والاستاذ الذي ترجع اليه المهرة في سائر الفنون، والجوهرة الذي لم تسمح بمثلها معادنُ الاقطار ، والنور الذي ما اشرقت بمثله مطالع الاعصار ، من التفت بجراثيم السكرم اعراقه ، وظهرت عنو اناً لمكارم الأخلاق اخلاقه ، ثم قال شعر ا :

كم محنذين الغيث غيث الأدمع وتشب نار البين بين الأضلع وأبيت لا مخطو المنام بناظري كيف المنام ودون من اناصبه واروح توحشني الأنيس كاثني يا نازحا عنى ومنزله الحشا والصبر بعدك شرعة منسوخة الى قوله:

لوكنت بعد البين شاهد موقني

الاكا يخطو الملام بمسمعي خرط القتادوشوقه في مضجعي وحدي وانمارست حاشد مجمعي القلب معك ونار لا مجه معي والوجد بعدك شرعة المتشرع

«موسى» لماشا هدت إلا مصرعي

(الناشر)

سری یؤم بها غرباً ومسلکها فمل بها للفضاء الرحبواسربها شربت رنقاً إجاباً من موارده

شرق فسدت بداجيه مطالعه مع الصباح فلا تخني قوادعه جرى الهوىمنه مجرى النفس فانطبعت به على بدهماء وشائعه وماء حوضي له رافت مشارعه

وقال وراثياً أخاه الفاصل الاديب العيم محمد عندما وصل اليه نبأ وفاته في النجف في النصف من شعبان سنة ١٣٠٦ ه بهذه الآبيات :

مالنفسي ذابت وطارت شعاعا ذهب الصبر والآسى يوم بانوا غادرونى مثل الخلى صريعاً وألفت الاسقام والاوجاعا أخذوا مهجتي وقلبي وأبقوا وهجرت الرقاد إلا لزور

ولقلبي اثر الضعائن صاعا وتنادوا فيه الوداع الوداعا نفسأ خافقاً جوى وارتياعا من خيال اذوقه تهجاعاً

وكان المترجم له نافعاً لأهل العلم بل عضباً لهم في جبل عامل، أوصى أهل بلده بصاحبنا وخله الحيم العالم المقدس السيد مهدى بن السيد صالح الحكيم النجني فاخذوه لبلادهم بنت جبيل عالماً مرشداً ، وأراد الشيخان الاستاذ الشيخ محد محله نجف والاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي غيره يذهب الى تلك الناحية ، وكان الشيخ موسى من العلماء الصفوة التيكنا نحضر للمذاكرة ليلا ـ في سطح قبة اليماني غربي النجف ـ والسيد مهدى الحـكيم هذا وجماعة من أهل الفضل ، ويحضر مجلسنا السيد محمد سميد حبو بي النجني .

اسانزر:

تتلمذ على الاستاذ الشيخ محمد حسين الكاظمي في الفقه ، والاستاذ الشيخ محدُّ طه نجفوعلي الرياضي المحقق الشيخ محمد تقي الايرواني في الحكمة ، وعلى الشيخ عبدالحسين الطريحى في الفقه والاصول ، والشيخ محمد تقى الكلپايكاني في الحكمة والفلسفة ، والشيخ ملا حسين قلى الهمداني في الاخلاق والسلوك وقرأ قبل على الشيخ ملا محمد كاظم الآخو ند الخراساني الاصول، وحضر عليه الفقه جملة من أهل الفضل والعلم كالسيد محمد رضا فضل الله الحسني العاملي ، وأخوه الهيخ محمد، ونجله الشيخ عبداكريم ، والسيد محمد سعيد حبوبي حضر عليه قليلا :

مؤلفاء :

الدرة المنظمة همى ارجوزة فى اصول الفقه (١) ، وارجوزة فى المواريث فقه ، والف كتاباً فى الفقه لم يتم ، ورسالة فى تهذيب النفس ، ورسالة فى اصول الدين ، وله بعض الكراريس المخطوطة والردود والمناظرات مع المخالفين .

وفى سنة ١٢٩٨ ه ابتلى بمرض الصدر وعاد الى لبنان يعالج نفسه حتى برىء من مرضه و بقى هناك فى بنت جبيل ، وكان والده الشيخ محداً مين من أهل الفضل والدين تقدم ذكره فى الجزء الثانى ، وجده الشيخ محمد حسين المتوفى سنة ١٢٧٥ ه كان من العلماء الثقات الذين تسكن اليهم النفوس فى النجف وروى الاساتذة ايضا انه كان فى النجف فى آخر عصر السيد محمدمه كان من العلوم ، والشيخ جعفر كاشف الغطاء النجنى ، وأعقب الشيخ

⁽١) قال في اولها :

اقول بسم الله خير مفتتح والحمد لله على ما قد منع الحمد اللهم بارىء النسم ومنشىء الاشياء من بعد العدم (الناشر)

عد حسين (١) هذا ثلاثة أولاد الشيخ محسن المتوفى حدود سنة ١٧٧٦ والشيخ عداً مين هذا المتوفى سنة ١٧٧١ والشيخ حسن المتوفى سنة ١٧٧١ المتلف على الشيخ صاحب كشف الغطاء ، والسيد بحر العلوم النجنى ، واعقب الشيخ حسن الشيخ على المعاصر وكان الشيخ على فاضلا أديباً شاعراً فقد رثى العلماء وهناه ورثى أهل البيت (ع) ومن رثاءه لعلى بن الحسين (ع) شهيد الطف قصيدة قافية (٢) . مشهورة محفوظة للخطباء وكان الشيخ على يقيم فى احدى حجر

(۱) وكتب بخطه انتقل بالبيع الشرعي الى حيازة اقل الطلبة محمد حسين نجل المرحوم الشبخ على شرارة في سنة ١٢٠٠ على ظهر كتاب و الاسرار الحفية في معرفة الشهور الرومية ، من مخطوطات مكتبتنا الذي تم استنساخه بقلم احمد بن عبادي السكمي سنه ١١١٦ ه وعليه ايضا من جملة الناظرين فيه الاقل محمد امين نجل الشيخ على حسين شرارة سنة ١٢١٩ .

(الناشر)

(۲) وجدتها في مجموع مخطوط للشيخ محمد حسن شرارة نزيل النجف في
 ۲۷ بيتاً مطلمها :

اذا ماصفاك الدهر عيشا مروقا فلا تأمن الدهر الحؤون سروفه فخات بآل المصطفى خير عترة وجار على سبط النبي بنكبة على الدين والدنيا المفا بعد سيد وخلقاً كائن الله اودع حسنه حوى نعته والمكرمات باسرها

اصابك سهم الدهر سهماً مفوقا حذاراً وان يصف لك الدهر رفقا اراش لهم سهم المنون المذلف فاردى له ذاك الشباب المؤنقا شبيه رسول الله خلقا ومنطقا البه انتهى حسناً وفيه تفوقا فاز نخاراً والمكارم والنق فاراً والمكارم والنق

ومن شعره أيضًا قصيدة ارسلها الى الشبخ عبدالكريم بن الشيخ موسى

الصحن الغروى التيافى الزاوية الشرقية الجنوبية وكان مجلسه فيها حافل بالعلماء والشعراء وكنت عن بحضره وفي احدى جلساتنا أجاز غابيعن الاهعية واللوراد

شرارة في ٣٥ بيتاً مطلعيا ب

عبدالحكريم ألا حي لنا الديكا فاننی مازم ان ^{*}ات ار**سک**م

او امه وليحكن بالأرز ملكوكا وان یحل رکایی فی مغانیگا فابدى السرور وقل اهلا وحيهلا ولا تقطب وقل يا من حبا فيكا

وقال رائيا الشيخ على بن العلامة الشيخ عبد الكريم بن الشيخ موسى شرارة

في قصيدة مطلمها :

الدمع بعدك مطلق الميش بعدك عقر اعجلت عنا ضاعنا آبى لنميك قد مضيت من مبلغن عبدالكريم قد كان من مر النسيم ذهب الردى يمحمد يا راڪبا زيافة عج بالمراق على الاو لى موسى على محسن صبرا جيلا محسن أتريت من طلب العلى وسقى ضريحا ضمه

والقلب على موثق م المذاق مرنق ولك المياب المونق بماء عبني اشرق اباك وحو المشفق عليك خوفا يغرق وحواه لحد ضيق فيها مخب ويفتق من قومنا قد عرقوا مرس للكحال تفرقوا هو ما بغيرك بخلق وسواك طف علق سحب الرضا تندفق

(الناشر)

المأثورة بما أجازه به استاذه الشيخ محدثقى الاصفهانى الكلپايكاني ، واطلعنى على جملة من قصائده تصلحان تكون ديو اناصغيراً تحتوى على جملة من المراثى والمدائح والتهنئة ، كما ان له يدا فى علم الطب اليو نانى وكان يعالج بعض الناس ويعتمدون عليه إلا انى رأيته يراجع فى مرضاه بعض فضلاء العصر فى الطب وكانت وفاته فى النجف سنة ١٣٣٠ هودفن فيه .

وفاته:

توفى الشيخ موسى فى بنت جبيل ليلة الخيس ١ شعبان سنة ٢٣٠٦ ه واقبر هناك ورثته الشعراء وأهل الفضل وعن رثاه تلميذه السيد نجيب الدين فضل اقه الحسنى المتوفى سنة ١٣٣٦ ه بقصيدة مطلعها :

هل يعلم ألدهر من أودت فوادحه أو يعلم الرمس من وارت صفائحه أو تعلم الارض لم صافحه أو تعلم الكون لم صافحه أو تعلم الكون لم صافحت صحاصحه (۱)و أعقب ولده الفاصل الآديب الشيخ عبدالكريم له شرح ارجوزة والده في الاصول المسهاة بالدرة المنظمة ، المتوفى سنة ١٣٣٢ه.

(\)

بلى يتفطر من ارجانها علم وفيض بحر لو ان البحر قطرته وكورت من ساء الدين شمس هدى يا صاحبي قفا واستوضحا خبرا اغالط النفس فيه وهي تثبته قالوا ابو المجد اودى البوم قلت لهم اليس علا قلب الموت هيئة

من فوقه العلير ما رفت جوانحه اذا لعب اديم الارض طاخه فاصبح الكون مرساة سوابحه ان صح فالعيش مر طاب نازحه قسرا ويستر وجه الشك واضحه هل يستطيع الردى يوما يكافحه رعبا ويقصر عنه الطرف طامحه

٤٤٢ - السيل موسى الحكيم

1414 - ...

السيد موسى بن السيد على المشهور بالحـكيم النجنى، كان فاضلا عارفا بحاثة أديباً، شهماً جواداً له الحلق السامى والنبل والشمم العالى، جيد النظر والمناظرة مستحضراً للفروع الفقهية والنوادر الآدبية ، وكان والده السيد على له يد فى علم الطب اليوناني وقد يعالج به ، وكان كثير الانصال بآلكة البغداديين فى عصر البرالتقى الحاج محد صالح كبة ، أقول: والسادة آل الحكيم طائفتان فى النجف ، والمترجم له من الطائفة التى ليست لها خدمة فى مرقد الأمام على أمير المؤمنين وهؤلاء ينتمون الى بعض أجدادهم فى اصفهان

والدين بعدك قد قامت نوائحه عدمع راح يحكى الغيث ساغه فيه تباريح حزن لا تبارحه حرا يذيب دماغ الضب لاغه كأنه الحشر قد لاحت لوائحه عناه زند علوم انت قادحه وليس يغلق باب انت فاتحه مزان معدلة ماخف راجحه مزان معدلة ماخف راجحه

قد جئت ربك يا موسى على قدر واعين المجد لا تنفك باحكية اضرمت قلب العلى نارا وقد بقيت واعتاض بعدك نبت الأرض عن مطر قد رزوك كم قد فت في عضد ليبك يومك ملهوف ومصطرخ وسادر في ظلام الجهل قد فقدت فتحت باب الهدى للناس قاطبة وقد اقت لنا بالقسط عن رشد اعيان الشيعة ج ١٩٩ مس ١٢٩

(الناشر)

على ما يزعمون هم أنفسهم ، والطائفة الآخرى لهم خدمة فى المرقد العلوى الذي كان أظهر رجالهم فى عصر نا علماً هو العالم المقدس السيد مهدى بن السيد صالح بن السيد احمد بن محمود بن ابراهيم بن مير على الحكيم الطباطبائي الحسنى المتوفى سنة ١٣١٧ ه و تقدم ذكر للسيد مير على الحكيم موجز .

وفاء :

توفى فى النجف سنة ١٣٩٩ ه فى السنة النيمات فيهاكثير من الافاضل والمعارف بشبه الطاعون عرف بالنجف (ابو ربية) (١) وقد مرضت به ويأس الاطباء القدامى والمجربون منى وأحيانى الله تعالى بدعاء المؤمنين والاخوان ، وممن مات به الفاضل الاديب الشيخ عباس بن الشيخ على بن الشيخ عمد بن الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر وكانت وفاته فى شهر المحرم سنة ١٣١٩.

٤٤٣ _ السيل موسى الخرسان ... _ ۲۲۲

السيد موسى بن السيد حسن بن السيد على بن السيد شكر بن سعود الممروف بعيش الحرسان النجني المعاصر ، ولد في النجف ونشأ فيه وهواليوم من أجلاء السادة ووجهائهم ومن عرفاء النجف وفقهائهم ، الأديب المكامل

د المؤلف،

⁽۱) وابو ربية هو ورم يكون فوق العانة ثم الى احد الجانبين مع حمى شديدة يكاد المبثلي بها يحترق من ارتفاع درجة الحرارة ، وربما عولج هذا الورم بشقه بالموس ولكنه قد يعجل بموت المبثلي به بسرعة .

والكاتب الماهر ، وكان ظريفاً سخياً ملؤه نبل و إباء وشم ، راوية لكثير من الحوادث التي مرت عليه في عصره والذي شاهدها في مصره مع ضبط نقلها والتفنن في حكايتها ، وهواحد الاخوة الثلاثة السيد عباس ، والسيد محمد حسن تقدمت ترجمته ، وهم انجال الحجة الجليل السيد حسن الخرسان المتوفى في الزوراء عام ١٧٦٥ ه والمترجم له ملك أرضاً زراعية عند قبائل (بني حسن) على الفرات وهي قوام معيشته ، وآل الخرسان اسرة جليلة محترمة فيهم العلماء والمعادف والأعيان والادباء والشعراء ، وصاح في بيوتهم العلمية صائح الدهركا صاح في بعض البيوت وأسرعوا بالانقراض

ذهب الزمان وأهله فكأنه وكأنهم أحلام ولهم خدمة شاهية في حرم الامام على أميرالمؤمنين (ع) يتوارثونها من أسلافهم الى أولادهم وأحفادهم،

اسانزنر:

تتلذ على الاستاذ الشيخ محمد حسين الكاظمى صاحب كتاب الهداية فى الفقه ،وكتب السيد الهداية عا يكتبه الشيخ الاستاذ من مسوداتها بوما فيوما وكان جيد الخط والفقاهة ، رأيت بعض مجلدات الهداية بخطه عند الاستاذ وحضر على الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي الرازى .

مؤلفاته :

ألف كتاب مرجح الميزان . في فضائل سيد بني عدنان ويبدو انه اكثر من مجلد واحد ، وله بحمو ع أيضا مخطوط في التاريخ والادبيات نحو الكشكول . وفاتم:

توفى في النجف ستة ١٣٢٦ ﻫ واقبر في وادى السلام وأعقب السيد

عبدالمهدى المترفى فى اليوم الذى توفى فيه والده ، والسيد عبدالهادى ، والسيد مرتضى وكان فاضلا كاملا أديبا تقيا ، والسيد عبدالصاحب .

ععع - الشيخ موسى الظالمي ۱۳۲۰ - ۱۳۲۰

الشيخ موسى بن الشيخ راضى بن الشيخ حمود بن الشيخ محسن بن الشيخ على المعروف بالظالمي النجنى، كان عالماً كاملا عربياً صريحاً ، وفي نفس الوقت فقيه أصولى نحوى بيانى منطق أديب صابط لمقدماته حافظ للنوادر التأريخية والادبية والشواهد البليغة وآثار السلف ، وكان (ره) شديد التهبير في المخافل العلمية في النجف .

سانزر:

تتلذ على الاساتذة الشيخ محد حسين الكاظمى، وبعد وفاته حضر على الشيخ محد سطه نجف والشيخ محد الشرابيانى، والشيخ حسن المامقانى، وحضر أيضاً على الشيخ الرئيس الملا محد كاظم الحراسانى، والشيخ أغا رضا الهمدانى والفقيه الآديب الشيخ عبدالحسين الطريحى وتتلذ على الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي الطهرانى النجني .

وفائه :

توفى فى النجف سنة ١٣٢٥ه وخلف الفاصل الشيخ عبدالصاحب الظالمي المتوفى سنة ١٣٣٩ه .

ه ٤٤ _ الشيخ موسى الغرملي

1440 - · · ·

الفيخ موسى بن الفيخ محمد بن الفيخ محسن بن الفيخ خضر بن يحيى المالكي الجناجي المشهور في النجف بالقرملي لمصاهرته لآل القرملي ولد في النجف ونشأ فيه ، قرأ مقدماته على أفاضل عصره وأخذ الآدب من أدباه النجف وشعرائها وحضر الابحاث الفقهية والاصولية على بعض العلماء المدرسين ونال فضلا جمأ وأدبا واسعاً وشاعرية مرموقة بين أقرانه وأترابه فقد رئى العلماء وهنأ آخرين .

اساتذر:

قرأ الفقه على الديخ عبدالكريم بن الديخ مومى شرارة العاملي المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ، وحضر بحث الديخ على بن ياسين عنوز رفيش النجني المتوفى سنة ١٣٢٤ هـ، وعلى الديخ على باقر آل صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٣٤٠ والديخ على آل كاشف الفطاء المتوفى ١٣٤٤ .

ومن شعره قصيدة دالية رائياً بها الاستاذ الاعظم الهيخ محد طه نجف المتوفى سنة ١٣٢٣ ومعزياً بها استاذه الهيخ على باقر مطلعها:

قف في البرية موقف المتردد أفأى من تختار بعد محمد طرق الردى علم الهدى بحرالندى نور الهداية النقى المرشد دهمت وأبا المهدى ونافذة القضا فقضت على تاج الهدى المتوقد

ومنها :

هذى الشريعة من يصون حماية عن أن تدنسها يد المتمرد

• •

الى ان يقول:

أجل الفضيلة في دعلى ، صل من ان الخلافة فصلت ابرادها أما اذا اجتازته ردد في الورى

قد قال و لا لعم أراك و لا يد، لومى احمد للعلى الامجـــد وغاض الندى فتو اكلى و خلاالندى،

وفاته :

توفى فى صواحى مدينة (بدرة) التابعة الىكوت الامارة سنة ١٢٣٥، ونقل جثمانه الى النجف ودفن فى وادى السلام فى مقبرتهم وأعقب الفاصل الاديب العيخ على وأعقب العيخ على ولدين فاصلين أديبين العيخ عباس (١) والشيخ راضى .

1557 - الشيخ موسى آل عبدالرسول 1767 - 1740

العيخ مومى بن العيخ حسين بن العيخ محمد بن العيخ عبدالرسول بن العيخ سعد بن العيخ حمد الحكيمي العبسى النجني ، ولد حدود سنة ١٢٧٥ ه كان فقيها ومن أهل الفضيلة والصلاح والمعرفة والرأى وكان الظاهر عليه القداسة والفسك والورغ والوثاقة ، وكانت صلاتنا بالمترجم له ومشا بخ

⁽۱) هو والد الفاضل التق الصالح الشبخ محسن الحضري نزيل النجف ، والاستاذ غني الحضري نزيل بغداد وجواد المتوفى سنة ١٢٨٤ ه .
(الناشر)

اسرته الجليلة جداً وثيقة ، والغالب على اقامته في النجف في دارهم الوقف الشهيرة، وقد يخرج للارشاد الى قبائل بنى حكيم بصواحى بلد السهاوة رالى السياوة نفسها ولهم فيه وثوق تام وموضع عناية عندهم ،تتلمذ على جماعة من أهل الفضل في النجف واكثر تتلذه في الفقه على العالم الفقيه العيخ محمد جواد بن الشيخ مشكور الحولاوى النجني المتوفى سنة ١٣٣٠ ، وكان أيضاً من اخصاء استاذهالحو لاوى والمؤيدينله ، وروى البعض انالمترجمله قد يصير اماماً للجاعة المنعقدة لاستاذه اذا عجز استاذه من الخروج الى الصلاة وما ذاك إلا للوثوق به وميل المتعبدين اليه ، وفي سنة ١٣٣١ ﻫ توفي عمده الفقيه الشيخ احمد بن الشيخ محمد فتوجهت اليه الانظار من أهل السياوة ثم غادر النجف وأقام فيها ، إماماً مرشداً تصدى لحسم المرافعات والإصلاح ، وكان والده المعيخ حسين مرس العلماء والفقهاء المحققين والآدباء الشهيرين عاصرناه شيخاً جليلافي النجف،وتوفي فيه أيضاسنة ١٢٩٧ م في الوباءالصغير المؤرخ بقولهم (مرغزان) ، والمترجم له هو رابع الاخرة الميخ على تقدم ذكره في الجزء الثانى والعيخ حسن والفيخ محمد حسن.

وفائه :

توفى فى بلد السياوة فى الثانى منشوال سنة ١٣٤٦ ه وحمل جثمانه الى النجف بحفاوة وتبجيل واقبر فى الصحن الغروى فى الحجرة الثالثة منه على يسار الداخل اليه من الباب الشرق الـكبير .

وخلف الفاصل الآديب الصبخ على المقيم في بلد السياوة ، والتقى الصبخ كاظم يقيم في النجف .

۷۶۶ - الشیخ موسی زایر دهام ۲۶۰۰ - ۱۳۶۳

الهيخ موسى بن الهيخ تتى بن الشيخ على بن زاير دهام النجنى ، كان من أهل الفضيلة والإيمان الصادق والقداسة والزهد والودع ، يعد من أقياء النجف وصلحائهم ، قرأ الفقه والاصول على مدرسي النجف وكتب في الفقه جلة من كتاب الطهارة والصلاة إلا أنها لم تخرج عن المسودة ، وكان من أصحابنا في النجف ، له مجلس يعقده في داره عصراً يحضره وجوه أهل الفضل والعلماء والابراد ، تحرر في مجلسه المسائل العلمية كثيراً ، وصاد إمام جماعة مأتم به الصلحاء وبعض الطلبة في أبو أن الذهب الشرقي في الصحن الفروى ، وآل زاير دهام في النجف اسرة علمية مرموقة فيها الافاصل والابراد والادباء والشعراء .

وفاته :

توفى بالنجف يوم ١٦ شوال سنة ٩٣٤٣ ه واقبر بالقرب من المكان الذى يصلى فيه جماعة ، وأعقب ولدين اكبرهما الشبخ عبد على وكان من أهل الفضل والتق والصلاح ، والشيخ محمد حسين .

١٤٨ - الشيخ موسى السو حاني

1787 ---

الشيخموسى بندر الشيخ طاهر بن الشيخ حسن بن سياهى بن بندر السودانى النجنى ، كان فاضلا فقيها له مزيد اختصاص بعلمي المعانى والبيان ، وعلوم

العربية ، أضف الى انه أديب كامل ظريف شاعر (١) تخرج فى الشعر على والده وشعراء عصره فى النجف ، وكان مادحاً فى شعره وراثياً وهاجيا .

وفائه : :

سنة ١٣٤٦ ه.

۶۶۹ ـ الشيخ موسى التكرمانشاهي ۱۲۶۰ - ۰۰۰

الشيخ مومى بن محمد جعفر الكرمانشاهى الحائرى المعاصر كان من

(١) له ترجمة موجزة في اعيان الشيعة ج ٤٩ س ٧٥ وذكر له ابياتاً من قصيدة هنا بها بعض اصحابه بقدومه من سفر قائلا :

حياك مياس المعاطف صلت اللواحظ والسوالف تشوان من سكر الصب فيميل مرتج الروادف من لي بلثم وروده والصدغ بالمرصاد واقف اي المحاسن جمعت فيه فتتلوها صحائف رشأ قسا قلباً فلا يحنو علي بسطف عاطف يا سعد اسعدي في فير عطفك من مساعف واعد لسمعي ذكر حزوى والعقبق ودير ناطف حيث الصفا تربي بها والالف من كتف مكانف حيث الصفا تربي بها والالف من كتف مكانف رب المكارم والمآثر والمفاخر والمعارف وحمى الصريخ وكهفه من ريب طارقة المخاوف وحمى الصريخ وكهفه من ريب طارقة المخاوف (الناشر)

أفاصل كربلا وأهل العلم فيها ، مع تتى وصلاح ، قرأ مقدماته فى كربلا واكلها وأصبح من المرموقين بالعلم والجاه والاحترام عند مراجعها .

اسانذر:

تثلمذ على الميرزا محمد حسين الشهرستانى المتوفى سنة ١٣١٥ هـ، وعلى الشهرستانى المتوفى سنة ١٣٠٠ هـ والميرزا على الشهرستانى الشهرستانى الجائرة، بهذا حدثنا بمض اصحابنا فى الحائر.

مۇخاتر :

وأفاد انه ألف كتابا فى الفقه اسمه تحقيق الاحكام غير تام ، وألف فى المنطق ، وتعليقة على بعض الكتب .

وه ع _الشيخ موسى ابوخسين الاحسائى ١٣٠٥ - ١٢٩٠

الشيخ موسى بن الشيخ عبداقة بن الشيخ حسين بن الشيخ على بن الحاج محد ابن الحاج احدالهجرى الاحساق النجنى ولدف والهفوف، حدود سنة ١٩٥٥ و نشأ فيها و قرأ جملة من مقدماته العلمية فى الاحساء ، هاجر الى النجف وأقام بها فى مدرسة المعتمد المعروفة اليوم بمدرسة كاشف الغطاء . حدود خمسة عشر سنة يحضر على أفاضل النجف ، وتتلذ على جماعة من العلماء وجد واجتهد حتى أصبح من أهل الرأى والنظر ، وأجازه بعض معاصريه بالاجتهاد بهذا حدثنا بعض فضلاء الاحساء المهاجرين ، وفي سنة ١٣٧٣ عام وفاة استاذنا حدثنا بعض فضلاء الاحساء المهاجرين ، وفي النجف ، وبعد هذا التأريخ بسنوات معدودة رجع الى الاحساء ، وكانت له فيها وجاهة علمية وسلفية ، بسنوات معدودة رجع الى الاحساء ، وكانت له فيها وجاهة علمية وسلفية ،

وفى سنة ٩٣٥٣ سافر الى ايران لزيارة الامام الرضا (ع) وفى رجوعه نوى العودة الى العراق ليقيم فى النجف ولما دخل الحدود العراقية فى خانقين وافاه الأجل فيه .

اساتغرنه:

تتلذ على السيد ابو تراب الخونسارى النجنى ، والفيخ حسن مطر الخفاجى النجنى ، وأجازاه الرواية أيضا (١) .

(۱) فقد اجازه استاذه الحونساري باجازتي اجتهاد ورواية وعما قال فيها : وحضر عندنا برهة من الزمان حتى تخرج علينا واصلا الى رتبة الاجتهاد وبالغا ما تمنى ٥٠٠ واجزت له ان يروي عني بتاريخ ١٨ جمادى الثانية سنة ١٣٧٢ ها انتهى . واجازه الشيخ حسن مطر اجازة اجتهاد قائلا : وحضر عند جمع من العلماء الاعيان وعندنا برهة من الزمان حتى بلغ رتبة الاجتهاد ، والشيخ الشريعة قائلا ؛ وفاز بمرتبة الاجتهاد في الاحكام ٥٠ الى قوله واجزت له ان يروي عني بتاريخ جمادى سنة ١٣٧٧ ه ، وآية الله السيد محمد كاظم الطباطبائي البردي بتاريخ جمادى سنة ١٣٧٧ ه ، وآية الله السيد محمد كاظم الطباطبائي البردي بتاريخ ١٣٧٧ ه .

مؤلفاته : كتاب النص الجلي . في اثبات الآيات النازلة في علي عليه السلام من طرق العامة مخطوط ، وتعليقة مستقلة على رسائل الشيخ الانصاري مخطوطة غير تامة ، وله عدة كراريس مخطوطة ناقصة في آداب المنخلي ، والرضاع ، والتيمم استدلالية ، ورسالة عملية في العبادات .

واعقب سنة اولاد اكبرهم المقدس الورع فضيلة الشيخ جواد المقيم في النجف والفاضل الأديب الشيخ باقر .

فقدقراً العلوم والآدبيات في النجف ورجع الى الاحساء مبلغا الاحكام الشرعية مرشداً ، والحاج شبخ على ، وهادي ، وتق ، وعلى الصنير .

(الناشر)

وفاء :

توفى فى خانقين و نقل جثمانه الى النجف وأقبر فى احدى غرف الصحن الغروى الشمالية الغربية فى آواخر ربيع الثانى سنة ٩٣٥٣ .

۱۵۱ _ الشيخ مو سي العصامي ۱۳۰۰ – ۱۳۰۰

الشيخ موسى بن الهييخ عسن بن الشيخ على بن الهييخ حدين بن الهييخ عد المصاى (١) النجق المعاصر ، ولد في النجف حدود سنة ، ١٣٠٠ ه ونشأ فيه في بيت العلم والقضيلة والقداسة وأصبح يمد من أعلام أهل الفضل والتقى والصلاح أضف الى ذلك احاطته الكاملة بالتاريخ والسير والوعظ والارشاد ومن الآدباء والشعراء . وفي الوقت من أعاظم الخطباء الموجهين والفقهاء البارعين ، وكثيراً ما يرق المنبر لتوجيه الناس الى أحكام دينهم . والاخلاق الاسلامية الحيدة ، وكان الهييخ صريحاً في أعماله وأقواله ينكر على بعض المترأسين ما يصدر منهم ومن أعمال حواشيهم ، وناقاً على كثير من الاوضاع التي صدرت في النجف فيهذا ونحوه أصبح مبغوضا عند طائفة من الناس ، أقول ؛ والحق ان الرجل لا يخدش في دينه و تقواه وصفائه الا انه شديد في أندكاره ورغباته ، وقد حاربه الزمن والظروف القائمية بحرب ضروس حتى أبعده عن له ومسقط رأسه النجف وأصبح ينتقل من بلد الى آخر الى

(المؤلف)

⁽١) نسبة الى العصامات وهم احدى المخاذ « جليحة » القبيلة الفر اتية الشهيرة ذات الفروع الكثيرة .

ان وافاه أجله بعيداً عن وطنه وأقربائه هوكان من الابدال المؤلفين والمكتاب المصنفين ، تتلذ في النجف على مدرسين أعاظم ، وكان جده الهيخ حسين بن الشيخ محد من المعلماء الاعلام والفقهاء العظام في النجف وحدثو فا انه أحدك أوائل رئاسة الشيخ المرتضى الانصارى بعد وفاة الهيخ صاحب الجواهر سنة ١٧٦٦ ه وان له عدة مؤلفات منها كتاب في الفقه اسمه تنقيح المكلام في شرح شرايع الإسلام ، وكتاب الاربعين في الاهامة .

اسانزنر:

حضر بحث الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليل المتوفي سنة ١٣٢٩، وتتلذ على السيد حسين بن السيد مهدى القزويني الحلى المتوفى سنة ١٣٧٥، وسمعنا انه في أيامه الاخيرة يحضر بحث الفيخ احمد بن الفيخ على بن الفيخ محمد رصنا آل كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٣٤٤ ه.

مؤلفاتم :

ألف كتاب الدعوة الحسينية ، وكرتاب البيان والتبيان في الجمامة ، وروى ايمنا بين السنة والقرآن ، وكرتابا في علم الكلام، ومنظومة في الإمامة ، وروى ايمنا ان له كرتابا في المعقل واعتباره في أحكام المعاش والمعاد ، وكرتاب نتائج المالم ، وكرتاب البراهة والولاية العامة ، والعنالة المنشودة في الحياة .

وفاءً:

توفى فى كر بلاء فى التاسع والعشرين من شهر رمضان سنة ٩٣٥٥ هـ وحمل جثمانه الى التجف وأقبر فيه .

وتروى له عدة قصائد ومن نظمه في يوم الغدير قصيدة فائية منها : تعب الآولى لك حددوا أو عرفوا فيك العقول فلم تكن لك تعرف في الخافقين بها البصائر تخطف وجه الحقيقة واستهام المدنف غالت وقد هلك الجميع وأسرفوا حادوا عن النهيج القويم وصدقوا وأنت الواحد المتصرف حسنى وفيك يصم ماهو توصف لا سابقاً أزلا ولا مستأنف مادی بعرش جلاله <u>م</u>طوف بالوحى عنه وأنت من يستخلف بك في الخلافة أو لغير تمرف يوم النباهل حين غص الموقف

لك في الوجود حقيقة لا تكشف تاهت بمعناك الورى ونحيرت ولقد نجلت من علاك أشعة فعمى بها قوم وابصر معشر فغلتك طائفة وأخرى فيك قد وأظلأهل الآدمن فيك طوائف حسبتك انت الله في ملكو ته الاعلى وبذاتك اجتمعت جميع صفاته اا ما أنت إلا عبده ووليـه في العالم الأزلى نوراً كنت والـ هذا ني حين يبعث صادعا مافى نبوته البدا كلاولا يا نفس احد في الحدى لك شاهد

ومن شعره قصيدة هائية نظمها فيكربلا في المرض الذي توفي فيه مکذا روی مطلمها ۰

> کم لیلة سهرت بها عین امری. يطوى الدجي متمليلا في حسرة وجلا كئيب النفس خاطر ليله لا يعرف الملوين أيهما له لا يستغاث ولا يرى من منجد

سلبته أيدى الظالمين قراره فتت مرارته واذكت ناره عياته فيه وخاف نهاره أهدى وأيهها يعز جواره إلا دموعاً تحكثر استعباره

ولطالما كان الملا انصاره

فيها أم البادى اليه اختاره
أطوارهن فغيرت اطواره
في الكائنات فبدلت افكاره
قيلت بذات مثلت ادباره
لشعوره ويرى الرق شعاره
واليوم تكره نفسه اخباره
بدرا أشاع بصدرها انواره
إلا عفاه فانكرت آثاره
سقطت وبرق غيرمن مناده
حكم فقد عم الورى إجباره
حكم فقد عم الورى إجباره

قعد الزمان وأهله عن نصره أتراه في أطواره اختار البلي أم أن اسباب الوجود تزاحمت وجرى التجارب في تفاعله له بالأمس كان وكل طرف طامح كان المفدى في النفوس اذا بدا والدم غاب النجم عنه ولم يغب واذا تترست المحافل خلته أي النفوس ترد عن صرح العلى واذا الامور لها بصرف طباعها قف واترك المسمى فدونك حاجز قف واترك المسمى فدونك حاجز

۲۵۶ - الشیخ موسی دعیبل ۱۲۹۸ - ۰۰۰

الهيخ مومى بن الهيمخ عمر أن بن الحاج احمد بن عبدالحسين بن محمد أبن محسن بن دعيبل الخفاجى النسب والنجنى السكنى والنشأة ، ولد فى النجف سنة ١٢٩٨ ه قرأ مقدماته العلمية على أفاضل النجف سنى أصبح فقيها ومن أهل الفضيلة والتقوى والصلاح والكال والادب ، وهو دمث الاخلاق على فطرته في حديثه وسيره ولم أسمع عنه أنه تدخل فى شؤون بلده ـ النجف العرفية أو النوعية بل الى العزلة والابتعاد أقرب ، وكان السواد الاعظم ـ

خصوصاً أهل محلتهم البراق _ يميلون اليه ويحترمونه بل ويحترمون من سلك هذه المسلك البسيط السلى ، وكان وصولا في المناسبات التي تحدث في البيوت والاسر النجفية ، وصار امام جماعة يقيمها في المسجد المهجور القديم على حهد الدولة التركية ، وسمعت ان السيد ابو الحسن الموسوى الاصفهافي سلمه اقه ، أبده ورشحه وقيل ان السيد صلى خلفه تأييداً ولما رأت الكسبة ان زعيم الشيعة يأتم به صار المصلاة خلفه مشهد يذكر ، وكان مشغولا بتدريس الكتب الفقية كاللمعة المستقية وشرايع الاسلام للمحقق و نظائرهن و تحضر عليه ثلة من الطلاب الافاضل حدثنا بعض من حضر عليه وأثني على تدريسه وسعة باعه ورحابة صدره .

سانزر :

تتلذ على الحجة السيد محدكاظم الطباطبائى اليزدى المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ وعلى الفقية الهيخ احمد نجل الهيخ على آل كاشف الفطاء النجنى المتوفى سنة ١٣٤٤، وغيرهما .

وآل دعيبلمن الأسر النجفية القديمة في الهجرة المحالنجف التي اشتهرت باسم جدهم دعيبل، وفيهم رجال عرفوا بالصلاح ومكارم الأخلاق والوجاهة وهم حتى الآن يمتهنون الكسب، وأول من دخل في ربع أهل العلم والعلماء منهم هوالمعاصر الهييخ عمران بن الحاج احمد والدالهييخ موسى هذا والمعروف ان اللهييخ عمران ولد حدود سنة ١٧٥٠ ه في النجف كما نشأ فيه وكان عالما مجتهداً فقيها شهد بعض اساندتنا باجتهاده كالحاج ميرزا حسين الخليلي الرازى والهييخ عمد طه نجف واطريا بالناء الجزيل عليه ووثقاه ، وكان عبداً صالحاً حقاً ، وعلى جبهة آثار السجود من كثرة العبادة . وتتلذ على السيد

محد بن السيد هاشم الهندى النجنى المترفى ١٣٢٣ ، والفييخ أحمد بن الفييخ محمد المشهدى المتوفىسنة ١٣٠٩ ، والاستاذ الفييخ محمد حسين الكاظمى المتوفى سنة ١٣٠٨ ، ويروى انه حصر على السيد مهدى القزويني المتوفى سنة ١٣٠٠ ه ، وله الاجازة في الرواية عنه .

مؤلفاته:

له مؤلف فى ابواب من الفقه مخطوط يقسع فى مجلدات عرضه على الاستاذ الهين محدطه نجف وقرضه ببيتين من الشعر رسمت على كـتاب الطوارة المجلد الاولى منه وهما:

نصرت أبا موسى مذاهب جعفر فلله من نصر به الحق يزهر فاعطاك خير الخير فى نصرة الهدى ومرف ينصر المعروف قه ينصر ومنها رسالة فى اصول العقايد مبسوطة فرغ منها سنة ٢-٣٠ ه، ورسالة فى الرد على نور الابصار، وكتاب فى فضل الامام لمير للؤمنين (ع) بودسالة فى تفسير بعض آيات القرآن الكريم .

وفاته :

توفى العيخ عمر أن فى اليوم العاشر من دبيع الاول سنة ١٣٧٨ ه في جسر المكوفة و نقل جثمانه الى النجف واقبر في وادى السلام .

۲۵۶ - الشيخ مهدي الغتونى ۱۱۸۲ - ۰۰۰

الميخ الصالح مهدى بن بهاء الدين محد بن على الفتونى المنباطي المعاملي

واشتهر اخيراً عمد مهدى النجنى ، ولد فى الناطية ونشأ بها فى بيت المسلم والشرف والوجاهة ، هاجر الى العراق ـ فى أوائل سنى جور الجائر احمد باشا الجزار على الشيعة فى جبل عامل ـ وأقام فى النجف وجعلها دار سكناه الدائمى ، واكمل دراسته بها وأصبح يعد من الدلماء العاملين والفقهاء المحققين ثم صار استاذ العلماء الاساطين ، دوى أسانذتنا عن مشايخهم ـ عطر الله مراقدهم ـ ان المترجم له حاز الرئاستين العلمية والادبية وانه الورع الثقة الامين ، وكان كاتباً بليغا وشاعراً مجيداً بروى له شعر كثير ، فهو شاعرالعلماء وعالم الشعراء فقيه نقاد متبع جامع ضابط جليل القدر ذكروه بكل نجلة واحترام ، وجرت أقلام الكناب والعلماء فيه أحسن جرى وبأكمل إطراء له تقاديض شعرية منها تقريضه على القصيدة الكرارية لناظمها الهيخ محمد شريف بن فلاح النجنى الكاظمى المتوفى سنه ٢٠٠٠ه وقد تقدم (١) وتقريضه على كتاب تنائج الافكار في منتخبات الاشعار المخطوط لمؤلفه الهيخ محمد على حالي القديمة الموادة المرادة المناب المناب المناب المناب المعام المتوفى المتوفى

 ⁽١) في الجزء الناني ص ٢٩٣ عند ترجمة على شريف الـكاظمي .
 (الناشر)

⁽٧) هو من مشاهير اهل العلم وفرسان الأدب والقريض وحليف الفضل والكمال طاش في النجف في عصر مليء بالناماء والشعرا. ، وكان شاعراً اديبا له نظم كثير في المديح والرثاء ، قرض جملة من اصحابه ومعاصريه ، توفي في النجف سنة ١٩٦٠ هكا عن بعض المجاميع المخطوطة .

مؤلفاته: منها شرح نهج البلاغة، وديوان شعر ذكره شبخنا المؤلف وقده، وكتاب الريحانة في علم العربية ، وكتاب نتأج الافكار في في منتخبات الاشعار، وكتاب نشوة السلافة يقع مجزئين في مجلد واحد مخطوط _ هو مستدرك على كتاب سلافة العصر _قال مؤلف النشوة في الديباجة: العبد ابو الرضا المذنب

ابن الشيخ بشارة آل موحى (١) بقصيدة حاثية مطلعها:

مؤلف كالعقد لا للصباح لا كالروض والبحر ولحكنه ذو خير نديم لك في صحبة كأنه وان ألم الهم من هاجر مراب الفسه النحرير من فضله في شعره فنظم فنظم ذو الكرم المحض ربيب الندى من يا ماجداً في مدحه شعرنا كالمساقص من السحى الدجى لو لم

لحكن لاجياد رجال فصاح ذو زهر نظم ولثال صحاح كأنه يسقيك راحاً براح مرابع الصدر ففيه انشراح في أفق المجد بدا كالصباح فنظمه المقد لذات الوشاح من ماله عن عرضه مستباح كالمسك من أوصافه الغر فاح لو لم يشب نورك ضوء الصباح

الجاني على على بن بشارة من آل موحي الحيقاني النجني الغروي ، وفي النجف ثلاث نسخ مخطوطة نسخة منها في مكتبه آبة الله السيد الحكيم العامة ، وثانية عند المرحوم الشيخ جعفر آل محبوبة صاحب كتاب ماضي النجف وحاضرها ، وثالثة عند العلامة الجليل الشيخ على حسن بن الشيخ محسن بن الشيخ شريف حفيد صاحب الجواهر .

(الناشر)

(١) وآل موحي احد البيوت النجفية العلمية الجليلة ، والأدبية التي اشتهرت في القرن الثاني عشر الهجري ، وانقرضت في آواخر الثالث عشر في الوائل عصرنا ولم يبق منهم الا افراد غير علمية في النجف وخارجها في قرية الغرب ـ سدة الدغفولية ، السد العشائري عند انحدار الفرات عن بلد الشنافية على بعد حدود فرسخين ونصف عنها .

د المؤلف ،

0 0 0

وتروی له مراسلات مع علماه عصره وادبائه منها ماکتبه (۱) الی تلمیده العالم الجلیل السید مولی شعر بن السید محد بن السید ثنو ان الحویزی النجنی المتوفی سنة ۱۲۷۰ حینها ثار علی و لاة الظلم و الجور من العثمانیین فی بغداد بل و العراق لنقرأ علی جماهیر المسلمین المتجمعة لنصرته بان بطیعوا آمره و یفتهوا عند نهم، و فیها دعاه الحسید بالفوز و الظفر ، و کانت بینه و بین السید نصراته الحائری ـ العیمید عام ۱۲۹۳ هـ مراسلات شعریة و ادبیة و سیانی شیء منها فی ترجمة السید الحائری .

لسانزر :

تتلمذ على ابن عمه الشيخ أبو الحسن الشريف العاملي الفتوني الساكن

(١) وردت هذه الرسالة في مجموع الشيخ احد بن الشيخ على المخطوط في مكتبة كاشف الغطاء العامة _ عند ترجة السيد شبروهذا نصها: يسم الله الرحمن الرحيم ان جناب السيد الأنجب العلى الحسب الزكى النسب العالم العلم الطاهر السيد شبر ، ولا يخنى ان السيد هو رجل من اهل العلم والصلاح والرشاد والفلاح ، والواجب عليه انفاذ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكو فانها واجبان على العارف المتمكن منها فاطيعوا امره وانتهوا عند نهيه فانه يدلكم على ما يصلح به دنياكم واخراكم ولا مخالفوه واعينوه على انفاذ امره ونهيه لتفوزوا بالفلاح والرشاد والقد لنا والمكم عون وظهير في جبع الامور عسى الله ان يكفيكم الشرور ويمنحكم ما فيه لكم خير وسرور .

(الناشر)

بالمنجف صاحب كتاب صياء العالمين المخطوط في الامامة المتوفى سنة ١١٢٨ .

اجازاء:

يروى بالاجازة عن الشيخ محد رضا الشيرازى ، والمولى محد شفيسع الجيلانى عن الفيسع المجلسى ، وعن ابن عمه أبى الحسن الشريف . وعن الميرزا مهدى الشهرستانى الحائرى .

نىومزر:

قرأ عليه السيد محد مهدى بحر العلوم الطباطبائى النجنى المتوفى سنة ١٣٦٧ م والصبخ الاكبر الصبخ جعفر صاحب كشف النطاء النجنى المتوفى سنة ١٣٢٧ ، والمولى السيدشبر بن السيد محد بن ثنوان الحويزى النجنى وأجازه الجازة اجتهاد وان بروى عنه ، والسيدميرزا مهدى بن السيد ميرزا أبو القاسم المهرستانى الحائرى المتوفى سنة ١٣١٦ .

من برووں عنہ :

بروی عنه المیرزا أبر القاسم القمی صاحب القوانین ، و المیرزا حمدی الموسوی الحراسانی ، و السید محمد مهدی محرالعلوم النجنی، و العیم ملامهدی المراقی ، و الاغا محمد علی الهزارجریی .

مؤلفاته:

الانساب المشجر، وكتاب نتائج الاخباركان حاوياً لابواب الفقه،

ورسالة فى عدم انفعال الماء القليل ، وارجوزة فى تواريخ وفياة مواليد الأثمة المعسومين (ع) مطلعها :

احدك اللهم بادىء النسم مصلياً على رسولك العلم

وفاتر:

توفى حدود سنة ١١٨٣ م. أعقب الهيخ احمد .

٤٥٤ - الميرزامهدي الشهرستاني ١٢١٦ - ١٢٢٠

السيد ميرزا مهدى بن السيد ميرزا ابو القاسم الموسوى الاصفهانى الشهرستانى الحائرى، ولد فى اصفهان حدود سنة ١١٣٠ هونشأ بها وحدث مشايخنا الآجلة انه كان صبياً فى حادثة الافاغنة باصفهان وقتلهم للصفويين بالجلة، هاجر شاباً الى العراقى وأقام ببلدة كربلا المقدسة فى الجانب الشهالى الغربى منها بمحلة و آل عيسى، احدى محلاتها الاربع، وحضر على وجره أهل الفضل والمدرسين ثم تتلذعلى مشاهير العلماء وأقطاب الدين والمذهب وأصبح يعد من أجلاء العلماء وأعاظمهم ووجوه الفقهاء وأكابرهم للى جانب عظيم من القداسة والورع والتقوى، وكان معاصراً الى السيد محمد مهدى بحر العلوم الطباطبائى النجنى والشيخ الاكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء والشيخ حسين نجف المكبير، والشيخ مهدى النراقى صاحب اللوامع، والسيد على حامين نجف المكبير، والشيخ مهدى النراقى صاحب اللوامع، والسيد على الطباطبائى الحائرى و صاحب الرياض، و والشيخ اسد الله الدزفولى صاحب المقابيس، والميرزا أبوالقاسم القبى صاحب القوانين، والسيد محمد جواد

العاملي صاحب مفتاح الكرامة ، والسيد محسن الاعرجي الكاظمي صاحب المحصول و نظرائهم .

حدث الاساقدة انه هوالذي صلى على جنازة السيد محدمهدى بجر العلوم المترفى بالنجف حيث جاء من كر بلا عائداً له فوجده قد توفى وجنازته فى الصحن الفروى متهيأة للصلاة عليها فلما قدم الشهرستاني قدمه علماء النجف لجلالته واختصاصه ببحر العلوم ، وقيل ان بحر العلوم أخبر بان السيد مهدى الشهرستاني هو الذي يصلى عليه وكانت كرامة لبحر العلوم لا خباره ما يقع بعد .

اسانزنر :

تتلذ على الاغا باقر بن الافعنل محمد اكمل الشهير بالوحيد البهبهانى الحائرى المتوفى سنة ١٢٠٦ ه وعلى الشيخ يوسف البحر أنى صاحب الحدائق والشيخ مهدى الفترنى العاملي النجني المتوفى سنة ١١٨٢ ه .

مطابخ اجازانه:

يروى بالاجازة عن الشيخ يوسف البحراني ، والشيخ مهدى الفتوني .

تلامزنه:

حدث الاسائذة بالاضافة الى ما وجدناه فى بعض الكراريس ان جل تلامذته مجازون منه فى الرواية تتلمذ عليه الهيخ أحمد النراقي صاحب المستند والعوائد المتوفى سنة ١٧٤٥ م وأجازوه فى الرواية ، والهيخ محمد على التجريزي الحبوشانى المتوفى فى بلدة خبرشان و نقل جثمانه الى خراسان ٧٣ رمضان

سنة ١٧٣٦ هـ وأجازه بتاريخ سنة ١١٩٣ ، والشيخ أحمد زين الدين الاحساني و أجازه في الرواية ، والسيددلدار على الهندي النصير آباديالمتوفي سنة ١٩٣٥، وأجازه السيد عبدالله شبر المتوفى سنة ١٧٤٧هـ، والسيد عبدالمطلب من أحفاد السيدنعمة الله الجزائري، والسيدصدر الدين محدالعاملي المتوفى سنة ١٢٦٣ والمبيخ محدحسن بن عبدالرسول التهريزي الزنوزى المتوفى سنة ١٧٢٣ هـ صاحب كناب و رياض الجنة ، والعبخ أسد الله التسترى الكاظميصاحب « المقابيس ، المتوفى سنة ١٢٣٤ وأجازه أن يروى عنه ، والسيد أبو القاسم جعفر الموسوى الخوانسارى المجاز منه ، والشيخ محمد على بن الاغا محمد باقر الهزارجريي المتوفى سنة ١٧٤٥ ، والميرزا مهدى بن الميرزا محمد تتي التبريزي و آجازه أن يروى عنه ، والملا محمد فاصل السمنانى وقد أطرى عليه بالثناء في اجازته له وكانت عن طريق الشيخ البهائي . قده ، روقد أجاز آخرين منهم السيد جواد العاملي النجني صاحب . مفتاح الكرامة ، المتوفى سنة ٩٢٢٦ ، والسيد محمد باقر بن السيد محمد تني المشهور بحجة الاسلام الاصفهاني المتوفى سنة ١٢٦٠ .

مؤخاته :

المعروف منهاكما عن بعض علماء الحائر الحسينى انه ألف المصابيح فى الفقه ، والفذالك فى شرح المدارك ، وحاشية على المفاتيح ، وتفسير بعض سور القرآن الكريم و بعض الكراريس المخطوطة .

وفار:

توفى فى كربلا المقدسة فىشهر صفر سنة ١٣١٦ ﻫ وقارن وفاته ووفاة

الميرزا عبدالله المشهور بشهاب فى سنة واحدة، وفى تلك السنة ظرت العراب ابن سعود الوهابى على كربلا غازية وأعقب ولدين الميرزا أبو القاسم والميرزا عجد حسين وكان عالماً فاضلا صار مرجعاً للاحكام الشرعية والتقليد توفى سنة ١٢٤٧ ه.

٥٥٥ _ السيل مهلي الخو نساري

السيد مهدى بنالسيد حسن بن السيد حسين بن السيد أبى القامم جعفر الموسوى الحونسارى ، كان من العلماء الأجلاء والوجوه الاتقياء ، تتلمذ على الميرزا أبو القاسم القبى المتوفى سنة ١٧٣٨.

مۇلغانە:

منها رسالة اسمها عديمة النظير فى أحوال أبى بصير ، وله جامع الفقه متون فقهية ، يروى عن والده الحجة السيد حسن .

والمترجم له هو أخو السيد أبو القاسم جعفر ـ الذى هو سمى جده السيد ابو القاسم جعفر السكبير ـ المولود سنة ١١٦٤ ه والمتوفى بخوافسار حدود سنة ١٢٤٠ المنتلمذ على والده والجاز منه في الرواية ومن السيد محدمهدى بحر العلوم النجني المتوفى سنة ١٢٢٠ ومن السيد مير على الطباطبائي الحائرى صاحب الرياض المتوفى سنة ١٢٣١ .

رفاء:

توفى فى كربلا سنة ١٣٤٦ هـ ودفن فى السوق جنب السيد محمد الجماهد - ٨٧ - الطباطبائي، وأعقب ولده العالم المعاصر السيد ميرزا جمال الدين الموسوى المتوفى حدود سنة ه١٢٩٥ ه .

۲۵۶ - الشيخ مهلاي نجف ۱۲۵۶ - ۱۲۵۰

الشيخ مهدى بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد بن الحاج نجف النجفى ولد في النجف ونشأ فيه وكان من أهل الفضيلة والقداسة والتي والصلاح، وحدث بعض شيوخ الغرى الاقدس انه على جانب عظيم من الجلالة والقدر والورع، وهو والد نادرة زمانه استاذنا الاعظم الشيخ محمد طه نجف المتوفى سنة ١٣٢٣ ه تقدمت ترجمته في الجزء الثاني، ويؤثر عن المترجم له تعليقة على شرح الفاضل الجواد الكاظمي لكتاب الزبدة في الاصول.

وفاته :

توفي في النجف حدود سنة ١٧٥٤ ه.

٤٥٧ _ ألسيدمهدي الخراساني

السيد مهدى بن السيد اسماعيل الموسوى الخراساني النجني ، هاجر الى النجف وقرأ على مدرسيها ثم حضر أبحاث علمائهـا سنين عديدة حتى أصبح من العلماء الافاضل والفقهاء الأمائل ، وحدث بمض أصحابنا الطهرانيين انه مؤلف مصنف ومن مؤلفاته كتاب الدراية في الحديث .

عاد الى ايران وأقام بها قليلا وتوفى فيها حدود سنة ١٢٧٣ هـ، وحدث الراوى أيضا انه لم يقبر بطهران وانما حمل جثمانه الى بلدة خراسان مشهد الامام الرضا (ع) ودفن فيها فى حجرة من الصحن الرضوى الجديد .

۸ه ٤ - الشيخ مهدي الن ر بجاوى

الشيخ مهدى بن الشيخ صالح بن الشيخ احمد الزريجى المعروف فى النجف بالزريجاوى النجنى ، كان من العلماء الافاضل والفقهاء المعروفين الاكابر ، حدث مشايخ الغرى الاقدس انه كان مدرساً بارعاً فى الفقه والاصول، وعلم الميزان ، ومن وجوه تلامذة الشيخ المرتضى الانصارى وان الانصارى كان يشى عليه لنبوغه وحدة فهمه وللملكات المودعة فيه ، وكان مثالا للعبادة والصلاح والايمان تروى له كرامات الأولياء الصالحين أعرضنا من ذكر ما هنا ، وولده الشيخ صالح المعاصر من أهل الفضيلة والتي والصلاح تتلمذ على الحلج المقدس الهينغ ملا على الحليلي ولازمه كثيراً وكان فى نهاية القرن الثالث عشر حياً يرزق .

اسانذر:

تتلذ على الفيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٧٦٦ ، وكتب تقريرات صاحب وعلى الشيخ المرتضى الانصارى المتوفى سنة ١٢٨١ ، وكتب تقريرات صاحب الجواهر فى اكثر أبواب الفقه وتقريرات الانصارى فى الاصول وبعض أبواب الفقه فى عدة مجلدات من ولده الشيخ صالح المذكور ، وكانت داره فى

علة العارة حافلة بأهل العلم والفصل ووجوه القبائل الفر!تيه وخاصة عشيرته بني زريج .

وفاتر:

توفى فى النجف سنة ١٢٧٩ هـ ، وآل الزريجاوى اشتهر منهم ثلاث رجال المترجم له وولده ، والشيخ محمد بن طعمة العالم الشهير المتوفى سنة ١٢٨٣ تقدمت ترجمته فى الجزء الثانى .

۱۲۸۰ – السيل مهلي التنكابني

السيد مهدى بن السيد محمد جعفر الموسوى التنكابنى ، من العلماء المحققين والفقهاء المحققين والمدائل الكثيرة والمدائل الكثيرة في شنى العلوم والفنون

مؤلفاتر :

ألف كتاب خلاصة الاخبار حدود سنة ١٢٥٠ ه فارسى وطبع سنة ١٢٥٠ ه وكتاب النبوة والامامة ، ١٢٧٠ ه وكتاب النبوة والامامة ، وكتاب النبوة ، وأصول الاخبار ، ذكرت مؤلفاته فى خاتمة كتاب خلاصة الاخبار ، ذكرت مؤلفاته فى خاتمة كتاب خلاصة الاخبار ، .

⁽١) قال في مؤلفه خلاصة الاخبار عندالخاتمة فقد الف كتاب طوال الانوار في مؤلفه خلاصة الاخبار الامامة في الامامة ، وانيس العابدين ، ووياض معجزات الأعماليب ، وعوالم الارواح في ذكر احوال عالمالارواح ، والفرائد الاثنى عشرية

توفى حدود سنة ١٢٨٠ مكذا سمعناه عن بعض الأفاصل .

في صيغ العقود والايقاعات ، وخلاصة النفاسير ، ومجامع الانوار ، ومنتخب الملل في ذكر المذاهب، وخلاصة الدعوات في شرح دعاء السمات، وحواشي اللمعات، وخلاصة الاخبار ، وصواعق النواصب ، وزبدة الدعوات ، والحاشية على حاشية ملا عبدالله في المنطق ، وكناب المنطق ، والفرائد العنيق ، والفرائد الجديد، وجواهر الاسهاء ، وتذكرة الصيغ في الصرف ، ومجامع الوسول في علم الاصول ، والقواعد الصرفية ، وعجامع الفقه في الفقه استدلالي ، وكشف الأوزان ، وكتاب في شرح الوقت والقبلة لشرح اللمعة ، والرشحات في علم الرجال ، وكتاب المجردات ، وكتاب في التوحيد ، وكتاب في الصفات النبوتية والسلبية ، وكتاب القوس الصعود والنزول ، وكتاب في تعداد الحجب الصعودية والنزولية ، والناسخ والمنسوخ ، واصول الاخبار ، واسرار الشهادة ، وكناب المعميات ، وكتاب في تفسير قاب قوسين بالفارسية ومثله بالعربية ، وكشف الآيات المشكلة ، واثبات النبوة الحاصة والامامة بالعقل واثبات النبوة المطلقـــة والامامة المطلقة كذلك ، وكتاب في اصلية المصدر والفعل واحوال ساير المشتقات، وكتاب في بيان مبدداً الانسان ومعاده ، واسرار البسملة ، واسرار سورة التوحيد ، واسرار الحج ، واسرار النكاح والطلاق ، وشرح الحديث المرضوي، و شرح دعاء الصباح ، وكتاب في ببان الاستمارة والكناية والترشيح والتخييل ، واربِمين حديثًا في المتعة ، واربِمين حديثًا سوى المتعة ، وكتاب البرهار في اثبات الصانع، وكتاب الاربعين، وكتاب في عدم حجية الظن، وكتاب التحرير، وشرح ديوان المنسوب الى اميرالمؤمنين .

(الناشر)

٤٦٠ _ اغامهدي الكرمانشاهي

1711 - ...

العينج أغا مهدى بن ملا محسن بن ملا سميع بن ملا حسين بن عمل الحدى بن الملا محسن الفيض الكاشاني الكرمانشاهي، كان من العلماء الفقهاء وأهل الفضيلة والتق والصلاح والوجاهة.

وللمترجمله أخمالم وجيهوهو الشيخ كلدحسين بن ملامحسن تو فى حدودسنة ١٢٧٩ هـ وروى الثقة انه كان مؤلفاً وبما ألفه كتاب بهجة الناظرين فى الاخلاق فرغ منه سنة ١٢٠٠ ، وله كمتاب فى المواعظ فرغ منه سنة ١٢٠٠ ، وهو والد الشيخ محد شريف الكرمانشاهى .

اسانزم:

تتلذ على جماعة من العلماء منهم العيم محمد تتى بن محمد رحيم الاصفهانى صاحب الحاشية على المعالم المتوفى سنة ١٢٤٨ ه .

مؤخار

آلف شرحاً على كتاب الشرايع فى الفقه يقع فى مجلدين ، وحدث البهض من أهل الفضل ان استاذه فرض هدذا الشرح وأطرى عليه كثيراً وأجازه أيضاً.

وفاته:

توفى حدود سنة ١٢٨١ هـ وأعقب ولده الشيخ عمد تتى العالم الجليل - ٩٢ – المعاصر المتوفى حدودسنة ١٢٩٨ه الذى خلف أولادا منهم أظ عبداقه ، وأغا محود الذى استشهد سنة ١٣٤٦ ، وأغا مهدى سمى جده المتوفى سنة ١٣٤٦ وستأتى ترجمته .

٤٦١ ـ ألشيخ مهدي قفطان

17AT - 1707

الشيخ مهدى بن اللهيخ حدن بن الشيخ على بن الفنيخ نجم السعدى الشهير بقفطان النجنى ، ولد فى النجف فى اليوم التاسع من شهر صفر سنة ١٢٥٦ هـ، قرأ مقدماته على والده وكان مولماً بالادب والكال ، ينظم الشعر الرقيق وصاد من أهل الفضيلة والتحقيق على حداثة سنه حيث توفى كهلا ،

اساتزتر:

تتلمذ على الشيخ المرتضى الانصارى ، والشيخ ملا على الخليلى ، وأخيه الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلى .

رفاء:

توفى فى النجف سنة ١٢٨٣ ه و دفن فى الصحنالفروى الآقدس بالقرب من باب الفرج الغربية ، والظاهر أنه مات ولم يعقب .

٤٦٢ _ السيد مهدي نور الدين العاملي

السيد مهدى بن السيد على بن السيد حسين آل نور الدين العاملي النباطي

ولد فى قرية النباطية ونشأ فيها ، قرأ شطراً من مقدماته العلمية ببلاده وهاجر الى العراق مهبط العلموالحضارات وأقام فى مدينة العلم والفقهاء النجف الاشرف وصار يجد السير فى دراسته على أفاضل النجف ونوابغهم حتى اكمل مقدماته مم حضر أبحاث الخارج للعلماء الاعلام وكتب دروسه الفقهية والاصولية هكذا حدثنا الراوى وانه نوفى فى النجف .

٢٦٤ _ الشيخ مهدي ملاكتاب

الشيخ مهدى بن الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد ملاكتاب الـكردى الاحمدى البياتى (١) النجنى، ولد فى النجف و نشأ فيه فى بيت العلم والفضيلة والجلالة، وكان عالماً (٢) خبيراً ومحققاً نحريراً فقيها اصولياً ثقــة عدلا

(۱) من فيلية كراد جبل حلوان يقع على حدود العراق من الجنوب الشرقي جهة ايران .

(المؤلف)

(۲) له ترجمة في الحصون ج ۷ ص۱۷۷ و بعد ما وصفه بالعلم والفضل والتقى والعبادة قال ويضرب بتقواه المثل في زمانه وكان يقال ان الشيخ حسين مجف كالقطرة بالنسبة الى الشيخ مهدي ملاكتاب في تقواه وورعه وزهده وصلاحه ٥٠ وكانت درجته في العلم بمزلة ان الشيخ على حسن كان يعرض عليه كتابته في الجواهر في في محمدها و يمحومنها ، وكان الشيخ صاحب الجواهر يقول؛ اذا دخل على الشيخ مهدي اجد نفسي سلطانا بتصنيفي واذا خرج من عندي اجد نفسي كالمصفور مع ما فيه من العلم والاجتهاد انتهى .

(الناشر)

متثبتاً صابطاً ، وصارف عبادته الصادقة وزهده و تقواه و نسكه مضرباً للامثال في النجف ، كاكان صواماً ملمزماً بالاعمال المستحبة والاوراد الماثورة . هكذا روى أصحابنا ومشايخنا في الغرى الاقدس ، تروى له أيضا كرامات الاولياء وحكايات ـ مع العالم الزاهد الشيخ حسين نجف الكبير المتوفى سنة ١٢٥٨ ه والشيخ عمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٢٦٦ ه ـ في الزهد والعبادة فهى إن صحت لا يحسن ذكرها هنا .

سانزتر:

تتلمذ على السيد محمد جواد العاملى النجنى صاحب ومفتاح الكرامة ، وأجازه أن يروى عنه ، ولما ضعف بصر المترجم له صار يحضر بحث الحارج للشيخ محمد رضا نجف ، واعترض عليه جماعة من أهل الفضل من أصحابه في حضوره الدرس لما له من الفضل الجم والمكانة العلمية فاجابهم بأنى لا اتمكن من المطالعة وحضورى المدرس يذكرنى المطالب العلمية ولا ضير فيه .

تلامزز

تخرج عليه جملة من أهل الفضيلة منهم الشيخ سعد بن الشيخ حمد بن زير ج الحدكيمي العبسى ، وولده الفييخ عبدالرسول أبو الاسرة في السهاوة والنجف المتوفى سنة ١٢٥٠ ، والشيخ عمد تق ملاكتاب المتوفى سنة ١٢٥٠ ، والنبخ على بن الفيخ صادق ، وقيل وابنه الفيخ جواد المتوفى سنة ١٢٦٤ ، ، والشبخ على بن الفيخ صادق ، وقيل أجاز جماعة في الرواية ولم يستحضرهم الراوى ، كما أفاد انه شرح كتاب الطهارة من اللمعة الدهشقية في مجلد ، وشطراً وافياً من كتاب الصلاة منها في مجلد ، وشطراً وافياً من كتاب الصلاة منها في مجلد ، وشرح الزبدة .

حج مكة المكرمة وتوفى فى طريق الحج فى اليوم الثالث عن شهر محرم ودفن بمكانه وقبل حمل جثمانه للى النجف بطريق الكرامة له .

٤٦٤ _ الشيخ مهدى آل كاشف الغطاء

1771 -- 1771

الشيخ مهدى بن الشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجني ، ولد في النجف سنة ١٣٣٦ هـ، كان مقدم العلماء ورئيس الفقهاء الذي أذعنت له جلَّ الوجوء من أهل الحل والعقد ، بعد وفاة الشيخ المرتضى سنة ١٧٨١ هـ وكان الإنصاري وقدس سره، يعظمه ويقدمه في كثير من الامور الشرعية والعرفية التي تعود الى فضلاء العرب، وصار المدرس الأوحد في الفقـــــه والاصول، عاصر فطاحل العلماء وله الاظهرية في الرئاسة على معاصريه، كفقيه العراق الشيخ راضي ، والاستاذ الشيخ محمد حدين الكاظمي ، والشيخ ملا على الخليلي، والسيد حسين الكوهكري ونظرائهم، وقد رجع اليه المسلمون في التقليد في قفقازية وأهم مدن ايران مثل طهران وأصفهان وتبريز وبعض مدن العراق كما رجع اليه جملة من سواد العراق عجلس للفتيا وقطع الخصومات على العادة المألوفة لهذه الطائفة الجعفرية في النجف حتى تغلب غيرهم على هذا المنصب الجليل، ولما حلق نجمه وطار صيته أخذت الحقوق الشرعية تجى اليه من ايران ، ووسع في العطاء على الطلبة المهاجرين وأعرض من طلبسة العرب القاطنين في النجف و يومئذاجتمع وجومطلبة العرب المهاجرين وغيرهم واتصلوا بالحاج محد صالح كبة البغدادى وعين لطلبة العرب عشرين الف شاى مرتباً وتمام الحكاية ذكر ناما في ترجمة الصيخ راضي بن الشيخ محمد في الجزء الاول ، وقبض شطراً وافراً منخيرية إودة الهندية وتولى توزيعها فىالنجف

واجتمع عليه جماعة من أهل الفضل في النجف يرون تقدمه بفقهه وأدبه وقابلياته لمدار الرئاسة والزعامة .

وكان أديباً شاءراً (١) بليغاً منطيقاً جهورى الصوت عاصرناه ، له مداعبات شعرية مدع الشاعر الاديب عبد الباقى العمرى ورفقائه فى دارهم بالنجف .

اساتذر

تتلذ على والده الهيخ على صاحب الخيارات، وعلى عمه الهيخ حسن صاحب أنوار الفقاهة، وأخيه الهيخ محمد، وأجازه والده وعمه أن يروى

(۱) جاء فى مجموع الشبخ احمد قفطان المخطوط ان المترجم له كتب هــذه الأيات وارسلها الى عمد امين افتدي مدير النجف لما سافر الى بغداد موشكا ان يعزل فاعيد الى النجف ورجع اليه ، قائلا :

شمس الهنا في افقنا اسفرت وروضة البشر لنا ازهرت وفي و ابي نشأة » اذ بشرت اكناف كوفان قد استبشرت مذ حل فيها طود حلم رزبن الحاليزهو بكثبانه غزلانه تعطو على بانه

اضحی الحما یزهو بکثبانه غزلانه تمطو علی بانه ترعی المسرات باغصانه وغرد الورق بافشانه یعدیر امین بهدیر امین

وادي الحما سر باتيانه وابتهج الحكون بانسانه من فرط تقواه وإيمانه ما زال يرمانا باحسانه فانما اقة مم الحسنين

(الناشر)

عنهها من أبيهها الفيخ الاكبر، قيل وحضر أول أمره على الفيخ احمد بن الفيخ عبدالله الدجيلي المتوفى سنة ١٢٦٥ ه .

نعومزنه .

تتلذ عليه الكثير ومن عيون تلذته الاستاذ الهيخ حسن المامقدانى ، والسيد اسماعيل الصدر ، والهيخ فضل الله النورى شهيد الدستور الايرانى ، والهيخ جواد الرشتى، والسيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدى ، والهيخ اسماعيل التنكابنى المتوفى حدود سنة ١٣٩١ ه المترجم لرسالة استاذه _ الموسومة اللتالىء النجفية _ الى الفارسية اهمل مقلديه فى ايران والقوقاز .

می پرووں عنہ :

يروى عنه بالاجازة العيخ على العليارى النبويزى المتوفى فى شهر رجب سنة ١٣٢٧ه ، والميرزا بهاء الدين بن نظام الدولة ، والسيد محمد رضا بن مير محمد على الكاشانى ، والسيد محمد هاشم الجهارسوق ، والشبخ ملا على القرهداغى ، والسيد محمد رضا بن مير على الكاشانى .

مؤلفاته :

ألف كتاب الخيارات فى شرحخيارات كتاب الشرايع ، وكمتاب البيع ورسالة فى الصوم . والمكاسب المحرمة ، ورسالة فى العبادات لعمل مقلديه تقدمت .

الحنيرية الباقية وهيمدرسة لطلاب العلوم الدينية في النجف قبال مرقد شيخ الطائفة الطوسي وتعرف بمدرسة الشيخ مهدى ، ومدرسة في كربلا مثلها تقع شمال الصحن الحسيني وأوقف لهما خاناً في كر بلايصرف ربعه على المدرستين فاستولت عليه أحفاده اليوم واستملكوه، ومن آثاره الخالدة تعميره مقبرة جده كاشف الغطاء وقبور أعمامه ووالده وبني عليهم قباباً (١) .

وفام:

توفى فىالنجف ليلة الثلاثاء٢٤ شهر صفر سنة ١٧٨٩ه و دفن فى مقبر تهم وأعقب أولاداً اكبرهم الشيخ صالح المنوفى سنة ١٣١٧ وقد ذكرناه فى الجزء الأول ، والفاضل الآديب الشيخ أمين المتوفى سنة ١٣٢٣ ، والشهم الغيور الشيخ عبد المولى ، والشيخ موسى .

ورثته جملة من الشعراء منهم العالم الرجالي الآديب السيد محمد الهندي قال راثياً ومؤرخا عام وفاته بقصيدة باثية مطلعها :

(١) ارخ عام بنائها الشيخ احمد قفطان كما ورد في مجموعته المخطوطة قوله : على الاعداء منصيا عذابا برغم الدين ان سكنوا الترابا ولحكن للاثير علت جنابا لذلك ايها المهدى ارخ رفعت الى قبورهم قبابا

سنة ١٨٨١

وانصار لدين اقه ڪانوا نووا بعد اجتهاد في جهاد على وجه الثرى لهم قبور

(الناشر)

أفى كل موم للشريعة كوكب وتظفر أظفار المنيسة بالذى

بغيب ريهوى للحنيني اخشب تنشب عنه في الحوادث عظب

الى قولە :

و لمديهم جنات عدن ترحب، وخس حواس قد ابینت مؤرخا وأرخ عام وفاته العالم الآديب المعاصر الفيخ ميرزا محمد بن الميرزا عبدالوهاب الهمداني المتوفي سنة ١٣٠٣ م بقوله :

ولما قضى المهدى من آل جعفر وفرق فيها بيننا البين بالجهد قضينا ومن آماقنا اعتصر الآسي على رغمناما قد رضعناه في المهدى فقدزال أقصى الآنس واستوطن الشجا بنا ارخوا قد غاب صاحبنا المهدى

ورثاه الشاعر الجليل جناب السيد حيدر بن سلمان الحلي بقصيدة ميمية فى ٤٧ بيتاً وعزى بها العالم السيد مهدى القزويني المتوفى سنة ١٣٠٠ وأخله الشيخ جعفر المتوفى سنة ١٢٩٠ ، مطلع قصيدته :

> ملات مكادمك البسيطة أنعا ولثنغدا فذا مصابك فىالورى بالآمس قد رضعت بنانك درها ماغمضت اجفان عینك من ردی حلب الحمام أبا الامين بك الجوى فاغص في شطر فأ من هاشم

فلدالك انعقدت لرزتك مأتما فالغيث كان لها وجودك توتما واليوم تحلبه محاجرها دما إلا وجفن الدهر غمض من عمى شطرين صابا في الزمان وعلقها وأغص في شطر لجعفرها فما

ومنها :

رفعوك والبركات من ظهر الثرى

وطووكواللمعات عزوجهالسها

فكأنما دفنوا الكتاب المحكما ظلوا بمجهلها الطريق الاقوما

دفنوك وانقلبوا بأعظم حيرة لولاك يا دمهدى، آل محمد

٥٦٥ _ السيد مهدي الحلى

1777 - 1777

السيد مهدى بنالسيد داود بن السيد سليمان بن داود بن حيدر بن احمد ابن محود بن شهاب بن على بن محد بن عبدالله بن أن القاسم بن أن البركات الحسيني الحلى المعاصر ، ولد فى الحلة الفيحاء سنة ١٧٧٧ ه وبها نشأ وقرأ مقدماته العلمية ، وروى انه قرأ المقدمات أيضا على أخيه السيد سليمان المتوفى سنة سنة ١٧٤٧ ه ، هاجر الى النجف أقام فيه لطلب العلم وحضر على أشهر علمائها فى الفقه والاصول حتى أصبح من أهل الفضل والعلم والتتى ، وكان شيخاً من شيو خ الادب وشاعراً ذا قريحة باهرة ، ومدح فى شعره ، ورثى آل بيت محد (ص) وشهداء الطف سلام الله عليهم و بعض الوجوه والاشراف وله نظم فى الفول رقيق .

اساتذر:

تنلذ على الشيخ حسن نجل الشيخ الاكبر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٧٦٧ قرأ عليه الفقه في الحلة يوم كان صاحب أنوار الفقاهة مقيماً فيها ، وعلى الشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٧٦٦ قرأ عليه الفقه والاصول والكلام في النجف .

نلامزنه:

تتلذ عليه في الحلة عدة من الادباء والآفاضل في الفقه والآدب منهم الشيخ حمادى نوح الحلى ، والشيخ حسن مصبح ، والفيخ على عوض الحلى والفيخ حمادى الكراز ، وغيرهم لم يذكرهم الراوى .

مؤلفاته :

منها مصباح الآدب الراهر ، وبحمو عضلوط بجز تين يحوى طائفة من مشاهير شعراء العرب ،وكتاب في تراجم جملة من الشعراء الآقدمين ، وديوان شعر مخطوط فيه النظم الفاخر الرصين، وكتاب في البديع ، وبعض الكراريس في الفقه وغيره بخطه ، وحدث بعض المشايخ ان المترجم له هو الذي تولى تربية ابن أخيه الشاعر الشهير السيد حيدر الحلى المولود سنة ١٧٤٦ والمتوفى سنة ١٣٠٠ ه و تقدمت ترجمته في الجزء الاول ، كما أحسن في تربيته وتوجيه العلمي والآدنى ، وكان من معاصرى علم الامامية السيد مهدى القزويني المتوفى سنة ١٣٠٠ وحدث بعض الشيو خ الحلينانه كان من أصحابه المخلص ومؤيديه في بلدهم الحلة في أو ائل ذه اب السيد اليها بأمر استاذه الشيخ حسن صاحب أنوار الفقاهة حدود سنة ١٧٥٠ ، رأيت المترجم له في عدة محافل أدبية في النجف الأشرف وأهل الفضل والادباء تحترمه وترى له مكانة سامية من الشرف والسيادة والادب الواسع .

ومدح الحاج محمد صالح كبة البغدادى المتوفى سنة ١٧٨٧ هـ لما بنى خان الرقف فى الاسكندرية لزائرى العتبات المقدسة فى العراق بقصيدة عينية مطلعها: وبيت على ظهر الفلاة بناه من له همة من ساحة الكون أوسع

نزلنا به والغيث يسكب ماؤه وما برقه إلا تبسم ثغره ومنه وقتنا أن تبل ثيابنا

ومنها :

ففيها أبو المهدى اسبغ نعمة على الناس فيهاطو ومدحه أيضا بقصيدة طويلة في ٩٦ بيتاً مطلعها :

نسیم اصبااستنصقت منك شدا الند فد کرتنی نجدا و ما کنت ناسیا لیال قصیرات و یالیت عمرها بها طلعت شمس النهار فلفها ولو لم تنط خدها ظلمتا هما قد اختلست منها عیونی نظرة وفی و جنتیها حمرة شك ناظری وفی نحرها عقد توهمت ثفرها وما کنت آدری ما المدام وانما

ومنها :

اناس برى فى الكرخ من فيه طوحت جدياً على دار السلام بيوتهم ولو وزنت فيهم شيوخ بنى العلى الى ان قال :

ولا برحت علياكم تسخط العدى

كأن قطره من سبب كفيه يهمع لو قاده من جانب الكرخ يلمع مقاصر من شأو الكواكب ارفع

على الناس فيهاطوق الناس اجمع به بيتاً مطلعها :

فهل سرت مجتازاً على دمنى هند ليال سرقناها من الدهر في نجد يحسد بعمرى فهو غاية ماعندى ظلامان من ليل ومن فاحم جعد لشق عمود الصبح من وجنة الخد أرتني لهيب النار في جنة الخلد أمن دم قلى لونها أم من الورد لثالثه نظمن من ذلك المعقد عرفت مذاق الراح من ريقهاالشهد عرفت مذاق الراح من ريقهاالشهد

اليهم بنات الشدقيات من بعد الكعبة جدواهم لمن أمها تهدى لما عدلوا طفلا لهم كان في المهد

فتكثر عمن الكف من شدة الحقد

وفاء:

توفى فى الحلة فى الخامس من شهر محرم سنة ٩٧٨٩ ه و نقل جثمانه الى النجف واقبر فى الصحن الغروى ، ورثته الشعراء ورثاه ابن أخيه السيد حيدر بقصيدة دالية فى ٣٣ بيتاً مطلعها :

أصباالردی انصلی و هالئوریدی نشبت سهام النائبات بمقلی ماذا الذی یادهر توعدنی به

ومنها :

هِباً آمنت الدهر وهو مخاتل وأنا الفداء لمن نشأت بظله لم أدر مالفح الخطوب بجرها ما زلت وهو على أحنى من أبى حتى رمانى فى صبيحة نعيه فقد النواظر صوئها عثرت فجاوزت الاقالة عثرة ملت بنخوة هاشم وإبائها حملت بكاهلها الاجب لفقده وشككت مذتحت العنلوع قلوبها

ذهب الزمان بعدتی وعدیدی فلحفظ ماذا اتتی عن جیدی أو بعد عندك موضع لمزید

ورقدت والآيام غير رقود والدهر يرمقنى بعين حسود وهواجر الإيام ذات وقود بألذ عيش في حماه رغيد أرسى بداهية على كؤود وعجمت عجة متقال بمهود وطأت بها أنني وأنف الجود فطوتها والصبر في ملحود ثقل المصاب وركنها المهدود رجفت صبيحة يومه المشهود رجفت صبيحة يومه المشهود

1773 - الشيخ مهدي الفتوني الصغير ۱۲۹۷ - ۰۰۰

الهيخ مهدى بن الهيخ حسين بن الهيخ حسن بن الشيخ على بن الشيخ الحيد الو طااب بن ابو الحسن الشريف بن الشيخ محد طاهر بن الشيخ عبد الحيد ابن الشيخ موسى بن الهيخ على بن معتوق بن عبد الحيد الفتونى النباطى العامل النجنى المعاصر ، كان من أهل الفضل والتق والصلاح مضافا الى انه أديب كامل نبيل ظريف ، وهو اليوم بقية سلفه الصالح آل الفتونى الروحانيين فى النجف ، وكانت له ولاية على دور الوقف فى النجف التى بأيديهم ، وكانت صلاته بالاستاذ الشيخ محد حدين الكاظمى جداً وثيقة ولما توفى صلى على جنازته الاستاذ ، وكان يعرف فى النجف بالشيخ مهدى الفتونى الصغير نسبة الى الشيخ مهدى الفتونى المخير بن بهاء الدين عمد المتوفى ستة ١١٨٣ وقد تقدم ذكره .

وفاته:

توفى فى النجف ٢٠ ذى القعدة سنة ١٢٩٧ هـ وأقبر فى الصحن الغروى الأقدس .

878_ الشيخ مهدي الطريعي ۱۲۸۹ — ۱۲۸۹

العيخ مهدى بن العيخ نعمة بنعلاء الدين بن امين الدين بن عي الدين ابن عي الدين الميخ مهدى بن على العيخ المشهور بالطريحي النجني ، ولد في النجف ابن محمد بن محمد بن طريح المشهور بالطريحي النجني ، ولد في النجف

ونشأ بها ، وكان شاباً فاصلا أديباً مولماً بالأدبونظم الشعر ، له نبو غجميب يتوسم فيه الرقى فاقتطفه الآجل وخاب منه الامل سنة ١٧٨٩ ورثته الشعراء والادباء ، ورثاه أخوه العالم الجليل الشيخ عبدالحسين الطريحى المتوفى سنة ١٧٩٧ ه بقصيدة مطلعها قوله :

وقليل من النواح الكثير تعتويني كما احتوته القبور وتقاسيه في التمام البدور

بكيت النواح اصرف عمرى وبجهدى ابكى عليه الى ان يا هلالا قاسى وما تم خسفاً

وممن رثاه السيد صالح القزويني بقصيدة مطلعها :

سام الزمان ملاله بافوله سیفعلیه لسیفه کر الردی

عند الكمال وورده بذبوله خوف الفلول فسامه بفلوله

۲۸۸ _ الشیخ مهدی حجی ۱۲۹۸ - ۰۰۰

الدين المعين مهدى بن الشيخ صالح بن الشيخ قاسم بن الشيخ محد بن الشيخ احمد الزابي الحويزى المشهور بحجى النجني المعاصر، ولد في النجف و نشأ مع الآدباء والشعراء وأصبح من الادباء الافاضل والشعراء الاماثل تروىله قصائد في مدح الوجوه والرؤساء ورثاء العلماء ، ومقاطيع في الهجاء مع أقرانه الشعراء في النجف ، وكانت له صحبة وتلمذة على السيد محمد على بن السيد ابو الحسن بن السيد صالح بن محمد بن ابراهيم شرف الدين الموسوى العاملي النجني صاحب السيد صالح بن يحمد بن ابراهيم شرف الدين الموسوى العاملي النجني صاحب كتاب يتيمة الدهر المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ ، وسمعت ان ولده الشيخ صالح الشاعر المتوفى سنة ١٢٧٥ فقيها فاضلا وأديباً كاملا يعد من فرسان الندوات الشهير المتوفى سنة ١٢٧٥ فقيها فاضلا وأديباً كاملا يعد من فرسان الندوات

الآدبية في النجف •

ومن شعر المترجم له قصيدة رثى بها العالم الجليل السيد اسدالله بنالسيد محد بافر حجة الاسلام الرشتي الاصفهاني المتوفيسنة ١٢٩٠ ـ صاحبالكرى من الفرات وهو أحد مياه النجف ـ مطلعها :

لوقعه بكت السبع الشداد دما من كان بينهم دون الورى قسيا في الدمرشل عين الدين حينرمي به القصا فالحي اضحي بغير حمي ناعيك ينعي فاشجى المربوالعجا أمسىله الوجد يورى جنبه ضرما لم يحض فيك به حتى غدا ألما فطالما كان فيك الدين مبتسها وآ والدى ذا وذا ياكافلى وحما بمدمع مزجت منه الفرات دما واليوم فجرت دمعاً في الخدودهما وكابدت كمدأ اخوانه العلما للدين كفاه بعد المرتضى علما

خطب ألم بركن الدين فانهدما رمى الرشاد بمين الرشد فادحه فاستشعرت عنده عين الرشادعمي رمي يمين قريش الفضل حلفتها رمى اليمين فيا شلت أنامله فیا ہماماً شای وادی الحمی فکیا مذقام فيك مهنى الدين قام له وحين اصبح فيك المجد مبتهجأ يا صفقة الدين لما خاب من أمل فان بكي قد بكاك الدين مكتئباً قه يومك والآيام معــولة وللا دامل من حول السرير بكأ فجرت من كبد الصم الفرات لهم فيا فقيداً بكت عين العلوم له تدعوكما داسدالته الذي نشرت

وفاء:

توفى في النجف بالطاعرن الصغير سنة ١٧٩٨ ه المؤرخ بقولهم

ه مرغزان، وأعقب ولداً واحداً سمى جده الشيخ صالح المذكور، وآرُ
 حجى فى النجف خرج منهم رجال نبغوا فى الادب والشعر والعلم والفضل.

٤٦٩ - الشيخ مهدي الماز ندر اني

1444 - ...

الصيخ مهدى المازندرانى النجنى ، كان من العلماء الابرار والفقهاء الاصوليين الاطهار ، له اليد الطولى فى الحكمة وعلم الكلام والحديث .

سانزنه :

تتلذ على الميرزا السيد محمد حسن الشيرازى في النجف.

وفاته :

توفى في النجف سنة ١٢٩٨ ه في الوباء .

۶۷۰ _ الشيخ مهدي الكجوي ۱۲۹۸ _ ۰۰۰

الشيخ مهدى الـكجوى الشيرازى المعاصر هاجر الى العراق وأقام فى بلد الهجرة النجف يحضر على علمائها وكتب دروسه حتى حاز درجة الفضل والاجتهاد، وحدث البعض انه اصولى اكثر منه فقيه .

سانزز:

١٢٦٦ هـ، وعلى السيد ابراهيم بنالسيد محمد باقر الموسوى القزويني الحائرى المتوفى سنة ١٢٦٩ هـ في المحائر، والصيخ محمد تق نن محمد رحيم صاحب الحاشية على المعالم المتوفى سنة ١٢٤٨ .

مؤفاز:

منها حاشية على كتاب الرسائل فى الاصول للشيخ المرتضى الانصارى طبعت فى ايران ، وشرح كـتاب نتائج الافكار فى الاصول لاستاذه القزوينى ويقع الشرح فى مجلدين بخط مؤلفه فى المسودة .

وفاته:

توفى سنة ١٢٩٨ ه على الاظهر .

٤٧١ - الشيخ مهدي الازري

الميخ مهدى الازرى البغدادى المعاصر كان من أهل الفضل والتحقيق والآدب والقداسة وشاعراً مقلا هاجر الى النجف وحضر على علمائها.

مؤلفاته

منها ارجوزة في الاصول في تمام مباحث الالفاظ طبعت ببغداد سنه ١٣٧٧ بقول في مستهلها :

الابتدا في المبتدى بالبسملة ثم بحمد ربنا والشكر له وستأتى ترجمة الهيخ يوسف بن الحاج محمد بن مهدى بن مراد التميمي الازرى البغدادى المتوفى سنة ١٢١١ ه .

٤٧٢ ـ السيل مهدي الغزويني

14.. - 1444

السيد مهدى بن السيدحسن بن السيد احمد بن محمد بن مير قامم الحسيني الشهير بالقزويني النجني الحلى المعاصر ، ولد في النجف سنة ١٧٢٧ ه ، كان عالماً جامعاً صابطاً ، من عيون الفقهاء والاصوليين وشيخ الادباء والمتكلمين ووجهاً من وجوه الكتاب والمؤلفين ، الثقة العدل الامين الورع ، وكانت نشأته ونشأة آبائه واقامتهم في بلد العلموالهجرة النجف الاشرف ، والمعروف بين الاصحاب في سبب اقامته في الحلة الفيحاء _ بلد التشيع والعلماء _ ان استاذه الشيخ حسن نجل الشيخ جعفر صاحب كشف الفطاء هو للذي أرسله الى الحلة عمثلا عنه سنة ١٢٥٦ ه بما انه وجه تلامذته الادباء الاعلام ، وفي من بعده أولاده الامناء الاعلام وأحفاده الادباء المرام علماء الحلة وزعمائها حتى آخر زماننا، وسبق له ذكر في ترجمة الهيخ على نجل كاشف الفطاء في الجزء الثاني .

اسانذنه:

تتلذ على الهيخ موسى والهيخ على والهيخ حسن انجال الهيخ جعفر كاشف الغطاء النجني ، وعلى عمه السيد باقر بن السيد احمد القزويني ، وأجازه اساتذته جميعاً ان يروى عنهم ، واجازه أيضا ابن عمه السيد محمد تتى بن محمد مؤمن بن محمد تتى بن مير رضا الحسيني القزويني المتوفى سنة ١٢٧٠ ه ، ويروى عن عمه السيد باقر بن السيد احمد هذا المتوفى سنة ١٧٤٧ ه صاحب كتاب الفلك المشحون .

عومذر:

غرج عليه الكثير من العلماء والافاصل منهم الهيخ ميرزا حسين النورى صاحب مستدرك الوسائل، وعمه السيد على القزوين، ونجله الحجة السيد محمد ، والميرزا محمد بن عبدالوهاب الهمدانى الكاظمى، وحضر عليه أبو المكارم الهيخ محمد بن الهيخ عبدالله بن الشيخ محمود حرز الدين المتوفى سنة ١٩٧٧، والمعاصر الهيخ محمد بن الهيم على بن كاظم بن جعفر بن حسين ابن محمد بن الهيمخ احمد الجزائرى النجنى صاحب كتاب المواريث شرحا على رسالة استاذه المتوفى ٢٩ شهر رجب سنة ١٩٠٧ ه فى النجف.

می بروی عنہ :

فقد أجاز أن بروى عنه عمه السيد على القزوينى ، والآخوند الملا محد كاظم الحراسانى المتوفى سنة ١٣٧٩ ، والهيخ محمد على بن محمد حسن الحونسارى المتوفى آخر رجب سنة ١٣٣٧ هـ ، والشيخ محمد حسين بن محمد على الشهرستانى الحائرى المتوفى سنة ١٣١٥ ، والسيد ميرزا محمد جعفر بن السيد على نتى الطباطبائى الحائرى المتوفى سنة ١٣٧٠ ، والميرزا فتح الله بن محمد جواد الشيرازى النجانى المحائرى المتوفى سنة ١٣٧٧ ، والميرزا فتح الله بن محمد جواد الشيرازى النجانى المحائرة الشريعة الاصفهانى النجنى المتوفى سنة ١٣٧٩ هـ الشيرازى النجانى المتوفى سنة ١٣٧٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٧٩ هـ الشيرازى النجانى المتونى سنة ١٣٧٩ هـ الشيرازى المتونى سنة ١٣٧٩ هـ المتونى المتونى سنة ١٣٧٩ هـ المتونى سنة ١٣٧٩ هـ المتونى سنة ١٣٧٩ هـ المتونى المتونى المتونى سنة ١٣٧٩ هـ المتونى ا

مؤلفاتم :

كثيرة جداً منها كتاب القواعد الكلية الفقهية ، وكتاب مواهب الافهام في شرح شرايع الاسلام استدلالي خرج منه جل كتاب الطهارة ، وكتاب

نفائس الاحكام خرج منه جل العبادات وقسم من المعاملات.وكـتابف شرح اللمعة الدمشقية ، ومناسك في احكام الحج ، وكمتاب المهذب في الاصول ، وكمتاب الفوائد في الاصول ، وكمتاب الروائح في الاصول ، وكمتاب حجية الخبر الواحد، وكتاب الوارد ، ومنظومة في الأصول ، وشرحكتاب القوانين في الاصول لم يتم ، وكتاب بصائر السالكين في شرح تبصرة المتعلمين بثمانية عشر جزءاً عداكتاب الحج منها ، وكتاب أساس الايجاد في علم الاستعداد للنحسيل ملكة الاجتهاد، ورسالة في شرح الحديث المروى من الصادق (ع) المعروف بابن طاب ، وكمتاب مضامير الامتحان في على الكلام والميزان ، ورسالة آيات الاصول ، وكمتاب المتوسمين في اصول الدين ، وكتاب مشارق الإنوار لم يتم ، وكتاب معارج النفس الى روح القدس، وكتاب معارج الصعود في علم الطريقة والسلوك، ورسالة في المواريث ، ورسالة في الرضاع موسومة باللممات البغدادية ، والسبائك المذهبة ارجوزة في علم الاصول ، ورسالة موسومة قلائد الخرائد في اصول العقائد، ورسالة في ابطال الكلام النفسي، ورسالة في اسماء قبأئل العرب وهى آخر ماكتب، وكتاب في علم الكلام، ورسالة في الرد على كتاب الصوارم الماضيــة في رقاب الفرقة الهادية للعامة ، وكـتاب أثـات الفرقة الناجية ، وكـتاب الاقفال مختصر في النحو ، ورسائل في تفسير بعض سور القرآن المجيد ، ورسالة موسومة بوسيلة المقلدين لعمل مقلديه .

حج مكرمة المكرمة على الطريق البرى سنة ١٢٩٩ ه هو والعبد الصالح العالم الفقيه الثبيخ نوح الجعفرى القرشى والسيد حبيب كمونة النجني وجملة من الوجوء النجفيين في قافلة واحدة ، حدثنا السيد حبيب كمونة أنه قال :

لما اكملنا حجنا توجهنا الى العراق وعندما وصلنا الى جبل حائل توفى العالم الشيخ نوح القرشي هناك وحملنا جنازته معنا ونحن نجد السير حتى دخلنها الحدود المراقية وصرنا على مرحلة من بلد السيارة نوفى السيدمهدى القزوينى عصر يوم الثلاثاء ١٣ ربيع الاول سنة ١٣٠٠ ، وأفاد أيضا السيد ابن كمونة ان المترجم له لما صار محتضراً قال لنا ابرأت ذمة كل من ظلمني إلا من رماني بالكشفية انتهى ولما دخلت جنازة السيد الى بلدالسهاوة خرج أهلهالاستقبالها وتشييعها أفواجا أفواجا وكلما مرجثهانيهها على قبيلة من القبائل العربيــة شيعتهما بحفاوة وحزن حتى وصلا الى خيط السلام ، ثم الى الحيرة المعروفة اليوم عند العامة ، الجمارة ، تكون على بعد ثلاثة فراسخ وربع عن النجف ، وخرج النجفيون يهرعون على اختلاف طبقاتهم حتى العلماء وطلبة العسلم مستقبلين بين راكب وراجل ، وسبق الجاهير في السير أشخاص من الوجوه النجفية على مراكب لهم يقدمهم الوجيه المقدام سلمان عدوة المعمورى الزبيدى على هجين بيده سوط حتى انتهى الى نعش السيد القرّويني لكي يستلمه فرماه حسين حبيب من وجوه الحيرة وأرداه صريعاً ـ حيث كانت بينهم سوابق قتل ودماء _ وانخزلت الرجال وصاروا صفوفا محاربين وكاد النعشان أرب يسقطا الى الارض لولا ان يوضعا ، وارتجز جماعة من أهل الحيرة بأراجيز الجاهلية ٠٠٠ ولم يبق مع النعشين إلا القليل من المائة اثنان تقريباً حيث ان الجماهير المجتمعة من عدة قبائل متقابلة، ولم يثبت إلا أهلالعلم والطلبة الروحانيين معالنعشين،وحملوهما بأنفسهم في الصحراء وكنت بمن حضر الحادث مشاهداً لاغلب الحصوصيات، ثم جاء اناس عن لا ربط لهم بهذه الطوائف المفترسة الجريئة وأخذوا النعشين من أهل العلم ثم بعد تراجع الفريقان وامتلاً البر سوادا ، هذا والاعلام السود تخفق والرجال زمراً زمراً تنشد الاراجين

المحونة حتى دخلوا التجف عصر يوم الاحد ٢٥٠ ربيع الاول من تلك المنة فالعيخ القرشي دفن بداره قرب الصحن الغروى جهة الشرق ، والسيد دفن بمقبرتهم الشهيرة في النجف ، وذكرنا هذه الحوادث في الجزء الخامس من كتابنا النوادر مفصلا .

وأعقب الميرزا جعفر ، والميرزا صالح والحجة السيد محمد والسيد حمين وهؤلاء من كريمة استافه العيم على كاشف النطاء .

ورثته الشعراء والادباء ورثاه الشاعر الجليل الديد حيدر بن السيد سلمان الحلي بقصيدة هائية في مائة وستة أبيات مطلعها :

أرى الارض قدها دت لأمريبولها فهل طرق الدنيا فناء يويلها واسمع رعدا قد تقصف في السيال لمن زمر الاملاك قام عويلها تأمل فأما الساعة اليوم فاجشت وإلا فنا للدمر راعحشي الورى يلي طرقت اخت القيامة بغثة

وأما التي في العالمين عديلها بتقطيبه منها عراها ذهولها وةلك التي للحشر يبتي غليلها

ومنها :

ففاك على الاعواد سيد هاشم وذى هاشم جائت باثقال همها نعنتها السرى أسياف بجد صقيلة مصت باب للسكرمات يؤمها أما وسربر نحته قد تواحمت لقد عالها الاقدام فيه لتربة فقد قبرت فاللحد واحدعصرها

بحنب العلى منه مسجى كغيلها ومهديها محولة لاحولما وعادت وفى قلب المعالى فلولها وكان بام النبائيات تغولحما فطاشت كاطاشت خطاهاعقولما على روحها بالراحتين تهيلها واقسم ما المقبور إلا قبيلها

تحللتها یادهر سواء فانطوت خطمت بها قسراً عرانین هاشم وقل لعوادی الحتفشانك و الوری

عليك ليوم النشر تصفو ذيولها فقدها تساوى صعبها وذلولها مضى الفضلوالباقونمنها فضولها

٤٧٣ _ الشيخ مهدي نجف الصغير

W.9 - ...

الشيخ مهدى بن الهيخ محد طه بن الهيخ مهدى بن الشيخ محد رضا ابن الشيخ محد بن المقدس الحاج نجف ولد فى النجف فى بيت العلم والجلالة والرفعة ، قرأ مقدماته على أفاضل عصره وأصبح من الافاضل النابهين والادباء البادعين ، توفى فى حياة والده الاستاذ هذا ولم يكن للاستاذ ولد غيره ، و بعد وفاته فقد بصره الاستاذ وأصبح مكفوف لبصر صابراً وكان يقول فقد ولدى مهدى أحد المصائب الثلاثة التي توجهت نحوى .

وفاتر:

توفى فى النجف سنة ١٣٠٩ ه ودفن بمقبرتهم الشهيرة وأعقب ولده الفاصل العيم محمدالمتوفى سنة ١٣٤٦ ه ورثته جملة من الشعراء مسلية و مادحة والده الاستاذ ، منهم الشاعر الشهير السيد جعفر الحلى المعاصر بقصيدة عينية مطلمها :

أرائد قومه اغتنم الرجوعا عداك العيغ والقيصوم فاحد وضرع شؤونك احليه فهذى لقد أذوت وقشعت المنايا الـ

فريح الموت صوحت الربيعا مرادك ان اصبت به الضريعا سنوك السود جففت الضروعا ربيع الطلق والغيث المريعا

رلا لك منهل بحلو شروعا ومن أوداجها احتلب النجيعا هموع الودق وكأتفا لموعا نجد بقلبــه الذكرى نزوعا ملث القطر أعطشها ربوعا ، تموت عفاته ظمأ وجوعا بردع تتى يضوع وان يضيعا ولا شق الهوى إلا جديعا ولا نر له أبدأ طلوعا وفلله القصا سيفأ رضيعا بشاهقة العلى خصناً منيعا لنا مهج أبت عنه رجوعا فصبتها نواظــرنا دموعا بها الصدمات كم تركت صدوعا ضياء العين أودع أو اضيعا تمنی ان ببیت له ضجیعا وکم جسم علیه هوی صریعا فزفت برهة وهوت وقوعا رخاصاً مثل يوسف يوم بيعا وابعد دارها دنيا خدوعا لشخص جاز فيه البؤس صوعا بمافية يدعرن ولا وضيعا

فما لك منزل يكنى نزولا فدع ضرع الحلوب على جفاف سموم الموت قشم مستهلا وقفت على الربوع وقوف صب ربوع لا أرى المهدى نيها مضى المهدى بالجدوى فكادت مضى جدلان يسحب مطرفيه فلا خاط الكرى إلا كليلا تغيب مثلما غربت ذكاء وحطمه الردى دمحا قويماً وهدم هادم اللذات منهه خليل صفا أجد فشيعته وكانت عندنا بقيا قلوب وما بقيت لنا إلا جسوم تحوم على ثراه كأن فيــه به اغنی علی دغد وکل وكم دفت حشأ حرى عليه كأجنحة القطا فقدت رواها وبعنا غاليات الدمع فيـه لحــاه الله من دهر غرور اذا كالت من النعمى بصاع تريشها نوافذ لا شريفا

حديد الارض أجمه دروعا على شغف ونعرفها شموعا خلوب البرق والآل اللموعا تولت حلى زخرفها نزيما وأعذب وردها سمأ نقيما نجلي البكرب والخطب الفضيعا ترى الوجه المشفع والشفيعا أراد بديرب شيعته شيوعا بواحــده بني الدنيا جميعا بيان العذب والمعنى البديعا عرفت بأن وحى اقه يوعى به بقراط لم يسطع شروعا نفتءر ورد مقلته الهجوعا قلیل من یزید بها ولوعا مثقـــلة فكان بها صليعا ضعيف الدين لم يك مستطيعا فنبهت البصير بها السميعا ملوك وجاءه العامى المطيعا ولم يقد العساكر والجوعا تبدل ثوب عزته خضوعا كوجه الصبح منفلقا سطوعا له كالقوس منحنياً دكوما

ولم تسلم ولو أنا ارتدينا ومن عجب بأنا خاطبوها ونطلبها كنذى ظمأ يبارى وما ربحت بها إلا رجال يرون ألذ مطعمها ذعافا أولئك أولياء الله فيهم ألا فانظر أبا المهدى منهم كأن الله جمع وهو فرد تفقه كنه منطقه ستلقى ال وع الحكم التي أن تلتقفها بجيد شروعه في بحر علم أحب سوانح الافكار حتى وزاد ولوعه في مڪرمات وحملها الهـدى أعباء دين أمانة أحمد لو قام فيما شريعية أحمد قد نبهته أطاع إسمله حتى استرق الـ بعز صلاحه ملڪا تراه وان ضرب الظلام عليه سجفا يوجه نحو بيت الله وجهأ سهام الليل تصعد من قوام

كا ينبو. القلب الصلوعا أتاك بريسد حلفها سريعا ولست أراك من قدر جزوعا وكيف تقاك كفكفت الدموعا رأينا صدرك الوحب الوسيما وان جذ الردى منها الفروعا هوی من برج مطلعه وقوعا فقد أبق لنا العمد الرفيعا غدا لثنية الجلي طلوعا واذكاهم واك مهم صنيعا رمان ولم یکن فیه هلوعا ولا ان مسه خير منوعا ولم ترع الحوادث منه روعا فسر علومه يرقى اللسيعا تباعسه عزة ودنى خشوعا انثنى طــربأ فتحسبه خليما من الإيملن سيا لن تصيعا أو الناشي أو الطفل المرضيما به المهدى قد أمسى وديما من الفردوس باكره مضوعاً

يرى لملنحنين الديرس حفظاً اذا استسقیت بنت الجو فیه د أبا المهدى ، كيف أقول صبراً لسان مدلك قد عزاك عنا عرفنا ضيق صدر الرحب لما اصول للنوح حالاها سواء وليس يعنير نور الشمس نجم وهب اخذ القضا منا عمادآ حسبنا رجهه ابن جلا اذا ما أجل العللين علا وتقوى براه الله انساناً لمين الس ولا ارنے منه شر جزوعا ولم تطرف له النكبات طرفا إلما لسعت حماة الجهل قلب...] وقور الحلم ذو خلق كريم وهلملة الموحسد ان وعاما من القوم الذين ترى عليهم سواء أن لقيت للفيخ منهم سقت وسمية الغفران قبراً . ولاطف زهر دوضته نسيم

٤٧٤ - السيدمهدي الخوئي

• • • — • • •

السيد مهدى الحسنى الحوثى النجنى كان من العلماء الافاضل والفقهاء الاماثل ، حدث بعض مشايخنا انه هاجر الى العراق وأقام فى بلد العلم والهجرة للعلماء النجف الاشرف فى أوائل القرن الثالث عشر الهجرى وحضر على أشهر علماء عصره وكتب دروسه ، وكان أديباً مشهوراً تروى له مساجلات أدبية وشعرية مع أدباء النجف وشعرائها ، وفى عودته الى و خوى ، أقام فيها قليلا وانتقل الى تبريز وصارت له وجاهة علية وسمعة أدبية .

اسانزز:

تتلذعلى الشيخ محسن بن خنفر السكبير المتوفى سنة ١٩٧٠ه ، والشيخ محد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٣٦٦ ، والعبيخ المرتخى الانصارى المتوفى سنة ١٢٨٨ ، وهؤلاء اشهر اساتذته ،

مؤلفاته

له تقريرات فى الفقه والاصول كسبها من درس استاذه لملانصارى وقيل له حاشية على قوانين الميرزا الوقيل له حاشية على قوانين الميرزا ابو القامم القمى فى الاصول .

وفاته : :

توفى تبريز وحمل جثيانه الطاهر الى العراق وأقبر فى النجف، وأعقب أولاداً سبعة منهم السيد ابو القاسم، والسيد موسى والسيد رضا.

٥٧٥ - الميرزامهدي الخونساري

... --- ...

السيد ميرزا مهدى بن السيد ميرزا محمد باقر ـ صاحب الروضات ـ الحونسارى ، عالم فاضل اصولى رجالى ، كاتب، أديب ، مؤلف ، حدث بعض الاصحاب من زهده وورعه و تقواه وانه من رهبان بنى هاشم .

أسانزر:

حضر على والده السيد محمد باقر وأجازه أن يروى عنه ، وتتلمذ على عمه السيد ميرزا هاشم المتوفى سنة ١٣١٨ وله الروابة عنه أيضاً

مؤلفاتم:

شرح كتاب تبصرة العلامة الحلى استدلالى. ويقع بثلاثة أجزاه ضخام، وشرح كتاب الآلفية فى الفقه ، وكتاب النفلية فى الفقه ، وله عدة حواشى على عدة كتب كالقوانين والرسائل واللمعة الدمشقية ، والف رسالة لعمل مقلديه تعرف دليل المصلين .

اعقب أولاداً أشهرهم السيد ميرزا جعفر ، وميرزا على ، وميرزا بهاء الدين .

٤٧٦_السيل مهدي الحكيم

1717 ----

السيد مهدى (١) بن السيد صالح بن السيد احمد بن السيد محمود الطباطبانى الحكيم النجنى ، كان عالماً مجتهداً ، وفقيها محققاً ، وتقياً عابداً ورعاً ، وواعظاً

(١) هو والد رئيس الطائفة وفقيهها ، زعيم العالم الاسلامي سهاحة آية اقة العظمى السبد محسن الطباطبائي الحكيم ، المجاهد الاكبر محطم المبادئ الالحادية وقاهرها ، منقذ المسلمين من حبائل القوى السكافرة ، ومؤسس القوى الحيرة المؤمنة المجاهدة ، المرجع الاول للتقليد والفتيا للائمة الاسلامية ،

ولد ساحته في النجف يوم عيد الفطر منة ١٣٠٦ ه ونشأ في يهت العلم والفضيلة، تولى تربيته وتوجيهه في بداية امره اخوه الحجة السيد محمود الحكيم كا م بتدريسه وانتقاء بعض الاساتذة البارعين له ، فقر ألعلوم العربية والمنطق والمعافى والبيان وميادي الفقه والاصول حتى فرغ من دراسة مقدمات العلوم في سن ميكر وهو ابن عشرين سنة اي سنة ١٣٣٦ ه ثم حضر الأبحاث العالمة على كبار العلماء والمدرسين واخذ يبرز ويظهر في الاوساط العلمية في النجف حتى اصبح عام ١٣٣٧ ه في مصاف العلماء المجاهدين ، فاشترك مع اخوانه العلماء في جهاد الانكليز سنة ١٣٣٣ ه (٥) - ولا يخفى ان علماء الشيعة الامامية في جيم العصور هم حاة الاسلام والمسلمين والثائرين في وجه الغلم والاستيداد - وحسبنا في الدلاة على ذلك ان نشير الى بعض المواقف لسيدنا الحكيم في هذا الجمال الرهيب

⁽ع) له ترجة ضافية في مجهة الاضواء لسنتها اللاولى عدد ٧٧ ص ٢٥ والامام الحكيم لمؤلفه السيد احد الحسين. في ترجة السيد الحكيم ومن اراد المزيد فليراجه ا

فقد اشترك اشتراكا فعلياً في العمليات العسكرية التي قام بها المجاهدون ضد الغزو الانكليزي للعراق المسلم في الحرب العالمية الاولى ، وكان لمهاحته دور بطولي بارز بين قادة حركة الجهاد ، وقد اعتمد عليه المجاهد الاكبرالسيد على سعيد الحبوبي (ره) اعباداً مطلقاً فيا يرجع الى ادارة حركة الجهاد حيث انه دام ظله تولى ادارة جميع الحركات القيادية وغيرها من شؤون الاتصال بالمشائر العراقية المجاهدة ، وبلغ مدى اعتماد الحبوبي عليه انه اعطاه خاتمه الحاص ليمهر باسمه حسب ما يراه من المصلحة في شؤون الجهاد حتى وافاه الأجل ه

ولم يزل ولا يزال دام ظله الوارف مدافعاً ومكافحا عن الاسلام والمسلين ضد السلطات الجائرة والمبادي الالحادية الكافرة والطائفية النكراء في جميع الادوار التي عاصرته حي عصرنا المتأخر سواء كان في الهند والباكستان وايران والعراق وجميع الاقطار المسلمة ، وكانت فتواه الحالمة ـ سنة ١٩٧٩ هـ ١٩٦٠ م في عنفوان المد الاحر في العراق ـ دامغة الطغيان الشبوعي قاطمة لحبائلهم حيث اطلقها عليهم مدوية بانه « لا يجوز الانتاء الى الحزب الشيوعي فان ذلك كفر والحاد» وانكاره على المسؤولين لحكومة البعثيين في العراق بتعذيبهم لبعض الرؤساء والمواطنين وذلك عند سفره الى الكاظمية و بغداد وسامراء سنة ١٣٨٧ - ١٩٦٣م عا ادى الى تنفس الشعب و بث احزانه ، والاطاحة العاجلة بسلطتهم الصبيانية ، وأعود اقول ؛ انه حفظه الله قد اعد نفسهمدافها عن كل ملمة تمر بالمسلمين وكبانهم وعن اي مغير لاحكام الكتاب العزيز والسنة النبوية فهو لهم بالمرساد ،

اساتلمته: تنلمذ على عدة من مشاهير العلماء واساتذة الفن منهم استاذ العلماء والمدرسين الشيخ ملا على كاظم الآخوند الحراساني فقد حضر عليه ابحائه الحارجة في الفقه والاصول حدود الثلاث سنين حتى توفى عام ١٣٧٩٠.

وتتلمذ على المجاهد الاكبر السيدهد سعيد الحبوبي المتوفى سنة ١٣٣٧ ، وعلى الشيخ اغاضيا الدين العراقي حضر عليه امجائه الحارجة ، الاصول دورتين وكتب عام الدورة الثانية، والفقه بحث كتاب مكاسبالشيخ الانصاري وبعض الكتب الفقهية الاخرى .

وعلى الشيخ علي بن الشيخ باقر الجواهري فقد حضر عليه الفقه خارجاحدود الحمس سنين حتى توفى سنة ١٣٤٠ه .

وتنامذه الميرزا عدحسين النائيني فحضرعليه كتاب الحيارات والصلاة خارجا. مؤلفاته :

الف كناب المستمسك في شرح العروة الوتق طبع مرتين في النجف بدأ العلمة الأولى سنة ١٣٦٨ عند جزءاً ، وهو بالطبعة الأولى سنة ١٣٦٨ عند جزءاً ، وهو الم موسوعة فقهية الفت في عصرنا .

حقائق الاصول في شرح كفاية استاذه الشيخ الآخوند يقع بمجزئين طبع في النجف سنة ١٣٧٧ .

نهج الفقاهة هو شرح استدلالي على كتاب المكاسب للشيخ الانصاري ، مجزئين الاول فى مباحث البيع طبع في النجف سنة ١٣٧٤ والشاني في مباحث الحيارات مخطوط .

دلبل الناسك شرح استدلالي مختصر على مناسك الحج للميرزا النائيني طبع فى النجف سنة ١٣٧٧ .

شرح النبصرة هو شرح استدلالي مبسوط بثلاثة اجزاء مخطوطة الاول والنائي في الطهارة والصلاة والثالث في الصوم والحس والنكاح والطلاق والغصب والمواريث .

في الاجتماع عصراً للذاكرة العلمية في مسجد مقام امير المؤمنين (ع) على

منهاج الصالحين رسالة عملية بجزئين طبعت في النجف سنة ١٣٦٥ واعيـــد طبعها احد عشر مرة .

شرح كتاب النافع فرغ من تأليفه ١٣ رجب سنة ١٣٣١ ه مخطوط . منهاج الناسكين في مناسك الحجو احكامه طبع الاث مرات آخر ها سنة ١٣٧٥ مختصر منهاج الناسكين طبع اللاث مرات آخر ها سنة ١٣٨٠ . مختصر منهاج الصالحين هو مختصر الجزء الاول .

رسالة فيا يتعلق بسجدتي السهو استدلالية فرغ منها سنة ١٣٣٤ .

رسالة في فروع متفرقة في الصلاة استدلالية فرغ منها سنة ١٣٣٦ .

رسالة في ارث الزوجة فرغ منها سنة ١٣٣٢ .

رسالة مختصرة في علم الدراية •

حاشية على تقريرات الحونساري من كتاب البيع الى آخر شرائط الموضين • حاشية على كتاب الربا و بعض الكتب من مستدركات العروة الوثق •

حاشية على المروة الوثق طبعت سنة ١٣٧٧ .

حاشيه على الدر النمين طبعت في دمشق.

حاشية على الرسائل الصلاتية طبعت سنة ١٣٧١ .

حاشية استدلالية على التبصرة كتبها في جبل عامل سنة ١٣٤٩ ·

شرح تشريح الافلاك في الهيئة •

شرح كتاب المراح في الصرف •

تعليقة على بعض أبواب كتاب الرياض .

تعليقة على نجاة العباد من كتاب الصلاة .

عِلى بحثه:

شرع بالتدريس وهو ابن السابعة والعشرين سنة في سنة عودته من الجهاد --- ۱۳۶ --- والم ١٣٣٣ ه فقد كان يدرس علم الاصول بكفاية استاذه الآخوند الحراساني وكتاب الرسائل للشيخ الانصاري ، وفي سنة ١٣٣٨ شرع في بحث علم الفقف خارجا عنوانه شرح كتاب تبصرة العلامة الحلي (قده) ، وبهذا التاريخ باحث كتاب الكفاية خارجا يحضر بحثه جهرة من اصحاب الفضيلة ، وفي سنة ١٣٤٧ شرع في بحث كتاب المروة الوثني للحجة الطباطبائي البزدي خارجا وتكرر منه تدريسها وقد شرع في شرحها اثناء التدريس وهو الشرح الشهير « مستمسك العروة الوثني ، وباحث كتاب المكاسب للشيخ الانصاري عدة مرات ، هذا ولا يزال سيره في بحث المستمسك متواصل مستمر حريص عليه كل الحرص مع يزال سيره في بحث المستمسك متواصل مستمر حريص عليه كل الحرص مع في اواخر ذي القعدة سنة ١٣٨٤ يباحث في خاعة كتاب المضاربة .

آثاره الخالفة: قام سماحته بنشر الثقافة الدينية والعلمية عن طريق تأسيس المكتبات العامة للمطالمين ، واول بادرة قام بها هو تأسيسه مكتبة طعة في النجف الأشرف سنة ١٣٧٧ ه ، تم انشا لها عمارة جديدة فحمة فنية وتعتبر لمول بناية في بابها في محيطنا ، من حبث الضخامة والموقع الحساس في قلب مدينة النجف ، وكان تصميمها يسع لربع مليون كتابا ، ذات طوابق الملائة عدا المخازف الجوفية تحت الارض ، وهي الآن تحوي عدداً واسماً من المخطوطات القديمة النفيسة بالاضافة الى العدد الهائل من الكتب المطبوعة ، وكم استفدنا من مخطوطاتها المشيء الكثير ، وامر سماحته بانشاء مكتبات في كثير من المدن العراقية وغيرها بعنوان فروع مكتبة السيد الحكيم العامة ، وقد زودها بالمال والكتب التي فيها قدعيم الاسلام وكتب التفسير والتاريخ والأدب وغيرها ، وصار سماحته يرصد اموالا طعائلة لشيراء كميات من الكتب التي يصدرها المؤلفون ويوزعها على هذه المكتبات ، اقول

بالبحث والتدريس حتى الصحن الغروى الأقدس لرواج سوق العلم فى ذلك المحمر ، والمعروف ان السيد المترجم له كان كاسبا فى سن الشباب ويشتغل

وهذه البادرة السامية الجليلة قد شجمت الحكتاب والمؤلفين وحثتهم على الأنتاج العلمي والأدبي • المسلمي والأدبي •

ومن آ ثاره نشيد المراكز الدينية في اغلب المدن العراقية ، فقد اص ببناه المساجد والمدارس والحسينيات ، وذكر اساء المدن التي بنيت فيها هذه المؤسسات الدينية يستدعي مجالا اوسع ، ونشير الى شيء منها ، فقد وسع مسجد الهندي — مسجد النجف بتوسعة تضاهي الأصل ، واص ببناء مدارس دينية منها مدرسة شريف العلماء المازندراني شريف العلماء المازندراني المحائري المتوفى سنة ١٧٤٥ ه التي فيها قبره ، واشاد الجميع مدرسة اسكن فيها طلاب العلوم الدينية ، كا ساهم ايضا في بناء مقبرة الشيخ ابن فهد في كر بلا وتشييد مدرسة دينية في الطابق الأعلى .

وقام بمعظم نفقات بناء المدرسة الثانية الجديدة لآية الله السيد الطباطبائي اليزدي . كما امر ببناء الأثر الشيعي القديم _ مشهد النقطة في حلب الذي ساهم فيه صاحب المبرات الوجيه الحاج عبدالرزاق مرجان الحلي .

ومنها صنعه ضريحاً لسيدنا العباس (ع) على اثر قصة وهي ان زعيمالبهرة المنود صنع ضريحا من الفضة وكان صغيراً ، ومن وراء ذلك ارادوا التصرف في صندوق الحاتم الأثري المطعم بالعاج، فمنعهم السيد الحكيم من ذلك والزمهم بنغيير الشباك وتوسيعه، فامتنعوا من ذلك واصروا على التصرف في الصندوق فعند ذلك منعهم السيد الحكيم من وضع شباكهم ، وارسل الى اصفهان لصنع ضريح من الذهب والفضة وهو في طريقه الى النهاية .

ومنها تذهيب قبة اول الشهداء مسلم بن عقيل (ع) استجابة لطلب جماعة

فى الدرس ولما حصل على بعناعة علمية ترك الكبب واتجه لطلب العلم، وكانت بينه وبين العالم الجليل الشيخ موسى بن محد امين شرارة العامل صحبة فاشار (۱) عليه والتمسه على الهجرة ولبنت جبيل، من قرى جبل عاملة وسافر معه وبق عنده مدة برشد الناس ويعظهم ويعلمهم الاحكام الشرعية، وتزوج اخت الشيخ موسى شرارة العامل، ثم ابتل برمد فى عينيه منشاؤه اختلاف هواء البلد لبلده النجف فى العراق فعاد الى النجف سنه ١٣٠٩ ه أرمداً وعالجه الميرزا محود بن الميرزا حسن الحليلي بمعجون البرش وعوفى، وقصد حج بيت الله الحرام سنة ١٣٠١ ه ولقيه فى مكة بعض الوجوه والاشراف

من المؤمنين بعد ما تكرر الطلب عليه من سدنة المرقد الشريف، وقد استجاب سياحته لذلك ، فارسل ممن يعتمد عليه من الصاغة وغيرهم من اهل النظر والحبرة، فاخبروه بتصدع القبة وانخفاضها مضافا الى صغر الحرم الشريف، وطلبوا منه السعي في توسيع الحرم و بناء قبة جديدة مرتفعة تتناسب مع قدسية اول الشهداء، وقد جلبوا جاعة من المهندسين لوضع التصاميم وسائر الاهمال الانشائيه التي محتاجها المرقد المطهر .

(الناشر)

(۱) جاء في كتاب « الطباطبائيون في المراق ، المخطوط · المعروف ان اهل بنت جبيل هم استشاروا المرحوم شرارة فيمن يقوم مقامه فاشار عليهم بطلب احد الرجلين السيد الحكيم والسيد الصدر وبالاخير سافر اليهم السيد الحكيم بطلب حثيث من اهلها حيث شعروا بحاجتهم الى رجل مجتهد يفزعون اليه في احكامهم وخصوماتهم ، وكان يوم مجيئه يوماً مشهوداً حيث استقبل استقبالا حافلا حضره

حجاج د بفت جبيل به والتحسوه على العودة اليهم فاجلبهم ووصل اليهم في أوائل سنة ١٩٩١ هـ وحصل له الاقبال المكامل منهم ، والحفاوة ، وكان (ره) يحدثنا انه لم يكن يعجبه اخلاق تلك النواحي ولا عاداتهم ويقول ان فيهم ظلقة وجفافا في الاخلاق ، أقول لا ولا لوم عليه حيث تربى في بلد العلم والاخلاق النجف الاشرف التي هي موطن الصفات الجيلة والعادات الطيبة وكان (ره) مثالا للقداسة والايمان ولم ينفك من العلل والامراض في بدنه .

ىساتزىر :

حضر على الميرزا السيد محمد حسن الشيرازى ، وعلى الاستاذ الشيخ ميرزا حبيب اقه الرشتى وحضر قليلا على الشيخ ملا محمد كاظم الآخوند الحراسانى ، وعلى الملاحسين قلى الهمدانى .

امِأزانه :

كان مجازاً من علمائنا المعاصرين ومن الاستاذ الشيخ محمد طه نجف، وقر أعليه جماعة من اهل الفضل منهم الشيخ جواد بن الشيخ محمد شبيب الجزائرى النجني المولود سنة ١٧٨٤ ه والشيخ الحاج محمد حسن كبة البغدادى المتوفى سنه ١٧٣٦ .

اعيان جبل عامل على اختلاف طبقاتهم وكان موضع حفاوة الجيع وقد اقام فتى ويعظ ويرشد ويقضي الحصومات، وقد عرفت شدته في ذات الله فلم يراع وجيها لوجاهته ولا زعيا لزعامته، وكان لذلك موضع اكبار انتهى وفي الحصون ج مم ص ١٦٩ السيد مهدي بن السيد صالح بن السيد احمد بن السيد محمود الحسني الطباطب أفي المشهور بالحكيم النجني الأصل والمنشأ العاملي المدفن كان عالماً فاضلا كاملا تميا نقيا الح ٠٠٠

مۇلغانە:

ألف مدارك الاحكام فى شرح شرايع الاسلام. شرح فيه جملة من العبادات والظاهر أنه غير تام ،وشرح الدرة المنظمة فى الاصول هى منظومة الهيخ موسى بن محمد أمين شرارة المتوفى سنة ١٣٠٦ ه شرح بحث حجية القطع الى تمام الاستصحاب ، ورسالة فى التعادل والتراجيح ، وتحفة العابدين فى المواعظ طبعت فى بيروت سنة ١٣٠٧ ه.

وفائه:

توفى فى بنت جبيل يوم الجمعة بم صفر سنة ١٣١٧ ه ودفن فى موضع شريف مبجل هناك بالقرب من جامع البلد، يتعاهده الناس بالزيارة والاسراج فيه . وأعقب ثلاثة أولاد السيد محمود (١) وهو اكبرهم ، والسيد محسن من كريمة العبيخ جمفر بن الحجة الشيخ عبدالني الكاظمي صاحب التكلة، والسيد هاشم (٢) من كريمة الشيخ محداً مين شرارة العاملي ، ويقيم اليوم فى لبنان، وبنات .

اساتذته : تتلمد على الشيخ عد طه نجف ، والحاج ميرزا حسين

⁽۱) ولد في النجف حدود سنة ١٢٩٨ ه و نشأ فيها في بيت و الده النجم له في الا أن القدر قضى بالحرمان من رعاية و الده بوفاته ، وكان المترجم له في العام الرابع عشر من همره ، كل ذلك لم يمنعه من الاستمرار على دراسته والحدب على توجيه أخيه الأصغر السيد محسن ، حتى برع في العلوم الدينية واشتهر بتدريسها شهرة تجلب أنظار الطلاب والمحصلين في النجف ، ولما أكمل دراسة السطوح ومقدمات العلوم حضر أبحاث الحارج في الفقه والاسول على أشهر علماه عصره ،

۱۳۱۲---- الشيخ مهدي القرش،

الشيخ مهدى بن الحاج ناصر بن الشيخ جاسم بن الشيخ محد بن مسعود ابن عمارة بن فصار بن ماجد بن فصار بن زهير بن فلاح بن سماح بن شهاب ابن جعفر بن كلاب الجعفرى القرشى من قبيلة تعرف اليوم و الجعافرة ، فسبة الى جدم هذا جعفر بن كلاب على المشهور والمعروف عند مشايخ آل القرشى ، عاصرناه فى النجف الاشرف من العلماء وأهل النظر والمتحقيق، وكان تقياً ورعاً عترماً عند أهل الفيل وأساطين العلماء فى النجف، والمترجم له وكان تقياً ورعاً عترماً عند أهل الفيل وأساطين العلماء فى النجف، والمترجم له علم من الشيخ حسن بن الشيخ عبدعلى المتوفى بعده بسنة وقد ترجمناه فى

الحليلي ، والشيخ مملا على كاظم الآخوند ، والسيد على سعيد الحبوبي ، والشيخ عبد الهادي شليلة ، والسيد على كاظم الطباطبائي البردي ، والشيخ الحد آل كاشف الغطاء ، والشيخ على باقر آل صاحب الجواهر .

حتى حاز على مرتبة من العلم والفضل واسعة، واصبح من العلماء المقدسين الصلحاء ، والفقهاء الشهيرين الاتقياء ، وكان (ره) على جانب عظيم من الحلق السامى والأدب الواسع .

وفاته : توفى في النجف واعقب اولاداً اظهرهم الفاضل المقدس التقى السيد مجيد وهو مجد في تحصيل العلوم الدينية ، يتوسم فيه النبوغ والرقى الى المراتب العالمية .

(۲) تقدمت ترجمته في الجزء الثانى ص ۱۹۲ عند ترجمة جده لأمه الشيخ عد امين شرارة العاملي .

(التاشر)

الجزء الأول، والشيخ حسن اكثر منه شهرة عند السواد والكسبه المتدينة في النجف وانه إمام جماعة واعظ، وسيأتي ذكر لأخيه العالم المحقق الشيخ راضى ووالدهما الحاجشيخ ناصر في ترجمة الشيخوج الجعفرىالقرشى، وكان المترجم له يخرج من النجف الى أو اماط العراق بلد الكوت والحي للوعظ والارشاد و تعليم الاحكام الشرعية.

اسانز آء:

تنلذ على السيد ميرزا محمد حسن الشيرازى ، وعلى الاستاذ العيخ محمد حسين الكاظمى وكتب ما أملاه عليه استاذه الشيرازى من دروس فقهية واصولية .

وآل القرشى فى النجف بيوت كثيرة (١) يعرفون بهـذا اللقب عدا أولادالعالمالزاهك الشيخنوح وأحفاده فانهم اشتهزوا ببيت دنوح، نسبة اليه (قده)

وفاته:

تو فى منة ١٣٦٧ م فى حى واسط العراق و نقل جثمانه آلى النجف وأقبر فى وادى السلام بتشييع حضره العلماء ووجوه البلد والطلبة ،وأعقب الفاضل

(الناشر)

⁽١) وفي مجموع السيد جعفر الحرسان المخطوط . الشيخ محسن بن الشيخ عمل الشيخ عمل الشيخ عمل الشيخ عمل المورد على السيخ عمل المورد القريشي ، هكذا وجدته على ظهر كتاب وهو ملك الأخ على التحقيق الشيخ حسين بن الشيخ على القرشي سنة ١٧١٩ هـ.

التي العيخ صالح (١) والمقدس العيخ شريف (٢).

۱۲۱۷ - السيل مهلي البوشهري ۱۲۱۷ - ۱۲۹۰

السيد مهدى علم الهدى بن السيد عبدانه بن السيد على بن السيد محمد ابن السيد عبدانه الموسوى البلادى البحراني النجني البوشهرى ، ولد في

(۱) واعقب العلامة النتي الشيخ مهدي نزيل و قلمة سكر ، وقد اعد نفسه النوجيه والارشاد ورقع الحصومات ولا زال مجلسه عامراً بالأدبيات والمسائل الشرعية يحضره وجوه اهل البلد ، وقدد الف رسالة موسومة لاوحي الغدير ، ما اله العلم .

(٢) اعتب عدة أولاد اظهرهم العلامة الشيخ هادي وهو من أهل الفضيلة والتق والمعالى والبيان والعنيلة والتق والمعالى والبيان والعربية ، على جانب عظيم من الاستقامة وحسن الرائي ، ودماتة الأخلاق والحنكة ، وبيننا وبينه اخوة صادقة ، والشيخ هادي هو الذي تولى تربة اخيه المتيخ باقر وتوجيهة توجيها صحيحاً .

اساللمة : قرأ على حجج الأسلام، فقد قرأ اللمعتبن على السيد على شبر والكفاية في الأصول على السيد عبد الكريم على خان ، وقرأ المكاسب على السيد عبد الكريم على خان ، وقرأ المكاسب على السيد عبد تقي آل بحر العلوم ، وحضر الابحاث الحارجة على آية القالسيد الحوثي وآية القالسيد الحكيم .

والشيخ باقر هو علامة محقق في علمي الفقه والأصول، ومدرس بارع فيها ، كاتب مؤلف، اعد نفسه اليوم للتأليف والتدريس .

اساتلته : قرا المكاسب على السيد عبد الكريم على خان ، واللمعة

على السيد على شبره وعلى المرحوم السيد مولى البعاج ، وقرأ العكفاية في الأصول على السيد على السيد على السيد على السيد على الشيخ بنير العاملي ، واكثر حضوره في الأصول على الشيخ على طاهر آل الشيخ راضي ، وحضر الأبحاث الحارجة على آيات لك السيد الحكيم ، والسيد الحوثي في الفقه والأصول .

مؤلفاته: الفحياة الحسن بن على (ع) ٢ ج وقد طبع مرتين في النجف وترجم الى اللغة الأوردية ، وحياة الامام موسى بن جعفر (ع) ٢ ج طبع في النجف وترجم الى الفارسية في ايران، وكتاب العمل وحقوق العامل في الاسلام طبع في النجف مرتين وترجم الى اللغة الاندنوسية والإيرانية ونشرت كثيراً من فصوله الصحف كصحيفة بريد الشرق الالمانية، وغيرها وكتاب النظام السياسي في الاسلام طبع في النجف ، والنظام الادارى في الاسلام ماثل للطبع ، واما آثاره المخطوطة كناب هذه هي الشيعة ، وايضاح الكفاية في الاصول شرح الكفاية الآخوند يقع في اربعة اجزاء وقدوقع الفراغ منه سنة ١٣٩٨ ه وتقريرات استاذه الشيخ علا طاهر آل الشيخ راضى على مباحث الألفاظ في الاصول ، وتقريرات آية الله الحوتي في الاصول اللفظية والمملية ، ورسالة في شرح قاعدة لا ضرر من تقريرات استاذه الحجة المرحوم السيدهد باقر الشخص او تعليقة على المكاسب ا وتقريرات السيد الخوتي في شرح المروة الواتق كان الابتداء بها في جادى الاولى سنة ١٣٧٧ هـ ، ورسالة في المنطق ، وتقريرات السيد الحوثي على يسع المكاسب ، وتعليقة على الرسائل في الاصول ، وتعليقة على اللمعة في الفقه .

(الناشر)

المتوفى سنة ١٩٨٦ ه قرأ مقدماته العلمية على والده وخيره هناك ، هاجر الى بلد العلم والهجرة النجف الاشرف للحصول على صالته الاجتهاد وأقام بها سنين عديدة عاصر ناه فى بلدنا مجداً فى تحصيله يحضر الإمجاث الحارجة وحضر من قبل ابحاث أشهر علماء عصره ، وصار يعد من العلماء الاجلاء والشعراء والادباء ، ولما رجع الى بلاده بندر بوشهر أصبح مرجعاً للاحكام هناك تولى الامورالحسبية وقبض الحقوق الشرعية وحل بمحل والده المجتهد الاجل.

اسانزز

تتلمذ على فقيد العراق الهيخ راضى النجني ، والسيد حسين الكوهكرى التركى ، وحضر بحث المجدد الصد ميرزا محمد حسن الشيرازى . والمتزجم له كان يعرف بعلم الحدى وهو رابع الآخوة السيد أبو القاسم والسيد مرتضى ، والسيد عيسى ،

وفا د:

توفى فى البنادر الايرانية سنه ١٣١٧ه و نقل جثمانه الى العراق وأقبر فى النجف فى الصحن الغروى فى ايوان الحجرة الشرقية بالقرب من قبر والد، السيد عبدالله ، وأعقب ولدين السيد حسين المعروف بصدر الشريعة والسيد كاظم

٤٧٩ _ الشيخ مهدي الاصفهاني

الشيخ مهدى بن الشيخ محمد على بن الشيخ محمد باقر الاصفهاني ، كان

من أمل العلم والفضيلة والتحقيق ٠

له كتاب الارائك في علم الاصول طبع في ايران سنة ١٣٤٤ هـ، وغيره

١٢٢٧ - السيل مهدي كلستانه

السيد ميرزا مهدى الاصفهانى النجنى المعاصر الشهير بكلستانه ، والمعروف ان جدم السيد ميرزا علاء الدين محد بن أن تراب الجميدي من سادات كلستانه ، كان عالما جليلا محققاً وأديبلا لامعاً ، ينظم الشعر الفاصي المجيد ويحفظ كثيراً من الشعر العربى الجاهلي والمخترى ، جيد السليقة معتدل الاخلاق ، حدث بعض أصحابه الوافقين على ترجمته انه هاجو من أصفهان شاباً الى العراق وأقام فى بلد العلم والهجرة النجف الاشرف ، قرأ فيها كتب الفقه والاصول على الملا على التبريزى ، والشيخ جعفر الصغير خفيد كاشف الغطاء ، والشيخ محمد اللاهيجى ، والملا على الممدانى .

اساتذنه:

تنلمذ خارجا الفقه والاصول على الميرزا السيد محمد حين الهيرالاى والاستاذ الميرزا حبيب الله الرشى الجيلانى، والميرزا عبدالرحيم النهاوندى قبل وحضر على الهيخ محمد بافر بن الشيخ محمد تتى حصاحب الحاشية في اصفهان والشيخ جعفر الصغير نجل الهيخ على كاشف الغطاء .

وعاد الى اصفهان وكانت سمعته هناك دائرة وفى حدود سنة ١٣٠٧ -حج مكة المكرمة ،وانتقل ف هذا العام الى طهر ان وأقام بها وظهر أمره وعلا ذكره فيها .

وفائه :

توفى فى طهران فى ٢٩ صفر سنة ١٣٢٧ ودنن هناك .

٤٨١ _ الشيخ مهدي الخاجة

الهيخ مهدى بن الشيخ محمد الخاجة النجني ، عالم جلبل فقيه ثقة سمعنا منه جملة أمور تروى وكنا نجتمع في درس الاستاذ الهيخ محمد حسين الكاظمي وكان مشفولا بكتابة دروسه حيث لم يكتب قبل هذا ، والحق انه رجل الصلاح والايمان والتقوى ، على جانب عظيم من دماثة الاخلاق وحسن الصحبة والمكادم العربية .

وفاته :

توفى فى النجف ليلة السبت ٧٤ ذى الحجة سنة ١٣٢٧ م ودفن فى الصحن الغروى فى الجهة الشرقية الجنوبية ، وخلف ولده المقدس الفاضل الشخ مرتضى المتوفى سنة ١٣٤٦ م، وأعقب الشيخ مرتضى أولادا أظهرهم الكبرهم الفاضل الاديب الشيخ محمد ، والكامل المهذب الشيخ حسن .

۸۲ - السیل مهدی البغدادی

السيد مهدى بن السيد محد بن السيد حسن بن السيد ابر اهيم بن ناصر بن قاسم بن محد بن على قاسم بن محد بن على قاسم بن محد بن على ماسم بن محد بن ماسم بن ماس

ابن یحی بن فضل بن محد بن ناصر بن یوسف بن علی بن یوسف بن علی بن محد بن جعفر المعروف بالطويل بن على بن الحسين بن محد الحائرى بن ابراهم المجاب بن محمد العابد بن الامام موسى الكاظم عليه الدلام ، البغدادى البكر ادى النجني الشهير فيالنجف ء ابو طايو ۽ ۽ ولد في بغداد ربمًا هاجر والده مر__ بغداد الىالنجف كان صبياً فصارت نشأته في بلد العلم والآدب ، واشتغل بطلب العلم حتى صار من أهـل الفضيلة والعلم المرموقين ، عاشر الأدباء والشعراء في النجف فكانشاعرا أديبأ يحسن صوغ الشعر بفنونه والنثر بسجمه ، كانت داره ندوة أدبية تضم طائفة كبيرة منأعلام شعراء النجف والحلة وبغداد والحيرة كالسادة آل زوين ، ويومئذ كان للأدب في النجف سوق قائمة بثمن رابح، وقد دب النقص والنقض بدخول الآجانب المهاجرين الى النجف عن لا يقدر الادب ولا يقدر على الفيام بوظائف الادب أو يعسرذلك عليه حتى يولد أو يستعرب وقد أعانهم بمضالانباط والمستعربة فشلوا حركة رجال الادب والشعر وضيقوا دائرةالفقه العربىالصميم ، وفيأواسط عمره كان يجيد الشمر، ومنشعره نظم ارجوزة في علم الشطريج (١) ولعبته المشهورة. في سنة١٣١٦ه

(١) مطلمها _

آیاك والسرعة فی المحاربة لندرك ا بینا نمان بلام المشطر نج ان یصطنعا بینا نمان مجموعه الستون بعد الأربعه وكل ا و نصفها یصبغ فی السواد علی اختلا و فی البیاض منه یبقی نصف و كل و ج فرخا وكل صف له فی كل طرف رخ فرخا

لتدرك المراد في المغالبه بيتا ثمانيا له مربعه وكل ابيات له مربعه على اتحاد على اتحاد وكل وجه حل فيه صف وكل صف بالجناس مستوى رخ فرخان إذاً في كلصف رخان إذاً في كلصف

ولمرخ عام وفاة الاستاذ الحاج ميرزا حسين الحليل بأبيات قال فيها :

إذا ما جثت قبر أبى محد ظد بمهاه فى الدارين تسعد ترى نفر الملائك بازدحام اللم ثراه والانوار تصعد أقول لزائريه ألا فطوفوا بقبر أبى التتى بخير مرقد ومحاط حدوارخ (بلم وادخل الابواب جمد)

والفرسان حكذا موجهه ومثله قوبل في قريسه امامه فرد من البيادق وكلجيش قد حوى صفين ليحصل الفلب لمن تثبتا

ينلوها فيلان في كل جهه والشاه والوزير عن يمينه وكل فرد مره في التناسق تقابلا في هيئة الجيشين دوكل جيش قد تولاه فق

ـ حركاته ـ

يسير قد ما قاتلا جناحا والفيل معوجاً بما فيه جعل سار هني البياض يقتفيه بنزرولكن في جتاحه افترس ان شاء قدماً اوعلى الندوير لحكته بسيرة موجهه ان كات سالماً من المعاد فيه له بالسير نزوة الفرس فيه له بالسير نزوة الفرس قال شاء مات في المجلدله فالعاء لات وانتهاء اللعب فافهم وفحكر تعرف المراما ويدق ان يرد الكفاحا والرخ لايسير الاحتدل النكان في خط السواد فيه وفوق ايبات علاث الفرس وخير الوزير في المسير فهو إذا يسير في كل مجه والشاه من بيت لبيت بنتقل والشاه من بيت لبيت بنتقل والشاه ان يحصر ولا بجال وان ايبد ما له من صحب وان ايبد ما له من صحب وأم ما اردته نظاما

- قلل بعدي ارخوا نجلي مظفر - 1717 in

وآرخ علم وفاة السلطان ناصر الدين شاه القاجارى بقوله وه إن دين الله أمسى باكياً مذرأى ناصره في اللحد يعبر قلت من بعدك من ينصرني

ور في الاستاذ الحاج ميرن حدين الخليل بقصيعة أيضاً مطلعها : أصات باسمك الناعون جهرا فكادت تسقط الأملاك ذعرا ورتى الاستاذ الشيخ حسن المامقاني بقصيدة مطلعها:

يا دهرما شائت من تبتى ومن تذر فقد اطاعك فهاشنه القسدر كادت الرنتها الأفلاك تنحسس لقدرميت بنءالدنيا بصاعقة وقد طويت عن الدنيا محاسنها فاصبحت وهي لأجمع ولابصر ومن شعره قصيدة في ذم المستبدة مطلعها:

> خابالذين استبدوا وانتهى الأمل لو يمقلون الذي قالوا أبته إذا أليس قولهم ما شاء حاكمهم وكيف يحصرأم الخلق فدجل ردوا الى الحق لا يجديكم أبدأ ان الذبن زعمتم أوليا. لڪم

لكن لهم زين الشيطان ماعملوا عقولهم غير ان القوم ما عقلوا و ما يراه وهـل الا هو الخيل. وفي محد ثمت عندنا الرسل طول الغواية صاقت فيكم السبل صادوا حباءاً وفيهم يصرب المثل

> فهذه الدرة من حسى النجف نظایه شرحت علماً مفلقا عذراً فما اساء من قد اعتذر ا فا حوته من علوم عرقة فكان مسكأ عندها الختام (الناشر)

فىالنحف الأعلا تملاه الشرف والحمد فة على ما وفقا بسرعة اقل من لمح البصر وإن رآها منصف ذوممرقة وهيهنا قد انتهى الكلام

ولا يجازى الورى إلا بما فعلوا الى الثربا وهذا النجح والأمل فغوسهم كى يراح الناس والملل طعم المنية هل إلا هو الرجل فالعدل جاء وولى الباطل الزلل فالقوم شكرهم فرض بما فعنلوا حتى لقد خضعت للدولة الدول

ومدح مجلس الشورى _ المشروطة بقصيدة منها:

قد أصبح الناس اخوا فأ بملكهم كأنه زمن الفاروق والشورى وقد التي قصيدته في النجف في الصحن الغروى الشريف قبدال مرقد الامام أمير المؤمنين (ع) هذا وقد اجتمع الناس من كل حدب وصوب والأعلام تخفق على رؤوس المتجمهرين والاشراف والوجوه حاضرون يقدمهم وراشد باشد قائم قماء النجف ، وكان السيد المترجم له متصلا بموظني الترك ومتداخلا معهم ، وفي بعض الآيام هجم رجال الآمن والبوليس على داره - وكان جوادنا - فل يعثروا على ما كانوا يتوخونه ويطلبونه وقيل : كان مستحقاً عليه من اموال السلطان المبلغ الضخم ، ومن شعره ما قرض به على مؤلفنا كتاب (الغيبة) المخطوط في وجود الحجة بن الحسن عجل الله تعالى فرجه بقوله :

أعجد شيدت دين عمد ومحوت المكفار ماقد زخر فوا زعم النصارى زعمهم ومحد مثل النصارى واليهو دعن الهدى

واعدته غضاً برغم الملحد من دينهم حتى كأن لم يوجد هذا لذلك آية لم تجحد ومحمد مثل السراج الموقد

وكان المترجم له والسيد جعفر الحلى وأدباء آل الطالقانى وآل، زوين من يحضرون مجلس الصيخ أحمد بن الصيخ على حرز الدين العلمي والآدبي .

مؤلفاته :

منها اللؤلؤ والمرجان _ ارجوزة في المعانى والبيان ، وارجوزة في نسب السادة العلويين (١) .

وقد تملك السيد مهدى عدة بساتين وأراضى (٧) زراعية ما بين دكرى سعد، قرب مسجد الكوفة الاعظم وبين علوة الفحل على الفرات .

وفى أخربات أيامه لازمه مرض وأصبح جليس داره مدة طوية وانقطع عنه الآخوان والاصحاب ، قبل : وفي يوم جاءه أحد أصحابه عائداله فهاج به الوجد وأنشأ بقول :

وإن أيصرت جلواً عليه لحوم

ذباب متى جف الآناء تطايرت

(۱) جاء في مجلة العلم عدد ۹ ج ۱ ص ۱۳۷ ان السيد رسالة اسمها المثالى الفروية في مديح فضيلة السيدا حمد رفيق – قاضي النجف والرسالة تحوم حول قوله :

قد عهدنا الغري جنة خلد وعلى لجنة الحلد قاسم فلقد اصبحت ساء وهذا احمد فوقها على الناس حاكم فلقد اصبحت ساء وهذا

(۲) وكانت هذه البسائين جلها للعبد الصالح الشيخ حسين التكرادي باع جلة من املاكه في نواحي بغداد واشتراها ، والشيخ حسين هذا اصبح مصلوبا في داره معلقا بهامته واشاع البعض انه جن، وفي هذا الموضوع نبذتار يخية أعرضنا عن ذكرها هنا وذكرناها في النوادر .

(المو^{*}لف)

رفاء :

توفى فى النجف فى شهر رجب سنة ١٣٢٧ ﴿ وَأَقْبُرُ فَيْهُ .

۱۳۷۸ - الشیخ مهدی الشیخراضی ۱۳۷۸ - ۱۲۲۳

الشيخ مهدى بن الفيخ راضى بن الفيخ محد بن الفيخ محسن بن الشيخ محد المالمكي اللجني المعاصر، و لد في النجف حدود سنة ١٩٩٩ه و نشأ في بيت الفلم و الفعنية و الراحة ، كان من العلماء الفضلاء ، و الأدباء و الوجهاء ، و كافت الظرة الاولى لاخيه الاكبر العالم الشيخ عبد الحسن حيث ان زعامة اسرتهم تحصلواته ، و المترجم له حو ساجع الاخوة المشايخ ، الشيخ عبد الحسن ، و المترجم له ، و الفيخ عبد الله ، و الفيخ عبد الله ، و الفيخ عبد الماحي .

اسانزنر:

تنلمذ على الاستاذ فقيه العصر الهيخ محمد حسين الكاظمى المتوفى سنة ١٣٠٨ ، وحضر درس الاستاذ الميرزا حبيب الله الجيدلانى الرشتى المتوفى سنة ١٣٠٨ ، وقيل حضر الفقه على والده فقيه العراق المتوفى سنة ١٧٩٠ .

رفاتم:

توفى في النجف في ربيع الثاني ١٣٧٨ هـ ، وفي هذه السنة دهمت أهل

هذا اليه الرفيع خلوب ثلاثة : أول خطب عوفت العين عد على م بعد الهربتوف ثانى الاخوة المترجم له م م بعد شهر و نصف فقدوا عيما الاسرة وزعيمه الروحى في النجف العين عبد الحسن ، ورثتهم الادباس العمر لمه في الرزايا الثلاثة ، وعن رثى المترجم له أبو المحاسن العين محمد حسن بن حادى الن مهدى الماثري بتصيدة :

قد قل أى مرهف سيف القضا جل طينا وعلى الصهر تعنى وأهناس من بعده ذات القضا الكنيق روضا سكب به الفضل الانيق روضا وطالما جلا الضللال إذ أضا مفيدها الحبر الرضى المرتضى المرتضى الحق من طبق القضاء بالرضا لكم ثواب من النه فوضا لكم سلو من فقيسد قبضا حيا ومن سليله وعبد الرضاء

سيف القضا قد فل أى مرهف قدى على حبر فقيب لازؤه فلامها من بعده ذلت الاضا موج روض الفضل بعد علامتى وغاب عن آفاقها بدر الهدى هاد الى نهج الهدى ومهديها ، ما آل راضى القاصلين أنتم فأحسن الله الهدرا موفراً في دالحسن، الزاكي و بسط ظله في دالحسن، الزاكي و بسط ظله ولم يمت من كان ذكر فضله

٤٨٤ السيدمهدى الحيدرى

1664 - · · ·

السيد مهدى بن السيد احمد بن السيد حيدر بن السيد ابراهم الحسن الكاظمى المعاصرالعالم الفقيه المجاهد الثقة الامين ، كان وجيها مقدماً وشخصاً بارزاً فى الكاظمية نافذ الكلمة مطاعاً عند الاكابر والوجوه ، أدبياً بارعا حسن

المجاضرة بشوشا ، قرأ مقدماته فى الكاظمية وحضر الفقه والاصول على الحجة الفيخ محمد حسن آل باسين الكاظمي فى الكرخ ، عاجر الى بلدالعلم والفقاعة النجف الاشرف لطلب الاجتهاد و بالاخرة حاز على درجة عالسة من الفضل .

اشترك مع العلماء في الجهاد الذين خرجوا لمدافعة الانكليز من دخول جيوشهم الى القطر العراقي المسلم _ منذ أن فتع العراق من الاكاسرة _ ليفسد أهله ولكي يغير عليهم عقائدهم واخلافهم العربية الىغير ذلك ، وخشية من دسائسهم التي كانت شعارهم ودثارهم ، وقد أبلي السيد بلاماً حسنا في الجبهة التي كان فيها _ القورنة والعارة _ معالسيد مصطنى الكاشاني والسيد على الداماد

اساتزر:

حضر في النجف على الاستاذ الشيخ محمد حسين الكاظمي ، وعلى السيد الميروا محمد حسن الشيرازى ، وهاجر مع الميروا الى سر من رأى وأكل تلذته عليه هناك ثم عاد الى بلده مجتهدا جامعا ، وتتلذ عليه جملة من الطلبة في الكاظمية منهم الشيخ مهدى بن ابراهم بن هاشم الدجيلي الكاظمي المشهور جرموقة المتوفى سنة ١٣٢٩ ه ، واجاز ان يروى عنه السيد عبد الهدادى بن الميروا اسماعيل الشيرازى النجني .

مؤلفاته

الفكتابا في الفقه في الطهارة والصلاة والصوم ، وشرحا على كتاب شرايع الاسلام شرح منه كتاب الطهارة في ستة أجؤاه ، وكتاب الصلاة في اربعة اجزاه ، وفرغ من المجلد الاول سنة ١٣٠٩ ه ، كلما مخط مؤلفها

حدثنى من رآها ، وكتب فى الاصول ما أملاه عليه استاذه الميرزا الشيرازى وسمعنا له تعليقة على رسائل العيخ الانصارى ، ورسالة فى الرجال ، ورسالة فى الميئة ، ورسالة لعمل مقلديه .

وفاء :

توفى ليلة الآحد ١٦ محرم الحرام سنة ١٣٣٦ ه وأعقب أولاداً خسة منهم الفاضل السيد احد والسيد اسد والسيد هادى .

ه ۸۵ - الشيخ مهدي الجرموقي ۱۲۲۹ - ۱۲۷۹

الهيخمهدى بن ابراهيم بن هاشم الدجيل الكاظمى المشهور به (الجرموق) المعاصر ولد فى بلد الكاظمية سنة ١٧٧٩ ه، كان من أهل الفضيلة والآدب، باعه فى علم الفقه مديد ، عرب مبحل فى بلده ، شاعر نظمه من الطبقة الوسطى ، حدثنا الثقة انه ـ فى اخريات أيامه ـ كتب يوماً وهو بالكاظمية عدة مسائل عنونها بالاسئلة الكاظمية وأرسلها الى النبف الى العالم المحقق الجليل المعاصر السيد أبى تراب بن أبى القلمم الموسوى المنبف الى العالم المحقق الجليل المعاصر السيد أبى تراب بن أبى القلمم الموسوى المنوانسارى المتوفى بعده سنة ١٣٤٦ ه، وأجابه السيد الحوانسارى عليها وأرسلها اليه ، وكان المترجم له برى نصب كلية سواه لا غير، ورد عليه الشيخ وأرسلها اليه ، وكان المترجم له برى نصب كلية سواه لا غير، ورد عليه الشيخ في ذلك رسالة أسماها الرسالة السوائية .

ساتزر:

تنلمذعلى السيد مهدى بن السيد احمد الحيدرى الكاظمى المتوفى سنة ۱۳۳۹ وغيره.

مؤلفاز :

ألف حاشية على كمفاية الأصول للشيخ الآخوند الحراسانى مخطوطة ورسالة فى ان المتنجس بنجس راداً بها على معاصره الشيخ مهدى بن الهيخ حسن الحالصي الكاظمي المتوفى سنة ١٣٤٣ ه، وديوان شعر ، وله تعليقات وحواشي على جملة من الكتب .

وفاته:

توفى بالكاظمية يوم الاربعاء ١٦ ذى الحجة الحرام سنة ١٢٣٩ ه عن عمر ناهز الستين سنة .

۱۳۶۷ - الشيخ مهدى المراياتي ۱۳۶۷ - ۱۲۸۷

الشيخ مهدى بن الهيخ صالح البغدادى الكاظمى المشتهر بالمراياتى المعاصر ولد فى الكاظمية حدود سنة ١٢٨٧ ه و نشأ بها بين أعلام عصره وادباه مصره كا قرأ العلوم فيها على علمائها وأصبح بعد من العلماء الافاضل والشعراء الاماثل وكان أديباً دمث الاخلاق مستحضراً للنكات الادبية والمسائل الفقهية . حضر عليه جماعة من أهل الكاظمية فى الفقه والاصول منهم السيد

محد جواد بن السيد اسماعيل الصدر العاملي الكاظمي وغيره هكذا روى بعض فضلاء أهل الكرخ ·

له مجلس علمي وأدبى يحضره ثلة من الأدباء والشعراء ، صار امام جماعة تأتم به في الصلوات جمهرة من المؤمنين والـكسبة في بلد الكاظمية .

يروى له شعر متوسط في الجودة أنشدونا بعضه . وقيل لهعدة قصائد نظمها في مناسبات أدبية .

وفاته :

توفى في بلده سنة ١٣٤٧ ه .

۶۸۷ - الشيخ مهلى الخالصى ۱۳۶۲ - ۱۲۷۶

الشيخ مهدى بن الشيخ حسن (١) بن الهيخ عزيز الخالصي المكاظمي المعاصر ولد في الكرخ ـ الكاظمية في التاسع من ذى الحجة سنة ١٢٧٦ ه ونشأ بها وقرأ بعض مقدمات العلوم في النجف مع والده وعاد الى بلده واكمل مقدماته من الفقه الاصول والكلام على أفاضل الكاظمين منهم الهيخ عباس الجصاني، ورجع الى النجف وحضر على علمائها ومدرسيها وأصبحمن

(الناشر 1

⁽۱) وفي معجم المؤلفين ج ۱۷ ص ۵۷ مهدي بن حسين بن عزير ابن حسين بن عزير ابن حسين بن علي بن اساعيل بن عبداقة ، له من المؤلفات بيان تصحيف المنحة الآلهية عن النفئة الشيطانية في الرد على المنحة للآلوسي ، والدراري اللامعات في الفقه ، ورسالة في ارتباط الحادث بالقديم .

أهل الفضل المنظورين ثم هاجر إلى سر من رأى في عصر الميرزا السيد محمد حسن الشيرازي المتوفي سنة ١٣٩٧ ه وحضر عليه هناك ، ثم رجع الى مسقط رأسه الكرخ وفيها فتح باب الندريس حتى اجتمعت عليه جمهرة من الطلبة وصارت له حلقة من الطلاب الآفاضل واسعة يلتي عليهم دروساً فقهية ونظريات في علم الكلام وتقريرات استاذه الآخرند في الاصول ، وما مضت إلا سنرات حتى وأصبح الرئيس المطاع في محيطه اضافة الى انه عالم محقق فقيه اصولى بارع ، مرجع للتقليد والفتيا في الكرخ وضواحيها ، ونال سممة وجاهاً ، وفي هذه الآونة انشأ مدرسة لطلاب العلوم الدينية وأعد لها مدرسين منهم الفاضل المقدس الهيخ حسين الرشتى المتوفى سنة ٩٣٤٨ ه طلبه من النجف ، وكان المترجم له من العلماء المجاهدين الذين قادوا المسلمين الى جهاد الانكليز سنة ١٣٣٣ هـ في احدى جبهات القتال الثلاثة _ في البصرة ما يلى قبائل الحويزة التي فيها من أصحابه العلماء المجاهدين السيد محمد نجل الحجة الطباطباني اليزدى والفيخ جعفر حفيد فقيه العراق الفيخ راضي والعيم عبدالكريم الجزائري ، والسيد عيسى بن السيد حمد آل كال الدبن الحلى النجني ، وغيرهم برئاسة الصابط المسلم قائد تلك الجبهة محمد فاصل باشا ورجع المجاهدون حيث لم تكلل حركتهم بالنجاح الظاهرى لنغلب الانكليز على احتلال العراق ،وان فازوا بالظفر لدفاعهم عنبيضة الاسلام والتخلص من المسؤولية الملقاة على عواتقهم من قبل الله تعانى شأنه ، ورجع أيضاً المترجم له الى بلده وأصبحت تخشاه السلطة المحتلة وصار يرقى المنابر بفضيحة أرباب السياسة المائلين عن الحق و الدين الاسلامي ، و في سنة ١٣٤٧ هـ ابعدت حكومة العراق الشيخ الخالصي الى الحجاز (١) ومنه الى ايران و نال الشيخ

⁽١) وجاً. في آخر صحيفة من مؤلفه كتاب العناوين انه في الساعة

الكرامة والاحترام العظيمين في ايران من العلماء والوجوه، وهو عن اشترك في الدستور الايراني. المشروطة ودخل عليه من البلاء والتبعيد مادخل ومعلوم أن من دخل في المشروطة يزعم أن الدعوة الاسلامية اليوم منحصرة بهذه.

نسانز ، :

تتلذ على السيد ميرزا محدحسن الشيرازى ، وعلى الشيخ ملا محمد كاظم الآخو ند الخراسانى المتوفى سنة ١٣٢٩ه . وتخرج عليه جمهرة من الافاصل وكتبوا تفريراته فى الاصول والفقه .

مؤلفاتم:

ألف كتاب الشريعة السمحاء في الفقه يقع بثلاثة أجزاء في للعبادات والمعاملات طبع ببغداد سنة ١٣٣٩ هـ ، وكتاب العناوين في الاصول بجزئين الاول في مباحث الالفاظ ، والثاني في الامارات والاصول العملية طبع ببغداد سنة ١٣٤٧ هـ ، وحاشية على كفاية استاذه و الآخوند ، في الاصول ، وأجوبة

السادسة والنصف من ليلة الثلاثاء ١٠ ذى القمدة سنة طبع الكتاب ٤ اخذ المؤلف من داره وسير الى الحجاز وبعد قضاء الحج توجه الى بندر ابوشهر وذلك بطلب من الدولة العلية الايرانية ومنه الى بلدة قم للاتصال بحجتي الأسلام والمسلمين الميرزا على حسين النائيني ، والسيد ابو الحسن الاصفهاني اقول:وفي تلك السنة ايضا سفر هذان العلمان من النجف الى ايران واقاما في مدينة قم .

(الناشر)

اعترض بها على مسائل التقليد للحجة الشيخ محمد حسن بن الحاج مصطنى كبة البغدادى المتوفى منة ١٣٣٦ ، وكـتاب فى الرجال .

وفاتر:

توفى فى خراسان ليلة الأثنين فى الثانى عشر من شهر رمضان المبارك سنة ٩٣٤٣ ه وشيع باحسن تشييع كما حدثنا الثقة ،وأقبر فى حجرة بالقربمن روضة مرقد الامام الرضا (ع) وأعقب ولدين علياً ومحداً .

۱۳۶۲ - السيل مهدي الغريفي ۱۳۶۲ - ۱۳۰۱

السيد مهدى (١) بن السيد على بن السيد محد بن على بن اسماعيل بن محد

وكانت ترسل الى مؤلف اعيان الشيعة قدس الله سره تراجم بعض الاعلام في رسائل بريدية من العراق ويدونها سهاحته ، وقد استعمل هذه

⁽۱) ترجمه في اعيان الشيعة ج ٨ ص ١٧٦ بعنوان السيد مهدي الغريفي البحراني المتوفى سنة ١٣٤٣ هـ و ترجمه ايضا في ص ٥٠ منه بعنوان السيد مهدي الغيائي البحراني بن السيد على المتوفى سنة ١٣٤٢ ها اقول: التحقيق انها شخص واحد ومنشأ هذا التوهم ان الفاضل المعاصر السيد عبد المطلب نجله ارتأى ان يلقب نفسه بالغيائي كا كتب في توقيمه ذلك ، نسبة الى جده الحامس على الغياث بدلا من لقب اسرته الجليلة الشهيرة بالغرفية البحرانية ، وفي الوقت نفسه لم توافقه الاسرة على ذلك ، هذا ما وقفت عليه عن بعض اجلا، الاسرة وافاضلها ، وحدثني أيضا انه ارسلت الى الشام ترجمة بعنوان السيد مهدي الغيائي ،

الغياث (٩) الموسوى الغريني البحراني النجني، ولد في النجف سنة ٩٣٠١ ه

الطريقة بعض من كتب في التراجم من الاجلاء الحبيرين المول عليهم وعلى مؤلفاتهم في عصرنا ، وقد ترجم هذا البعض من لا ينبغي ان يذكر فضلا عن تدوينه بترجمة ذات عنوان بهذه الحكتب ومنحه الألقاب الفخمة التي لا تلبق إلا بالعلماء الصلحاء الاتقياء ، وقد خني على المؤلف انه بعد قرن او اكثر سوف تكون مؤلفاته مصدراً وثيقاً للحكتاب والمؤلفين ويعد هذا من العلماء المترجمين على حد غيره ،

(الناشر)

(۱) ابن على المعروف بالمشعل الفريقي بن السيد احمد المفدس _ المعروف بالحزة الشرقي المدفوت في لواء الديوانية قرب الرمية _ ابن حاشم البحراني بن علوي عتيق الحسين ابن حسين الغريقي المعروف بالملامة الغريقي صاحب كتاب الغنية في الفقه ابن الحسن بن احمد بن عبداقة بن عيسى بن خيس بن احمد بن ناصر بن علي كال الدين بن سليان بن جعفر بن ابي المشائر موسى بن ابي الحراء عمل بن علي الطاهر بن علي الضخم بن ابي علي الحسن بن ابي الحسن عمل الحائري _ دفين حي واسط ويعرف اليوم بالمقار وعند العامة ، عكار ، _ ابن ابراهيم المجاب دفين الحائر الحسيني ابن عمل العابد بن الامام موسى الكاظم (ع) انتهى : عن كتاب آية التطهير ص ١٤٦ المطبوع في النجف سنة ١٣٧٧ هـ الولفه العلامة الجليل السيد محى الدين بن الحجة السيد عمل جواد نزيل بغداد ابن السيد محسن البراهي المعراني ،

(الناشر)

ونشأ بها ، قرأ العلوم صبياً حيث كان قرى الاهراك والذاكرة والحافظة، الحليمة ما العليمة على أفاصل علماء عصره ، ثم صار يمدمن العلماء المحققين والفقهاء والمؤلفيند، وكان ثقة عدلا أميناً مع حسن خلق وطيب نفس وورع وزهد وعبادة صادقة ، غادر النجف الى البصرة بعد وفاة ابن عم أبيه العالم الجليل السيد حدفان المغريني المتوفى سنة ١٣٤٩ هـ، وحدث الثقات من البصريين أنه كان محترماً عند الوجوه أقبلت عليه الناس بكلها ، وكان قائماً بواجبه الشرعى من الارشاد والامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، يرق المنبر لتعليم أحكام الاسلام ، يرشد الى بعض مراجع التقليد في النجف بعد وفاة الحجة الطباطبائي اليزدى .

اسانزز:

حضر على السيد محمد بحر العلوم النجنى صاحب البلغة ، والصيخ ملا محد كاظم الأخوند الحراساني فى الاصول ، والسيد محد كاظم الطباطبائي اليزيمنية (١) .

ام زمام .

أجازه ان بروى عنه الحجة الطباطهائى اليزدى واجزت له أن يروى ما نرويه بطرقنا الى الاستان الصبخ محدطه نجف من الشيخ ملا على الحليلي

⁽۱) جاء في مجموعة السيد عي الدين صاحب كتاب آية التطهير انه تتلمذ على الشيخ عد طه نجف ، والسيد على الداماد ، والشيخ مهدي المازندراني ، والشيخ حسن نجل صاحب الجواهر و والشيخ احمد كاشف النطاء ، ويروى عن ابن همه السيد عدنان ، والسيد على على الموسوي

عن مشايخه ، وأجازنا ان نروى ما يرويه بطرقه ، ذكرنا ذلك فى كتابنا و الفوائد الرجالية ، وأجازالشيخ عيسى بن الشيخ صالح المحمرى بتار مخ ١٣٤١ وأجازه السيد أبو تراب الخوانسارى النجنى سنة ١٣٤١ .

مؤلفاتم :

ألف كـتاب الانصاف. في علم الحديث ، وهداية المصل. في الامامة ، وكتاب عين الفطرة ، في الرد على من غالى في العترة ، وكـتاب الرشحات . في التوحيد والنبوة والامامة فرغ منه ...نة ١٣٢٩ ، ورسالة في أحوال السحابة ورسالة في التراجم ، ورسالة في الرجوزة في ورسالة في التراجم ، ورسالة في الاجازات ، وكـتاب التحفة . ارجوزة في

الغريني ، وكان له البد الطولى في نظم الشعر وكان ينظم في كل سنة قصيدة في يوم الغدير يعقد لها محفلا في داره يضم عدداً كبيراً من العلماء واهل الفضل ومن شعره قصيدة موسومة بالدرة النجفية في الرد على القائلين بالتثليث منها:

اثلاثا تكون فردا وهذا ليس يأتي بمثله العقلاء قدم قدرة وعلم إله واحد ياعلى النصارى العفاء وقال من مقطوعة في مدح الامام الرضا (ع) ورثائه منها:

یا قبر طوس فیك سر الحدی و خاتم الملك سلیات وقار فی مدح النی (س):

مس قدس لها القلوب سهاء حيث لا غيرها لها حرباء برغت عن هدى ومن فوق وجه العقل نور له سناً وبهاء شرقها الفكر حيث لاغرب إلا القلب والقطع افقها والحلاء بحكرة بعد فترة بشعاع فجره الانبياء والاوصيا.

(الناشر)

المبدأ والمعاد فرغ منها سنة ١٣٤٣ ه مطبوعة في النجف مع جوابه المسألتين اللتين سئل عنهما من البصرة قال في أولها:

احدك اللهم رب كل شيء حي وماكان جماداً غير حي مهدى الشهير بالبحراني وبمد قال الغرفي الجانى هذا كمتابي تحفق من النجف الساكن البصرة من أهل الشرف

وبحوع فيه نبذ علمية وتاريخية وأدبية ، وديوان شعره في المديح والرئاء والردود ، وكـتاب الأشهر الحرم فيها وقع على سادات الحرم ، والولاية التكبري ، وانساب الماشميين .

وفائه :

توفى في النجف ٢٦ ذي الحجة الحرام سنة ١٣٤٣ هـ وأقبر في احدى غرف الصحن الغروى الملاصقة الى باب الفرجالغربية مع الحجة السيد عدنان الغريني وأقيمت له الفاتحة حضرها العلماء وأهل العملم ورثتمه الشعراء والادبا. (١) .

(١) وفي مجموعة السيدمي الدين: ورثاء الشيخ عد رضا بن الشيخ طاهر فرج اقد بقصیدة تقع فی ٤٧ بیتا مطلعها:

طرقت نزار فنكصت اعلامها نكباء سود وقمها ايامها فلتسكب المبرات اعين هاشم ولتبك منه زعيمها وعميدها

دهمت فادهشت العقول بفادح جلل به فقدت لوي عصامها قاد الردى من بينها ضرغامها ولتندبن عمادها وامامها

ورثاه الشيخ على على اليمقوبى شبخ الخطباء بقصيدة نونية ٣٦ بينــاً

٤٨٩ _ ألشيخ مهدي حرز الدين

الشيخ مهدى بن الشيخ احمد بن الشيخ على بن الشيخ عبداته بن الشيخ حد الله بن الميخ محرد حرز الدين المسلى النجني ولد في النجف سنة ١٩٨٥ و نشأ فيه فى ظل والده وكانمن أهل الفضيلة والآدب والكمال والتتى والورع مع حسن خلق وسخاء ، وعمن يرجى به نيل المراتب العلمية العالمية والنبوغ ، وكان محققاً في علم النحو والمنطق والعروض وشاعراً له نظم مدّون متوسط فى القوة ، وكان مجلسه العلمي والآدبى يحضره جماعة من أهل الفضل والعلم تحررنيه المسائل العلمية والفروع الفقهية وكان خاله العالم المقدس الصيخ حسن

اتدري لا درت نوب الزمان فمن يوم الحصام يذود عنها لقد ذهبت بقرر العصر فضلا مضت باجل اهل العلم شأ نا الا فه طارقة ازالت المت بالغرى وقاطنيه بندب من لوي ابطحي نضى بالبصرة الفيحاء عزما وقام بنصر دين الحق فيها عَا قَدْ قَام فيه الناصران(*)

مضت بسنان هاشم واللسان ويدرأ دونها يوم الطمان وعل في العصر للمهدي اان وشأن العلم أكبر كل شأن صیامی پذبل وذری ابان فالجمت الاقامى والادان وعضب کان من حضر یمان يفل شبا الجراز المندوان

(الناشر)

^(*) ها الملامتان السيد ناصر والسيد عدنان الغريق .

الحاقاني ملازماً لمجلسه وجماعة من السادة آل الطالقاني في النجف وآل زوين وغيرهم .

قرأ الفقه والاصول علينا وحضر بحثنا الخارج أيضا وكُتب دراساته وحضر أيضا على بعض العلماء المعاصرين ، له كتابة في الفقه والاصول بخطه ومؤلف صغير كالمخلات فيه نبذ علمية واذكار وأدعيه وأوراد وأوفاق مخطوط ، وكتاب في الحديث والرجال مخطوط .

وكانت أمه كريمة العالم الزاهد الجليل الصيخ على الخاقانى النجنى المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ .

وفاتر:

توفی فی النجف ۲۰ صفر سنة ۱۳۶۲ بوباء حدث فی النجف متأخر ودفن فی السخن الغروی قرب باب الفرج السلطانی ولم یعقب من الاولاد الا ولد صبی اسمه صالح .

٤٩٠ _ السيل مهدي الطالقاني ١٢١٥ - ١٢٦٥

السيد مهدى بن السيد رضا بن السيد احمد بن السيد حسين الطالقاني النجني، ولد في النجف الآشرف و نشأ فيه ، عالم فقيه أديب كامل، وشاعر يحسن نظم الشعر ، فصبح بليغ حسن الحلق بشوش ظريف ، لعليف المناظرة والمحاضرة والدعابة ، وكان سخياً كريم الطبع ، عاصرناه في النجف سنين متطاولة فلم يصدر منه ما يؤلم أحداً قعل ، وله شعر كثير لو جمع لكان ديواناً والذي يخطر بالبال من نظمه هذه الابيات قوله :

عيناً قدك الرمح الرديني هما جرحا حشاى بغير ذنب نأيت فلم تنم عيناى ليلا فرفقاً بى وإلا صحت انى فرفقاً بى وإلا صحت انى

و لحظك حدماضي الشفرتين وكان كلاهما لى قاتلين فآنك كنت نوم المقلتين قتلت وأنت مخضوب البدين

وعاصر من أعلام الآدب في النجف جماعة منهم شاعر العراق السيد الراهيم الطباطبائي ، وعالم الشعر اء السيد محمد سعيد الحيوبي ، والسيد جعفر الحلى ، والسيد مهدى الكرادي البغدادي ، والمترجم له هو أخو المماصر الفاصل الآديب الشاعر اللوذعي السيد باقر المتوفي سنة ١٢٩٤ ه صاحب الشعر الرقيق العاطني المتوسط في الجودة، وبروي له شعر كشير محفوظ ومدون في المجاميع ، وكتب كراديس في الفقه والاصول .

وفائه : :

توفى في النجف سنة ١٣٤٦ ﻫ ودفن فيه .

۴۹۱ - الشيخ مهدي الكر مانشاهي ۱۳۶۶ -- ۱۲۸۷

الشيخ مهدى بن الهينع محد تتى بن الحاصدى بن ملا محسن بن ملا محيع ابن ملا حسين بن علم الهدى بن الملا محسن الفيض الكاشاني الكرمانشاهي المعاصر ولد في كرمانشاه سنة ١٧٨٧ ه في بيت العلم والجلالة والوجاهة كا نشأ فيه ، قرأ مقدمات العلوم في بلده هذه فيم هاجر الى بلد العلم والهجرة للمجتهدين النجف الآشرف وأقام فيه يحضر على أشهر مدرسيها الاعلام ولما نال ما أراده رجع الى بلده كرمانشاه حدود سنة ١٣١٩ ه باشارة من

الاستاذ الحليلي مم ان الاستاذكتب في تأييده والاشادة به وصار عالم البلد ومرشدها و صمعنا ان أهل كرمانشاه أقبلوا عليه كال الاقبال ، نافذ القضاء مسلم الحكومة عنده ، وفي سنة ١٣٤١ ه قدم العراق زائراً الأثمة المعصومين عليهم السلام واتصلتا به في النجف ، مم غادر العراق ، وهو حفيد الهيخ أخا مهدى بن ملا محسن الذي سلفت ترجمته ،

اساتزنر:

تتلذ على الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي الرازى وكار. ملتزماً بكتابة دروسه أثناء البحث الفقهى ، وحضر بحث المدرس الاكبر العين ملا محد كاظم الآخوند الحراساني في الاصول ،

وفاته :

توفى فى كرمانشاه سنة ١٣٤٦ ه وأعقب أولادا أشهرهم الهيخ أغا ضياء الدين المولود سنة ١٣٧٥ وكان من أهل الفضل والتتى والوجاهة ، صار امام جماعة فى بلده ، وهاجر الى النجف سنة ١٣٤٨ لطلب الاجتهاد وكان مجداً فى تحصيله .

٤٩٢ ـ السيد مهدي الاصفهاني

السيد مهدى بن السيد محمد الموسوى الاصفهاني الحونسارى الكاظمى . تتلذ عليه جماعة من الفضلاء منهم العبيخ حسين الرشتي المنجني الكاظمي المتوفى سنة ١٣٤٨ ، وكان من وجوه تلامذته والمختصين به .

مؤلفاته :

منها أحسن الوديعة في تراجم مشاهير علماء الشيعة .

٤٩٧ _ الشيخ مهدي الحجار

140Y -- 141Y

الهييخ مهدى بن داود الحجار النجنى ولد فى النجف سنة ١٣٨٨ ه ، كان من أهل الفضيلة والعرفان والسكال ، أديب لغوى مهذب شاعر له نظم حسن متوسط فى الجودة ، حضر الفقه والاصول على علماء عصرنا المتأخر منهم الفقيه البارع الهييخ أحمد آل كاشف الغطاء النجنى ، خرج من النجف مرشداً وداعيا الى الحق والشريعة السمحاء ، فى ماركيل ـ البصرة ، من قبل بعض مراجع التقليد الاعلام ، وصار هناك محترما ذا وجاهة وشأن .

مؤلفانه :

منها شيعة الهدى رد فيها على كتاب الوشيعة لموسى جار الله ، والبلاغ المبين منظرمة يبحث فيها عن المعارف الدينية والعقايد الاسلامية طبعت فى النجف سنة ١٣٤٤ هـ وفيها قال : ناظها فى المادة :

والعلم ينفيسه بلا تلوم بذرات نجدى أبداً في مزعم بدون صورة ولا في حلم

ما الجوهر الفرد وما أوهامه وما الآثير وافتراضه ولا الـ كل المواد لا تكون أبداً كلا فلا نحلم له بقدم بل في سرى النفيرات يرتمي تقذفه من عدم لعدم تغير الحكيان صد القدم

ومن شعره ارجوزة في حديث الكساء المشهورة في ٥٦ بيتاً مطلعها :

آفضـــل خلق الله أماً وأبا حديث سبطيها وطه والوصى فقال يا بنتاه ضعفا أجد يا أبتا من طارق الزمان الكسا الياني وبه غطيني مهما یکن من ذاك فهو حادث انی ولم یثبت علی کیانه همذی التغیرات فی کیانه فهل تری حر شعور لا یری

ومن شعره ارجوزة فى حديث الكا صلوا على الحسة أصحاب العبا روت لنا البتول خيرالقصص قالت أتانى والدى محمد فقلت عوذتك بالرحمن فقلل يا بنتاه ناوليني

وكان أبوه داود (١) كاسباً يمنهن بيع الحجارة القديمة للبناء يأخذها من آثار الكوفة بما يقرب من مسجد سهيل ومسجد السكرفة وما يليهما ، حدثنا داود يوما وقال : كنت انقب عن الحجارة الدفينة في الأرض ـ قرب الطريق القديم المؤدى الى الكوفة حوالى ، الثوية ، ـ على بعد حدود المائة خطوة من قبر العالم الجليل كميل بن زياد رضى الله عنه فعثرت على مكان فيه حجارة وصخرة كبيرة مكتوبة بالخط الكوفي فقاء تها محتفظاً بها وحملتها معى الى النجف وأريتها العالم الرباني الفيخ الملاعلى الحليلي وحكيت له قصتها ولما قرأها قال

⁽۱) قبل انه من اقارب الحاج زاير الشاعر الشهير باللسان الملحون ، والحاج زاير في اخريات ايامه كان يحل ضيفاً عندنا وانشدنا بمض شعره فكان موضع اهجاب لسرعة بداهته وقوة شعره ومناسباته وسبكه الأمث ال والحكم العربية في نظمه فلو كانت لغته الفصحى ارشك ان يشبه امرى، القيس او احد كبار الشعراء ، كانت لغته الفصحى ارشك ان يشبه امرى، القيس او احد كبار الشعراء ،

لى : احملى الى مكانها فاركبته دابتى والصخرة أمامه حتى انتهينا الى موضعها فرضعها فيه وسرى عليها بعض التراب وقال : لى لا تنبش هيه افانها قبور وجوه أهل الـكوفة وهذا رسم قبر المغيرة بن شعبة كما نحكيه هذه الصخرة ، ثم أردف قائلا : ان في وضع الصخرة بمحلها فوائد سيظهرها التاريخ والأثر انتهى .

أقول: ولمّل غرض المهيخ من إعادة الصخرة هو تكذيب لزعم بعض النواصب وافترائهم بأن قبره هو مرقد بطل الاسلام الامام على بن أبى طالب عليه السلام فى النجف الذى هومنار العالم الاسلامى ومقصده حتى تقوم الساعة ولكن ما أقول لقوم لا حياء لهم ، قال الآديب :

من أبن تخجل أوجه أموية ملكبت بلذات الفجور حيائها

وفاته:

توفى الفيخ مهدى فى معقل وحمل جثمانه الى النجف وكان وصوله النجف يوم الآحد به شعبان سنة ١٣٥٨ هـ وشيع تشييعاً حافسلا بالوجوه العلمية ودفن فى وادى السلام بوصية منه .

٤٩٤ _ الشيخ مهدى صحين

··· -- 1717

الهيخ مهدى بن الهيخ على بن الهيخ عبد على بن زامل بن جنزيل بن تركى بن بركات بن الحاج سعد بن محد بن رطان الساعدى (١) الشهير و صحين ،

⁽١) نسبة الى سهل بن شعد الساعدي ، حدثنا بذلك نجله فضيلة الشيخ عدد الساعدية ، واختصت بآبائه واجداده ثم عم هذا الانتساب

النجني ، ولد بالحلفاية ـ التابعة للواء العهارة فى جنوب العراق ـ سنة ١٢٩٦ مونشأ فيها ، هاجر الى النجف لمطلب العلم والتفقه فى الدين وذلك سنة وفاة زعيم الامامية المجدد السيد الميرزا محمد حبين الشيرازى أى سنة ١٣١٧ هو جد فى طلب العلم سنين متواصلة الى أن أصبح اليوم من أصحاب الفضيلة والعلم والمتحقيق . وكان كاملا أدبها شاعرا مؤلفاً راوية لحوادث القبائل العربية فى الجنوب النازلين على صفاف و دجلة ، وحروبهم وعاداتهم الى غير ذلك .

مؤلفاته :

ألف كتاب أدلة المرشدين الى خلافة أمير المؤمندين (ع) عرضه علينا وقرضناه على الجزء الشانى بتاريخ ، شهر رجب سنة ١٣٥٧ ه ، وارجوزة (١) في اصول الدين و بعض قواعد الفقه فرغ منها سنة ١٣٣١ ه يقول في أولها :

الى الأحلاف والمنتسبين الى القبيلة ، وان المترجم له من اولاد رؤساء هذه القبيلة القبيلة التي تسكن على نهر المشرح .

اقول: وقبيلة «السواعد» تعدمن اكبر القبائل عدداً وشهرة وصينا في دجلة .

(١) اقول: هذه الارجوزة هي الجزء الثاني من كتاب السعادة المطبوع سنة ١٣٧١ ه الذي يتضمن اربعة اجزاء: الأول في اصول الدين ، والثاني في الاصول العملية ، والثالث في الأخلاق ، والرابع في الفقه نظها ويبتدى التقليد يقول فيه:

من لم يكن محتاطا او مجتهداً حتما عليه جاء ان يقلدا لقوله فاسئلوا اهل الذكر والعقل والنقل وآي النفر وقرض الجزء الرابع زعيم الامامية المرحوم السيد ابو الحسن الاصفهاني

الحد لله القسديم الأزلى من على الخلق بخسير الرسل وكتاب الدين والفلاح يقع بثلاثة أجزاه: الأول في العقائد الاسلامية (١) والثاني في عقائد الامامية ، والثالث في الفوائد العلمية فرغ منه سنة ١٣٣٩ مخطوط قال في أوله : الحمد قه الذي اختص بالأزلية والقـــدم وعم الحلائق بالنعم .

بابيات منالشمر بخطه اخذت بالزنك في صدرالجزء الرابع وهي لأول مرة نرى نظما للسيد أبو الحسن قائلا:

> انا اجزنا**ك** ولا نختشى انا شكرناك على نظمها لما رأينا ما بها منجيا خذها قربر المين مهديها ان موالينا ينال المني

واتنا فيك على مطمئن فاعمل وقاك اقة شر المحن لعامل فيها يقيم السنن فحيهل فيها لذيد الوسن لنا الوفاء من قديم الزمن فان يكن في الغير عارية فهو بنا مثل دم في البدن

وفي ديباجة هذا الجزء ذكر اساتذته نظما بقوله :

عن احمد تلمذي والهادي ذاك الحسين عمدة الأعجاد

يريد بالمادي الشيخ هادي بن الشيخ عباس بن الشيخ على آل كاشف الغطاء وباحمد والحسين ها الشيخ احمد واخوه الشيخ على حسين آل كاشف الغطاء .

(١) طبع في النجف سنة ١٣٧٧ ه وفي صدر الكتاب صورة فوتغرافية لاجازة زعيم الطائفة السيد ابو الحسن الموسوي الاصفهائي المتوفي سنة ١٣٦٥ هـ بتأريخ ٢٠ ربيع الأول سنة ١٣٤٨ ، واجازة المصلح الأحكير الامام الشيخ عد حسين كاشف الفطاء بتاريخ ٢٣ محرم سنة ١٣٤٨ حيث انها اجازاه ان يروي عنهها وقد الحريا عليه .

ومن مُولفاته : الهيئة ، ووسيلة الأبرار ، وانوار الأفكار ، ومسرة

ه ۶۹ _ السيدمهدى البصرى

170A -- 17VY

السيد مهدى بن العيد صالح الموسوى الكيشوان القزويني الكاظمى البصرى المعاصر ، ولد فى الكاظمية سنة ١٣٧٧ ه ونشأ بها وقرأ مقدماته فيهما ، هاجر الحاسر من رأى فى عهد السيد الميرزامحدحسنالشيرازى فى سنة الثلاث مائة بعد الآلف للهجرة ، وحضر على مدرسيها وكتب دروسهم وأصبح من العلماء الآجلاء والكتاب والمؤلفين ثم عاد الى الكاظمية ، وفى حدود سنة ١٣١٤ سافر الى ايران وهناك زارالامام الرضا (ع) فى خراسان ثم بعد أقام فى الكويت مدة فى عهد إمارة آل صباح ، وكان فيها عالما مرشدا وجيها ترغب الناس الى حديثه بهذا حدثنا البعض من أصحابه ، ومدة اقامته فى الكويت طويلة حدود الثلاثين سنة ، ثم قام جماعة من أصحابه م ومدة اقامته موجهى البصرة على أن يدعوا السيد المترجم له الى بلدهم البصرة فلى طلبهم برغبة منه فى ذلك وجاء الى البصرة وحط رحله فيها ، وأقام الجمة والجاعة عنفل به جماهير من مربديه عاكفين على مجلسه .

الناظرين ، ومنهاج التحقيق ٣ ج ، والهيئة السهاوية ، والظاهر هو عقائد الامامية الذي ذكره شيخنا (المؤلف) مع تغيير العنوان . ذكرت بقية مؤلفاته في خاتمة كتابه العقائد الاسلامية .

وفاته : توفى في النجف ليلة السبت ١٤ جمادى الثانية سنة ١٣٨١ ه . (الناشر)

اساتزر:

حضر قليلا بحث الميرزا المجدد السيد محدحسن الشيرازى في سرمن رأى وفيها أيضاً حضر على المدرس الشهير الهيخ ميرزا ابراهيم بن محدعلى الشيرازى المعروف بالمحلاتي ، وحضر على الشيخ اسماعيل الترشيزى .

مؤلفانه

الفكثيراً منها برهان الدين الوثيق ، وخصائص الشيعة التي جاءت بها الشريعة فرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ١٣٤٨ ه وبوار الغالبين ، ودعوة الحق للوفاق على الحق في الرد على كتاب داعي الرشاد للشافعي ، ورسالة الاسلام وبشائر السلام رد على كتاب بشائر السلام للسيحيين طبعت سنة ١٣٤٨ وعليها تقريض للشيخ جعفر نقدى المعاصر قائلا : ان للبهدى نوراضوؤه الكون أنارا قبس منه أتاكم فاستضيئوا يافصارى وله ذكرى الجهور بالفوز يوم النشور طبعت سنة ١٣٤٦ فيها ازالة ودفع بعض الشبهات المذهبية .

وقاء:

توفى (١) في البصرة في اليوم السادس منشهر ذي القعدة سنة ١٣٥٨ ه

(١) اعقب فضيلة السيد مير على نجله الأكبر وقد شغل منصب و الده المغفور له في امامة الجماعة والتصدي للامور الحسبية والمرافعات الشرعية وهو اليوم عالم البصرة وموجهها ، صاحب المو لفات القيمة والمواقف المشرفة قبدال الملحدين والمنحرفين ، وقد انكر على السلطة الحاكة واظهر آرائه الاسلامية ،

والفاضل الكامل السيدمير على وقد تولى منصب المامة الجماعة والارشاد .

وحمل جثمانه الى النجف وكان وصوله اليها فى اليوم الثامن منه مع موكب كبير من المشيعين البصريين واستقبل بتشييع حافل مرف النجفيين حضره العلماء والوجوه والطلبة ، واقبر فى حجرة من الصحن الفروى على يسار الداخل اليه من باب الفرج مع السيد عدنان البغريني المحمرى المتوفى سنة ١٣٨٤.

٤٩٦ _ الشيخ مهلي التستري

• • • -- • • •

الشيخ مهدى بن محمد بن المولى جعفر شرف الدين بن محمد باقر بن حسن على ابن محمد رصا بن شرف الدين النسترى ، من العلماء الأفاضل .

٤٩٧ _ الميرزامهدى الشيرازى

- 17.8

السيد ميرزا مهدى بن السيد ميرزا حبيب بن السيد اقا بزرگ بن السيد ميرزا محمود بن الميرزا اسماعيل بن مير فتح الله بن عائد لطف الله بن مير محمد مؤمن الحسيني الشيرازى النجني الحائرى المعاصر ، ولد في كر بلا سنة ١٣٠٤ هو فشأ بها كما قرأ مقدمانه الأواية فيها ثم هاجر الى سر من رأى (١) وأقام بها

⁽۱) اخذنا تنمة ترجمته من ذكرى حياته المطبوعة ، واجوبة المسائل الدينية عدد ۱۰ — ۱۱ لسنة ۱۳۸۰ ه ، انه هاجر الى سامرا، وصار يجد في الدينية عدد ۱۰ أبها الحساب و الهندسة والتفسيروالأخلاق والجفر، وقراً علم الطلاسم

مدة لتكميل مقدماته والحضور على أفاضلها من المهاجرين ، ثم رجع الىكر بلا مستوف لمقدماته وصاريحضر أبحاث المدرسين والمراجع الشهيرين ، ثمطمع

على اخيه فضيلة العابد المقدس السيد ميرزا عبداقة التوسلي المتوفي بخراسان سنة السعد ١٣٥٣ م، وبرع في تدريس كتاب المغنى والمطول وحفظ اكثر نصوصها الكثرة تدريسه لهاكاكان يحفظ القرآن الكريم ومقامات الحريري والفية ابن مالك في النحو والتهذيب في المنطق والجزري ومتن الشاطي في النجويد.

قراً أن التجويد على المقرىء السيد حسين الهندي ، وقراً علم الدراية والحديث والرجال والهيئة فيها .

فادر سامراء متوجهاً الى الكاظمية _ باشارة من استاذه الميرزا على تق السيرازي صاحب الثورة العراقية سنة ١٣٣٨ هـ واقام فيها حدود السنة والنصف هذا في السنة التي حاصر الانكليز مدينة الكوت ، عاد الى كر بلا بصحبة الميرزا وكان ممن اشترك في الثورة العراقية التي نشبت بامر الميرزا، هجرته الى النجف للمرة الثانية وقد حضر فيها على اشهر علمائها كالميرزا النائيني، والشيخ العراقي، عودته الى كر بلا _ عاد اليها بطلب من المرجع الاعلى في كر بلا الحاج سيد اغا حسين القمي واصبح من خلص اصحابه وحواريه الاعلام وفي سنة ١٣٦٥ ه هاجر الحاج اغا حسين القمي الى النجف عقب وفاة زعيم الامامية في عصره السيد ابو الحسن ووقد على ربة الكريم أه وفي هذه الآونة برز المترجم له في كر بلا وصارت له حوزة علمية واصبح المدرس البارع فيها يدرس في علمي الفقه والاصول خارجا، وامام جاعة يقيمها في الصحن الحسيني ليلا قرب باب الزينبية وان اهالي كر بلا ومام جاعة يقيمها في الصحن الحسيني ليلا قرب باب الزينبية وان اهالي كر بلا ومام على المعلوات.

اجازاته في الرواية : فقد ان اجازه ان يروي عنه ساحة آية الله السيد القمي

بالاجتهاد المطلق وهناك قصد الهجرة الى بلد العلم والاجتهاد ـ الـجف الأشرف وتوطن فيها يحضر على عيون أساتذتها ومفتيها ، وكان المترجم له يحمل ذوقا

(ره)، والحجة الميرزا على الطهراني صاحب مستدرك البحار، والبحانة الجليل الشبخ اغا بزرك الطهراني النجني، والمحدث الكبير الشبخ عباس القمي.

مؤلفاته: شرح على العروة الوثق في الفقه غير تام، ورسائل في المباحث الاصولية، ورسالة في النجويد، ورسالة فقه الرضاء كشكول في مختلف العلوم، الدعوات المجربات، هدية المستمين في الصلوات المندوبة، رسالة في الجفر، اجوبة المسائل الاستدلالية كلها مخطوطن، وبرز الى الطبع مؤلفه ذخيرة العباد، وذخيرة الصلحاء، والوجيزة، وتعليقة على العروة الوثق، وتعليقة على الوسيلة، وبداية الاحكام، وتعليقة على رسالتي الآيتين الاصطهباناتي والقمى.

وفي اخريات ايامه اصبح الزعيم الديني المطاع والآب الروحي في كربلاه وله عدة فتاوى في حرمة اعتناق المبادى الشيوعية الكافرة ـ حبث افتى زملاؤه العلماء الاعلام بحرمة اعتناقها وترويج مبادئها ـ لما غزت العراق المسلم بارها بها الوحثي، والبك بعض فتاواه : بسمالله الرحمن الرحيم اذا كان الممتنق لعلم المبادى الشيوعية المصادمة للدين الاسلامي ثم يصلي ويصوم فان اهماله وعباداته لا تنفعه اذ شرط صحة الاعمال الايمان وهو مفقود فيه ، وان لم يكن يعلم بل يظن عدم المنافاة كما هو شأن كثير من المخدوعين فاعتناقه حرام وعليه ان يترك ذلك المبدأ ولا يساعده فانه مساعدة لما يصادم الاسلام في اصوله وفر وعه لحكن قبول اعماله وعباداته بيد الله تعالى انتهى .

ادبه وشاعريته لم كان شاعراً ومن شمره قصيدة بائية في ١٩٢ بيتاً في استنهاض الحجة بن الحسن (ع) مطلعها ل

ارى وجد قلى مستنير الجوانب وفيض دموعي مستهل الذوائب

عربياً وأدباً جماً ينظم الشعرالعربي والفارسي، والميرزا الكبيرالسيد محمدحسن الشيرازى نزيل سامراء عم ابى المترجم له ، وهؤلاء السادة الآجلة من سلالة

وفي الصدر من نار الفراق شرارة اغارت على صبري وافنت تجلدي وشمر دهري من قديم اوانه واخنىعلى قومي واردى عشيرتي وقصيدة في الزهرا، في ٢٦ بينا مطلعها : درة اشرفت بابهی سناها ومنها :

> أشرف العالمين أنجالها الغر وهم في علا لهم لا يداني تلك اكرومة تبين علاء لعرز الله امة ضيعوها رجعوا جاهلية فاباحوا جعلوها نخنيمة اذ رآوها فتنادوا احلاف تارات بدر ذاكم تومكم هلموا عجالا تلحكم فرسة فلا تغفلوها فجنوا عجمة على باب دار

يفور لظاها في زوايا الترائب و احدت الي السكرب من كل جانب لحنفي وآلي ان يكل مساريي ولم يبق لي الا رنيني وساكي

فتلالا الورى فيا بشراها

اصول الورى يدور هداها تلفهم يفخرون في منتهاها فلبباهي من ينتمي لعلاها لم يراعوا لها مقاما وجاها حرمة الله واستباحوا حماها فقدت حصنها المنبع اباها اشقياء يقودها اشقاها لتنال الاحقاد من آل طاها والقفوا دولة لهم لا تناهى حكم الله ان يهاب حدها واستطالوا حلماوصاحو اصياحا تركت في الدهور رجع صداها وعلى الباب اضرموا نارحقد تتلظى الى النشور لظاها هَنكُوا عنوة حماها حمى الله وآذوا نبيه باذاها

طيبة الاعراق ، يتوارثون النبل والمجد والسؤدد أباً عن جد ، و تقدم فى الجزء الاول ذكر المعاصر السيد ميرزا اسماعيل المتوفى سنة ١٣٠٥ ه الذى يكون ابن عم والد المترجم له ، كما تقدم فى الجزء الثانى ذكر المعاصر السيد عبد الهادى ابن الميرزا اسماعيل المذكور المولود سنة ١٣٠٥ ه .

منعوها تراثها من اببها كذبوها حيث ادعته وجاثت بشهود عدل واي شهود بشهود مطهرين من الرجس

غصبوا حقها الذي آناها بشهود لها على دعواها ربها والنبي قد زكباها حكرام من الورى انقياها

. . .

وفاته: توفى في كربلا ليلة ٢٨ شبان سنة ١٣٨٠ ه وشيعته بلد كربلا برمتها والوفود التي حضرت كربلا لتشبيع جنانه من النجف وبغداد والكاظمية والحلة وغيرها بما فيها العلماء الاعلام والوجوه ، ودفن في الصحن الحسيني مقبرة استاذه الميرزا على تتي الشيرازي ، واقيمت لروحه الفوائح في كثير من مدن العراق واستمرت الفوائح في كربلا الى اربعين يوما كا راته الشعراء والادباء ، اعقب انجالا اربعة اكبرهم فضيلة الحجة السيد علمد المولود في النجف مام ١٣٤٧ ه وقد تتلمذ على المغفور له والده كا خلفه في إمامة الصلاة جاعة والتصدي لمهام بلده الشرعية والنوعية ،

مؤلفاته: المقدمات، الفضائل، الجمع بين المستدرك والوسائل، الاخلاق الاسلامية، العدالة الاسلامية، العقايد الاسلامية، المسلم، كيف عرفت الله على تحب معرفة الله، الفضيلة الاسلامية، بين الاسلام ودارون.

الثاني: فضيلة السيد حسن ولد في النجف سنة ١٣٥٤ هـ ، قرأ العلوم على افاضل كربلا وبرع في الفقه والاصول والادبيات: قرأ على الهيخ أغارضا الهمدانى المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ ، وحضر على الهيخ ميرزا محمدتنى بن الميرزا محب على الشيرازى الشهير المتوفى سنة ١٣٢٨ ، وسمعت انه والحجة السيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدى المتوفى سنة ١٣٣٧ ، وسمعت انه يحضر بحث الشيخ ميرزا حسين الاصفهانى الشهير بالنائيني المتوفى سنة ١٣٥٥ كا حضر درس الشيخ أغا ضياء الدين العراقى المتوفى سنة ١٣٩١ هـ .

٤٩٨ ـ السيل مير زا الطالقاني

1701 - ...

السيد ميرزا بن السيد عبدالله بن السيد احمد بن السيد حسين بن السيد حسن برف مير حكيم الطالقاني النجني المعاصر ولد في النجف ونشأ فيها ،كان من العلماء العاملين والفقهاء المرموقين له وجاهة وشأن في النجف ، ومجلس حاشد بوجوه أهل الفضل والعلم ، وكان من أظهر الملازمين لمجلسه العالم المقدس الشيخ جعفر بن احمد البديري النجني ، وهو امام جماعة يقيمها في الصحن الفروي في الجهة الشرقية الشهالية ، و بعد وفاته صلى جماعة بمكانه في الصحن صاحبه الهين جعفر البديري .

(الناشر)

مؤلفاته: المطبوع منها الوعي الاسلامى، بطل الاسلام الخالد، النصير الأول للاسلام، الاقتصاد جزءان، إله الكون.

الثالث: السيد صادق المولود في كر بلا عام ١٣٦٠ ، والسيد مجتبي المولود في النجف سنة ١٣٦٧ هـ •

والمعروف ان والده الحجة السيد عبدالله توفى فى النجف سنة ١٧٨٥ وكان المترجم له يحضر معنا فى البحث الثانى للاستاذ الكاظمى فى شرح الشرايع الموسوم بكتاب الهداية ، وفيه جماعة من العلماء الشيخ ابراهيم الغراوى والشيخ مهدى الحاجة والسيدكاظم الكيشوان والسيد محمد الشره وطى والشيخ مهدى القرشى ، والشيخ عباس بن الهيخ على والهينخ صالح بن الهيخ مهدى الجمفريان والهيخ شريف بن الهيخ عبدالحدين بن صاحب الجراهر والهيخ على ونس وغيره .

اسانزر:

تتلمذ على الاساتذة الشيخ محمد حسين الكاظمى ، والشيخ ميرزا حبيب الله الرشق الجيلانى ، والشيخ محمد طه نجف ، والملا محمد الفاصل الايروانى . وتتلمذ عليه جماعة من الافاصل وأظهرهم اختصاصاً به الشيخ على بن الشيخ محمد بن فاصر الغراوى المتوفى سنة ١٣٦٥ ،

وفاته :

توفى فى النجفسنة ١٣١٥ ودفن فى الصحنالغروى فى الابوان الثالث على يسار الداخل اليه من الباب الشرقى الكبير .

۹۹۶ _ الشيخ ناجى قفطان

الشيح ناجى بن الشيخ محمد بن الشيخ على بن نجم السعدى قفطان النجني كان أديباً شاعراً كانباً خطاطاً يحسن أساليب الحنط العربي الجيد تؤثر له

خطوط كشيرة واستنساخ لكنب عديدة .

ومن خطوطه النفيسة الآبيات التي تنسب اليه أيضا المكتوبة بالكاشي بالخط العريض في أعلى باب الطوسي للصحن الغروي وهي :

يازائراً جدث الوصى المرتضى واخضع لعز جنابه والثم ثرى وادخل بآداب السكينة واستلم أركانه عند الطواف بغابه وقل السلام عليك يامن حمه ومللك فازعة المعاد إمابه

لذ في حماه وقف بجانب بابه اعتابه وانشق عبير ترابه كل الخطايا في غد تمحي به وحسابه وثوابه وعقابه

والمعروف انالمترجم له عناشترك في خط الكنيبة المريضة الحروف التي تطوق صحن أمير المؤمنين(ع) من طرفه الآعلي وهي من أحسن الخطوط وأنفسها ، وبما يؤثر عنه نسخه الدرر الغروية ـ ديوان السيد صالح القزويني البغدادي الشاعر الشهير ، وكان خطه للديو ان في غاية الجودة والعناية والاناقة، وقيل كـتب نسخة أخرى بهذه الصفة للديوان .

وكان أخوه الهيم محمد على من الافاصل والأدباء الاماثل ، يروى له نظم متوسط في الجودة ، وقد نسخ كـتاب البيان وكـتاب الذكرى للشهيد الاول فرغ من كـتابة الذكرى في اليوم الثامن عشر من جمادي الثانية سنة ۱۲٦٦ ه و تو في حدود سنة ۱۲۸۲ ه .

وفام:

توفى المترجم له في النجف حدود سنة ١٣٧٨ م وأعقب الصيخ باقر وكان أدياً كاتباً جيد الخط صار معلماً للاولاد في النجف اتصل بسادات آل ابوطبيخ بادبه وحسن خطه ، وأعقب الشيخ باقر الشيخ كريم ، وكان يحسن الخط نسخ لنا منظرمة الاعسم وشرحها ، ورسالتنا الكبرى مفتاح النجاح وكتب لنا ثلاث نسخ منها بالاجرة قبل ان يطبع مختصرها .

۵۰۰ ـ الشيخ ناصر القطيغي ۱۲۹۹ - ۰۰۰

الهيخ ناصر بن احمد بن نصر لله ـ ابو السعود الخطى القطيني (۱) من العلماء العاملين والفقهاء المعاصرين، كان شيخاً جليلا محترماً ناسكا ، له ارجوزة في اصول الدين ، وارجوزة في التوحيد ، وقيل له غير ذلك ، وهو والد الفاضل الاديب الشيخ عبدالله ويروى ان الشيخ عبدالله كان من الشعراء له قصائد في رثاء آل بيت المصطنى (ص).

وفائه:

توفى سنة ١٢٩٩ وقيل فى تاريخ وفاته (تبكى المدارس فقد ناصرها)

(۱) له ذكر مختصر في انوار البدرين ص ۳۵۰ وقال: انه من العلماء الفضلاء الأدباء له شعر في الرثاء وله منظومة في الأصول الحسة وافرد لولد الشبخ عبدافة ترجمة موجزة وانه صالح فاضل عالم من الاخيار وله شعر كثير في رثاء الحسين (ع) ومنظومة في الأصول الحسة واخرى في احوال صاحب الأمر (ع) وقرأ على والده .

(الناشر)

٥٠١ الشيخ ناصر سهيسم

الهيخ ناصر بن الهيخ حسين بن الشيخ محمد سميسم المعروف بالصيقل النجني ، كانفقيها صالحاً معروفا بالعدالة معتمداً عند أهل العلم والدين في النجف عاش في القرن الثالث عشر الهجرى ، وكانت له خزانة كمتب فيها من المخطوطات عددغير يسير ، قيل وكتب في الفقه شرحاً على بعض ابواب كتاب الشرايع للمحقق الحلى (قده) .

والشيخ ناصرهو والد الفاضل الزاهد التي الصالح العارف الهيخ حمادى و أبو مدرعة ، عرف بهذا فآو اسط حياته حيث كان يلبس مدرعة من نسيج الصوف تقيه من البرد في الشتاء لزهده و تواضعه و أيضا كان يلبس في بقية الفصول اللباس الحشن ، وكنا نثق به و نعتمد عليه في قبض الحقوق الشرعية في قرية (١) ذي الكفل وما يتصل بها من القبائل ، ووالد المترجم له هو أخ

⁽١) وتقدم منا في الجزء الثاني في ترجمة الشيخ على خيري ذكر مسجد النخيلة وبعض الحوادث التاريخية لمنارة مسجد (٠) الكفل اقول : وفي المسجد مقام ادركناه ورايناه وهو الذي صلىفيه الامام على اميرالمؤمنين عليه السلام مرتين لما جاء من حرب الحوارج مجتازاً الارض المعروفة اليوم

⁽ع) جاء في الجزء الثاني من نوادر شيخنا الموالف عند ذكر مسجد النخيلة قال: ان في شرقيه منارة قديمة عظيمة قائمة في سنة ١٣١٠ ه وعليها كنيبتان احداها كوفية بخط عريض مستديرة ، الموجود منها في الجهة الشهالية

ببلدة الحلة المزيدية ، وانه عليه السلام ــ لما مر بها - قال : دحلة واي حلة سيكنها اقوام لو اقسم احدهم على الله على جبل لزال من مقامه ، وهناك ردت له الشمس ، وتكلمت الجمجمة معجزة بررامة له (ع) والمكان الذي كان فيه حينها ردت له الشمس مقام مشيد اليوم في الحلة للتلقي يدا بيد ، وللجمجمة مقام مشيد ايضا رأيناها سنة ١٣٢٥ ه سنة زرنا القبور في الهاشمية ـ الجربوعية وعلى نهر سورى ، وكنا قاسدين لها من كربلا ثم الى الحلة بصحبة الشهم الجليل السيد راضي الموادي ، وذي الحكفل أبوم على الفرات ويقرب منه شعبة من نهر العلقمي الى جهة الشرق بحدود فرسخ وهو نهر قديم مندرس وعليه نخيلات تسمى النخيلة بالتصغير ، وبالقرب منه قبر يوحنا الديملجي من حواري عيسى (ع) ذكرنا ذلك مفسلا في كتابنا معارف القبور المخطوط ،

(المؤلف)

و احمد - على وعلى وحسن وحسين ، والأخرى اعلى منها في وسط المنارة ايضا مستديرة . خطها يميل الى الكوفي وفي بعض جدران المسجد مما يلي الشمال تاريخ بنائه ومن بناه وهو و بنى هذا البرج المشيد ابو الفرج المنصور ، وبقية الحكتابة اضاعها اليهود ببناء جدار عال امامها وغيره ... الى ان قال : ويتصل بالمسجد مما يلي الجنوب مرقد يهوذا بكر يعقوب ، وعراب المسجد مما يلي يسار الداخل لضريح يهوذا ، وخلف قبة الضريح والمقام سبعة قبور تسميها اليهود العلويات السبعة قبال الغرب وبيت المقدس ويزهمون انها من انباع هذا النبي الذي تزعم اليهود انه حزقبل وقد يسمونه العامة حسقيل والى جانب القبر قبة يزهمون انها مقام الحضر (ع) انتهى يسمونه العامة حسقيل والى جانب القبر قبة يزهمون انها مقام الحضر (ع) انتهى يسمونه العامة حسقيل والى جانب القبر قبة يزهمون انها مقام الحضر (ع) انتهى

احمد المتوفى سنة ١٣٢٠ هـ والشيخ هادى هذا هو والد الشاعر الآديب العيم عمد حسن المتوفى سنة ١٣٤٢ المتقدم ذكره فى الجزء الثانى .

۱۳۲۱ – السيل ناصر البصري

السيد ناصر بن السيد احمد بن السيد عبد الصمد الموسوى البحراني البصرى ولد في البحرين ونشأ فيها ، قرأ جلمقدماته هناك وهاجر الى العراق وأقام فى بلد العلم والفقاهة النجف وتزود العلم والتقوى والآدب من علماتها مم أقام في البصرة وهو اليوم عالم كامل مهذب غيور أديب سريع الحفظ قوى الحافظة بليغ فصيح ،كان وجوده في البصرةحصناً للمؤمنين والزائرين للعتبات المقدسة في العراق من الهند وباكستان وايران وجميع المالك والاصفاع المسلمة ، حيث كان جليلا محترماً ذا مقدرة وسلطة مهاباً من جهـــة السلطة التركيــة في البصرة ، ويستند تركيزه وتأييده في البصرة الى العلمين في النجف الشيخ راضي فقيه العراق ، والهيخ مهدى بن الهيخ على آل كاشف الغطاء وكان مرعى الجانب عند جميع الطبقات حتى عند أهل الذمة اسياسته الحكيمة وعدم تسرعه في شؤون الناس الشرعية والعرفية ومن صفاته الجليلة انه كان بحسن لكل من و فد عليه ، وقد أفنى نفسه في قضاء حواثبج الناس ، ومنها انه كان حارساً لثغر العراق أعنى البصرة عن مداخلة الاجانب بواسطة مترفي البلدكنقيب البصرة السيد طااب ومن حذى حذوه ، حيث لم تطمع الاجانب في التدخل بشؤون جماهير البصرة وقبائلها ولم تنجح سياستها الكافرة إلا بعد

فقده وصنوان الله عليه ، ومنها انه كان خنيا متعففا عن أهل الثروة المتجبرين ومنها كان يلبس الخرالثياب والالبسة ، وانه يمثل عر العلم والعلماء وصولتهما وجولتهما على الباطل والملحدين ولا يلبس لباس الزهاد والمتقشفين ليقال عالم الشيعة رث الثياب في قعلم على الاجانب والمترفين وغير المسلمين ، وحدث الثقة أن مجلسه كان عامراً بالوجوه ورجال السلطة الحاكمة والادباء والشعراء والحطباء ، وكان شاعراً أديبا تروى له عدة قصائد (١) في الرثاء والمديح .

(۱) اثبت له في اعيان الشيعة ج ٤٩ ص ١٠٩ قصيدة في رثماء الحسين دع، قوله :

لم لا نجيبوقد وافي لنا الطلب مادآ الذيعن طلاب العزيقمدنا تا می عن الذل اعر اق لناطهرت هي المعالي فن لم يرق غاربها اكرم يبطن الثرى عن وجهه بدلا كفاك في ترك عيش الذل موعظة قطب الحروب آتى يطوى السباسب من محمى حي الدين لا يلوي عز عنه وكيف تثنى صروف الدهر عزمته أخلق بمن تشرق الدنيا بطلعته ان يدرك الدين ماقد كانياً مله ركن العبادة فيها قام يبعثه قد ذاق كأس حياالحبمترعة لم انسه لمحانى الطف مرتحلا

وكم نولى ومنا الآمر مقترب والخيلفينا وفينا السمر واليلب فلا تلم على ساحاتها الريب لم يجده النسب الوضاح والحسب ان لم تنل رتبة من دو نهاالرتب يوم الطفوف فني أبنائه العجب فوق النجائب ادفى سيرها الحبب فقد النصير ولا تمتاقه النوب وهمالق من سناها تكشف الكرب ومن بعلياء دان العجم والعرب منه ويبلغ ما قد كان يرتقب داعي المحبة لا خوف ولا رغب وعنهز الالغطاو انزاحت الحجب تسرىبه القود والمهرية النجب

اسانزنه:

تتلذ في النجف على الشيخ المرتضى الانصارى كما حدث عنه ذلك شيخ المخطباء الفاضل الآديب الحافظ الشيخ حسن جلو النجني عنى عنه ، وعلى فقيه العراق الهيخ داضي بن الهيخ محمد النجني ، والشيخ مهدى بن الشيخ على حفيد كاشف الغطاء وأجازاه في الرواية والاجتهاد وان يمثلهما في البصرة كما تقدم .

حتى اناخ عليها في جحاجحه اسود غاب يروع الموت بأسهم العنارب الهام لا يأ دي قتيلهم ايمانهم في الوغى ترمى بصاعقه واسوا حسيناً وباعوا فيه انفسهم حتى تولوا وولى الدهر خلفهم وظل سبط رسول الله منفرداً ليث تظل له الآساد مطرقة اذا تخلى عن الاغماد صارمه ما زال في غمرات الموت منغمساً ياسيداً سمت الأرض الساء به انتبق ملقى على البوغاء منجدلا فرب جلاء قد جليت كربتها فرب جلاء قد جليت كربتها

تهون عندهم الجلى اذا غضبوا ولا تقوم لهم اسدالوغى الغلب والسالبالشوس لاير تدماسلبوا وفي الندى من حياها تخجل السحب ووازروه و أدوا فيه ما يجب وما بتى للعلى حبل ولا سبب لا معتبر دونه تحمي ولا سجب وعن مراعيه اسد الغاب تنتكب تولت الشوساعى قصدها الهرب وزاخر الحتف الآجال يضطرب واصبحت تغبط الحصبا بها الشهب واصبحت تغبط الحصبا بها الشهب ورب هيجا خبا منها بك اللهب

مؤلفاتم

كمتاب جامع الشتات كشكول، وكمتاب في التوحيد، ومنظومة في الامامة ، ورسالة في مقدمة الواجب.

وحدث أيضا فضيلة المهيخ حسن جلو انه يوما وفد عليه الشيخ محمد سالم الطريحي النجني ومدحه بأبيات نظمها في المجلس وتخلص فيها بقوله : ولنن جفتنی جیرتی وعشیرتی فلی من آل احمد ناصر فقال له السيد المترجم له أحسنت إلا ان هذا البيت ليس لك يا شيخ فاجابه نعم للسيد محمد سعيد الحبوى والكن عجزت عن النخلص بهذه العجالة

فالنمسته وضحكا واجزل عليه السيد والطف به ، وكانت له مراسلات مـم شعراء عصره البارزين في النجف واكثرهم اختصاصا بالسيد جعفر الحلى الشاعر الشمير ، وكتب السيد البصرى الى السيد جعفر الحلى كتابا فيه

عتاب شديد من عدم المراسلة وفيه مقطوعة مطلعها:

وأن بدأ منهم أشد الجفا لم ير عنهم أبدأ مصرفا يعرف هذا كل من انصفا جفاء خل عنك لن يصدفا كلفتني فيها خلاف الوفا قلنا عفا الرحمن عمن عفا فانت منك الدا وأنت الشيفا

يا جيرة الحي واهل الصفا قد برح الوجد بنا والخفا قد لاح لی من ارضکم بارق ذکرنی رسما لسلمی عضا فقلت أملا بأميل النقا هيهات اجفوهم وقلى لهم يا سيدا أبرز في فضله جاء كتاب منك تشكو به لكنها جشمتني خطة فحيث أدليت بعذر لنا جرحت جرحا ثم آسيته

وكتب اليه الحلى عدة كتب وقصائد ، وعاكتبه قصتيدة عينية في ١٥٠

بيتا وارسلها الى البصرة مطلعها : برامة أوطان لنا وربوع وروحها غصن النسيم بنافح نعمت صباحاً يا مرابع رامة

سقاهن من فيض السحاب هموع شذى الشبح والقيصوم منه يعنوع وحياك بسام العشى لموع

ومنها :

عميدبني الاشراف من آل هاشم نورث من أهليه ثوب رياسة كساه به من ألبس الشمس بهجة تحف به يوم الندى اربحية خصيب حمى والمحل ملق جرانه فلا بمصاب الغيث توجد قطرة ثراه يطيب الزاد للمنيف والروى اذا الضيف وافى تعلم الكوم انه فيناصر الاسلام يا فرع دوحة سلمت لنا ماابيض نحوك شارع ولازال واديك الخصيب تؤمه تناخ على ارجاء واديك لغبا وجودك غوث للعصاة مروع تثقف في يمناك في كل معضل فاسطره للسلمين سلاسل

يطيب الثنا في ذكره ويعنوع به لخلوق المكرمات ردوع وليس لما يكسم الاله نزوع تعودها حتى يقال خليع يطبق وجه الارض منه هزي ولا بحبي المرعى يصاب ضريع اذا الناسطرأاعطشوا وأجيعوا سينهل من أوداجهن نجيسم ضربن لما فوق السياء فروع وما طاب للوراد منك شروع رذایا رجاء وخدهن سریع خماصا فيقريهن منك ربيسع وجودك غيث للمفاة مريع يراعاً قلوب الشرك فيه تروع توفى فى البصرة فى اليوم الثانى والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٢١ه و نقل جثمانه الطاهر الى النجف واستقبل جثمانه فى النجف بتشييع حافل بالعلماء والوجوه العلمية وسائر الطبقات ودفن فى مقبرة آل السيد خليفة تحت ساباط الصحن الفروى ورثته الشعراء والادباء وأرخ عام وفاته السيد حسن نجل السيد ابراهيم الطباطبائى النجنى بقوله:

اليوم سيف ذوى الصلال مجرد اذ صارم الاسلام فيه مغمد اليوم سيف ذوى الصلال مجرد اد صارم الاسلام فيه مغمد اليوم ناصر آل بيت محمد ارخ بجنات النعيم مخسلد

۱۳۰۸ - السيل ناصر الاحسائي

السيد ناصر بن السيدهاشم بن السيد احمد بن الحسين بنسليان الموسوى المبرزى الاحساقي النجني المعاصر ولد في قرية و مبرز ، من قرى الاحساء سنة ١٧٩١ ه و نشأ فيها كما قرأ مقدماته العلمية هناك ، هاجر الى العراق وأقام في بلد العلم والهجرة للعلماء النجف شاباً حدود سنة ١٣٦٦ ه وحضر على أفاضلها بقية مقدماته الأولية حتى صار بحضر بحث العلماء المدرسين بق على هذا سنوات ، عاد الى الاحساء ومكث فيها يسيراً ورجع الى النجف بو اصل دروسه على أعلام عصره ملزماً بكتابة دروسه الفقهية والاصوليدة وأصبح من المنظورين في الفضل والقداسة ، مم سافر الى بلاده حدود سنة وأصبح من المنظورين في الفضل والقداسة ، مم سافر الى بلاده حدود سنة تشرف بزيارة مرقد الامام الرضا (ع) في خراسان ، وفي سنيه الاخيرة تشرف بزيارة مرقد الامام الرضا (ع) في خراسان ، وفي سنيه الاخيرة

أصبح يعد من العلماء الأجلاء والفقهاء الصلحاء مع تقى وقداسة و تواضع وطيب نفس ، وكانت بيننا صلة اكيدة واخاه صادق ، وكشيراً ما نتحدث فى محلسنا طرف العصر مع المترجم له عن القبائل العربية التى فى الاحساء والبحرين والقطيف وعلمائها وادبائها وكان راوية ثقة فى نقله وشاعراً مجلياً فقد يسمعنا نظمه فى رئاء أهل البيت (ع) والغزل والمديح ، وارى ان نظمه فى الماجرين وما والاها قد التفوا حوله .

اسانزم:

تتلذ في النجف على الاستاذ الشيخ محمد طه نجف المتوفى سنة ١٣٦٣ه وحضر بحث الحاج ميرزا حسين الحليلي قليلا، وتتلذ على الشيخ ملا محمد كاظم الآخوند الحراساني المتوفى سنة ١٣٧٩، والهيخ اغارضا الهمداني المتوفى سنة ١٣٢٧ه، والشيخ هادى بن ملا محمدامين الطهراني المتوفى سنة ١٣٣١ه (١)

⁽١) جا. في ذكراه المطبوعة سنة ١٣٥٩ ان للسيد اساتذة آخرين منهم الشيخ محمود ذهب المتوفى سنة ١٣٧٤ والشيخ على بن الشيخ عبداقة آل عيثان الاحسائي المتوفى سنة ١٣٣١ ه حضر عليه في الاحساء الحكة الاحمية ، والشيخ فتح الله شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف ، والسيد على كاظم اليزدي المتوفى سنة ١٣٣٧ ، والسيد ابو تراب بن السيد ابوالقاسم الموسوي الحوانساري النجني المتوفى سنة ١٣٤٦ ه ، والشيخ على الحاقاني المتوفى سنة ١٣٤٦ ه ، والشيخ على الحاقاني المتوفى سنة ١٣٤٦ ه ، والشيخ على الحاقاني المتوفى سنة ١٣٤٦ ، وفيها ان للمترجم له كناباً ضخماً في الامامة ، ورسالة في صلاة الجمة ، واثبت له ناشر الذكرى الحطيب السيد على حسن الشخص عدة قصائد منها قصيدة دالية في رئاء زيد بن على عليها السلام مطلعها :

توفي في الاحساء سنة ١٣٥٨ ﻫ واقبر هناك واقيمت لروحه الفواتح في النجف ورثنه الشعراء والادباء (١) .

عج بالكناس وعج بربع لم تزل واقم رويداً موقداً نار الأسى واندب وقل بعد السلام لمن به یازید زدت علا بخیر شهاده ومنها قصيدة في رثاء الحسين (ع) هائية مطلعها :

فحط رحلالسرى فيها وحيءا

ومنها قصيدة في رثاء اميرالمؤمنين (ع) مطلعها :

لا تلمني فالنفس طال عناها ضاع فكري وليت لأضاع فكري کم اساءت حر اُ کر بماً و سرت لست ادري ولن اراني ادري موم خانت عهوده في اخيه اضمرت حقدها له وهو حي دفعته عن حقه واستبدت وله قصائد اخر

فيه تحط رحالها الوفاد فهنا يحق لناره الايقاد بيت المعالى والحفاظ يشاد هدت لوقع مصابها الأطواد

هذي مضاجع فهر أم مغانيها ام السهاء تجلت في معانيها

يجرىمن العين دانيها وقاصيها

منغموم يذكى الملام لظاها في صروف الزمان ما ادهاها من جفاها وغداً فما اجفاها اي ذنب لسيد الرسل طاها امة قد غوت وطال عماها ففدت في اخبه تشغى جواها عنه بالأمر ما اقل حياها

(الناشر)

(١) وقد رثاه وابنه طائفة مناصحاب الساحة واعلام الفكر والأدب

٥٠٤ _ السيل تجيب فضل الله

السيد نجيب بن السيد محى الدين بن السيد نصر الله بن محد بن فضل الله

منهم فضيلة الشيخ على جواد آل الشيخ احمد الجزائري ، والحجة الفقيــه الشبخ عدرضا بن الشبخ هادي آل كاشف الغطاء، ورثاء سهاحة حجة الاسلام الشيخ على تتى آل صادق العاملي النجني بقصيدة هائية في ٧٤ بيتاً مطلعها:

آوه لشرعة احمد ومصابها فجمت بمحجتها وقصل خطابها فلت يد الاقدار سارم عزمها ومحت صحائفها وآي كتابها ولوت لواء طريفها وتليدها واستنزفت نضحاً معين رحابها والحاح بدر الدهر بدر سمائها وسراجها الوهاج في محرابها

ورثاء سهاحة حجة الاسلام المرحوم السيد على باقر الشخص بقصيدة

في ١٦ يبتأ مطلمها:

ومصاب فيه الهدى قد اصيبا لو رآها الصخر الأمم اذيبا يا لرزء لنا اتاح الخطوبا ولنكياء تستحيل ضراما

فلقد كنت ناصر الدين حقاً وهمي جاره وغوثاً مهيبا قل لدين الآله فليبك شجواً فهاء في الترب اسى تريبا وفضيلة البحاثة الكبير الشيخ عد السهاوي راثياً له ومؤرخا عام وفاته: فناح عليه بالشجاء معاصره قضىناصر الدين الوحيد بعصره الحسنى (١) العاملى المعاصر النجنى ولد سنة ١٧٨٠ ه فى بنت جبيل من قرى جبل عامل ، هاجر الى النجف فى العشرة الاولى من القرن الرابع عشر للهجرة وحضر على أفاضلها وعلمائها وكان سيداً جليلا شريفاً وقوراً يتوقد ذكاءاً وفطنة يعلوه التتى والصلاح والنسك ، مع أدب جم وشاعرية متينة وفضل واسع وتحقيق جامع (٢).

فان يبك الدين الحنيف فانه على ذمة التاريخ (غيب ناصره) ما دمة التاريخ (غيب ناصره) ما دمة التاريخ (غيب ناصره)

وممن رثاء فضيلة العلامة الشيخ جعفر نقدي، والحطيب الفاضل الشيخ حسن سبتي وغيرهم من الحكتاب والادباء •

وخلف ولدين اكبرها النقى الكامل السيد عله، والسيد على هو شاب اديب مجد في طلب العلوم الدينية يتوسم فيه الرقى ويقيم في النجف الديب مجد في الناشر)

(۱) جاء في اعيان الشيعة ج ٤٥ س ٢ في ترجمة السيد على رضا فضل اقة، ان آل فضل اقة سادة حسنيون اصلهم من اشراف مكة المكرمة وهم من اجل البيوتات في جبل عامل في العلم وصحت النسب وعندهم كتاب نسب جليل فيه خطوط العلماء وشهاداتهم .

(الناشر)

(۲) وفي الاعبان إيضا ج ٤٩ ص ١٧٤ انه من اساتذة السيد المؤلف فقد قرأ عليه المعاني والبيات بكناب مطول النفتاز ابي ، وشرح الشمسية ، وحاشية ملا عبد الله في المنطق ، وشيئاً من المعالم في علم الاصول وذلك في بنت جبيل حال وجود الشيخ موسى شرارة فيها ، وقد وصف المؤلف تتلهذه عليه وكنب هذا الوسف حينها كانا طالبين في النجف ، ووصفه

قرأ على الحجتين الشيخ محمدعلى عز الدين العاملي والشيخ موسىشرارة

بالذكاء وتوقد الذهن ، ومن شعره يخاطب به بعض اصدقائه في جبل عامل و يحنه على المضى الى المراق والاقامة في الغري ـ النجف بقوله :

جادت ربوعكم وطفاء مفدقة تدر احلافها سحا وتوكافا قدرا فدتها النمامي حيث اثقلها نوء توطد امجازا واردافا لا يرعوى رعدها الرجاس ارجافا صلم المنابت بالأزهار اريافا حلى بها الودق اجراها واخيافا وان تقم امتعتك الطرف الطافا اصبحت للمنبر الدارى مستافا بالأمس مرتبعا فيها ومصطافا من بالعراق ومن بالشام الافا من ان تخشى البرى منهن آ نافا كوما تلاطم وجه البيد اخفافا يصيب فيها من العلياء اهدافا حتى تجوب الفلا وخدآ واعجافا نزلت عند د ابي السبطين ،اسيافا جنات عدن يبوم الحثر الفافا مدافع البحر من بيروت واليافا

اذا احكت بزند البرق جانبها تننی علیها الرفی شکر اً بما جعلت تلاعب الريح منها روضة انفا ارض تفل الحزامی ان مردت بها وان شممت شذى القيصوم رحت وقد لقد حملت بها وجدأ يذكرني هلوثبةفي ظهور الميس جامعة حوجا خوارق في عرض الفلاانفا كم فانتشطها فقد ازرى المقال بها مثل السهام رماها اصيدشرس ممكومة بسياط لاتني معها اذا حللت بساحات والغرى، فقد يقري السواغب في الدنيا ويمنحها فانهد اليه ودع من يرتضي و طنآ

العاملي في جبل عامل .

ومن شعره قصيدة رثى بها استاذه العالم الشيخ موسى شرارة المتوفى سنة ٩٣٠٦ قال في مطلعها :

أو يعلم الرمس من وارت صفائحه أو يعلم الحكون لم صفائحه معاصحه من فوقه الطير مارفت جوانحه

هل بعلم الدهر من أودت فوادحه أو تعلم الآرض لم مادت جو انبها بلى تفطر من ارجائها علم

دفات:

توفى سنة ١٣٣٦ م وأعقب العالم المقدس السيد محمد سعيد ، والفاضل التق السيد عبدالرؤف وهما يقيمان الآن في النجف .

ه ٠٠٠ - السيل نصر الله الحائري

1177 - 11.4

ابو الفتح عز الدین السید نصرالله بن السید حسین بن علی بن یونس ابن جمیل بن علم الدین بن طعمة بن شرف الدین بن نعمة الله بن أبی جمفر احمد بن ضیاء الدین یحیی بن ابی جمفر محمد بن شرف الدین احمد المدفون فی عین النمی ـ شفائة ابن ابی الفائز بن محمد بن ابی الحسن علی بن ابی جعفر محمد خیر العال ابن ابی فویرة علی المجدور ابن ابی عاتقة ابی الطیب احمد بن محمد الحائری بن ابراهیم المجاب بن محمد العابد بن الامام موسی الکاظم (ع) اشتهر المترجم له بالفائزی الحائری و ولد حدود سنة موسی الکاظم (ع) اشتهر المترجم له بالفائزی الحائری و ولد حدود سنة البلیفین و المؤلفین، والشعر ام المبین و المؤرخین ، و کان و جها ساطعا مبرزاً فی الحائر الحسینی ،

وجليلا محترماً عند الوجوه العلمية في النجف والحكومية في بغـداد وعند الشيعة والسنة ، له مجلس تدريس في الحضرة المطهرة للامام الحسين بن على عليهما السلام يحضره طائفة كبيرة من أفاضل أهل العلم العراقيين والمهاجرين، سافر الى ايران عدة مرات منها في عصر السلطان نادر شاه الافشاري ، وقيل ان السلطان أكرمه وأحبه كـثيراً ، هذا وكانت جيوش النادر تهاجم العراق وقد حاصر بغداد حدود الثمانيــة أشهر بتاريخ سنة ١١٤٥ ه ورجعت غير فاتحة ، وهاجمة العراق مرة أخرى في سنة ١١٥٦ ﻫ وفيها أغارت جيوشه على شمال العراق واخضمت أهم مدنها مثل مدينة اربيل وكركوك والسليمانيـة حتى وصلت مدينة الموصل مم منها الى بغداد وعدكم بجيشه في جانب الكرخ على أنواب بلد الامامين الكاظميين عليهما السلام ، والذي يظهر من بعض النصوص التاريخية أنه كان ممه الجيش الكثير العدد والعدة الذي لا قبل للعبانيين به ، وكان ذلك في عهد السلطان محمود خان بن مصطنى خان المولود عام ١١٠٨ هـ والمتوج عام ٩٩٤٣ ، والمتوفى سنة ٩٩٦٨ هـ ، ويومئذ كان واليه على بغداد الوزير احمد بن حسن باشا ، وفي هذه الآونة زار السلطان قبرى الامامين الكاظمين (ع) وانعقد الصلح بينه وبين العثمانيين بواسطة الوالى المذكور على ان يكف النادر من حرب العراق ، هذا من جانب نادر شاه، وأما العثمانيين فلابدوان يعترفوا بمذهب الشيعة رسماً وان يكون لهم محراب خامس في مكة المسكرمة ، وإمام للصلوات في الحرم ، وأن يحكون أمير الحاج للشيعة من قبله على الطريق البرى العراقي المار بالنجف الأشرف، وعليه نفقات اصلاح برك الماء للست زبيدة ، وبعد تمامية الصلح عبر دجلة وزار قبر الامام أبى حنيفة ومعه القضاة والمفتون وشيوخ الاسلام من ولايات ايران وافغان وبلخ وبخارا ومفتى دار الملطنة على اكبر الطالقانی (۱) وكان هؤلاء قد جاه بهم يحملهم بركبه من ايران ، حيث كان فى دولة ملكه توتر طائني شنيع بين السنة والشيعة قد أدى الى القتل والتخريب والشتم الفظيع، كل ذلك خلاف رغبته حيث كان يريد الهدو الداخلي والنجهيز المسكرى الواسع لمكي يأخذ العراق من العثمانيين (۲) والصراع المذهبي بين

(۱) جاء في كتاب نادر نامة ، واجازات السيد عبدافة الجزائري ان على اكبر الشيرازالطالقاني من علما ، دارالسلطنة لنادر شاه وكان ممتحناً بمعاشرة السلطان ، ومرافقته سفراً وحضراً وان اوقاته ضايعة لا يتفرغ للمطالمة والاشتغال ، جاء بركب السلطان الى النجف ويعرف ملا باشي ايران ، وقتلوه يوم قتل نادر شاه بخراسان سنة ١٩٦٦ ه .

(الناشر)

(۲) وجاء هذا في كتاب (نادر نامة) اوتو: فرنسوي _ وعبدالكريم الحسة الحسميري وفيه ان السبب في ارادة نادر شاه لتوحيد كلة المذاهب الحسة هو ارضاء الشعب الايراني ورفع الحصومات بين الشيعة والسنة لكي يهاجم بهم العراق ويفتحه .

وفي كتاب الفدير ج ١٧ المخطوط و عن رياض الجنة للزنوزي _ عند ترجة السيد الحائري ما مضمونه _ انه لما جمع السلطان نادر شاه بين بعض علماء العراق من الشيعة وعلماء ايران والروم من العامة في المشهد المقدس العلوي _ النجف وامرهم بالمناظرة في الامامة وكان بمن ناظر القوم سيدنا المترجم له الحائري والحمهم جحجة قوية وانشأ خطبة بليغة ، ولما تفرق الفريقان وام كل فريق الى بلده وانتشر الحديث في الامصار حتى بليغ سلطان الروم ، فطلب السلطان من نادر شاه ان يبعث عالماً من الشيعة الى القسطنطينية لمناظرة من فيها من علماء العامة ، واشخص المترجم له الحائري

رعيته يمنعه من ذلك ، وكان من رغبته ان يعترف علماء السنة بمذهب الامام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام ليكون مذهباً خامساً رسمياً في دولته ودولة الروم العثمانيين لكى يرتفع النقص في الانفس والاموال والسب والرفض ، وبذل تمام جهوده في توحيد الكلمة بين المسلمين حتى مضى عليه عدة سنوات قبل هـــذا التاريخ ، وتوجه النادر الى النجف لزيارة الامام امير المؤمنين (ع) وهناك رأى تذهيب القبــة المطهرة والمأذنتين والايوان الشرق التي أمر بتذهيبهن (١) من قبل .

وكان فى قرارةنفسه شىء مهمله هو اجتماع (٧) علماء المسلمين فى حضرة

الى ديار الروم ولما دخل فى حدودها بلغ اهلها نعي السلطان نادر شاه وخبر قتله فاغتنم رجال الفساد الفرصة وقتلوه ولما وقف السلطان على خبر شهادته اخذ القاتلين وقتابهم •

(الناشر)

(١) بعد ان غزا الهند بجيوشه وفتحها ، ومن طريف ما يروى انه سئل نادر شاه في النجف هما يكتب في الحكف الذهبي الأعلى فوق القبة الذهبية فقال: اكتبوا و يد الله فوق ايدبهم » فاخبروا بذلك الوزير المرافق له فتعجب وانحكر ان يكون هذا الالتفات منه ثم قال سلوه مرة اخرى هما قال: فاجابهم هو ما قلته اولا ولا اذكره فعلم صدق فراسة الوزير اتنهى ، أقول: وكانت القبة المطهرة بكاش ازرق مطرز مطمم الفسيفساء وفي اعلاها جرة خضراه ، وبعد التذهيب جملت الجرة في الحزانة مع النفائس .

(المؤلف)

(٢) قال الشيخ الطهراني في الكواكب المنترة المخطوط ص ٢٠١ ان

مرقد أمير المؤمنين على من أبي طالب (ع) واحضر معهم من علماء بغداد ومن كربلا المترجم له السيد نصر اقه الحائرى صاحبه ، والزمهم بالتضاهم والمناظرة في الامامة فناظرهم السيد الحائرى وكانت حجته قوية دامغة ، ثم قال : السلطان المفضاة والمفتين إذا لابد لكم من الاعتراف بحقيمة مذهب الامام جعفر الصادق (ع) وانه مذهب خامس للسلمين لنكونوا أمة واحدة ، ولحكى يستريح هو من الشقاق الداخلي في ممالكه ، وبعد النفاهم الذي حصل والوفاق على الآخرة والمحبة و رفع العداء جعل على كل من يخالف ذلك نقمة المعالى في الآخرة و نقمة السلطان نادر شاه في الدنيا فقرروا ما أقره هذا المحضر (١) الرهيب على ان يكتب في جريدة فكتبوه ووقع فيه كل من

نادر شاه جمع علماء المذاهب في النجف وعقد الاتفاق بينهم ال مذاهب المسلمين في فروعهم خمسة وان الاسلام يدور على خمسة مذاهب فحكتبوا الحكم والمحضر وامهروه واقاموا الجمعة جميعاً بجامع الكوفة وكانوا حدود خمسة آلاف ، وخطيبهم وإمامهم ذلك اليوم السيد نصر الله الحائري ، ثم ارسله السلطان المرقوم مع الهدايا فوشي به الى السلطان وقتلوه انتهى .

(الناشر)

(۱) قال في اعيان الشيعة ج ٤٩ ص ١٠٥ فجمعهم للمناظرة وكتب محضرا بان الشيعة فرقة من المسلمين ومذهبهم مذهب الامام جعفر الصادق بعد ما احتج الملا باشي لذلك عا في جامع الاصول ان مدار الاسلام على خسة مذاهب وعد الخامس مذهب الامامية انتهى .

الحاضر بن و اشهد عليهم صاحب المرقدالشريف أمير المؤمنين و امام المتةين (ع) وختمها السلطان نادر بتوقيعه ، وكانت كتابتها بالفارسية (١) و نسخوا عليها

(١) ذكر الحجة السيد جعفر آل بحر العلوم في تحفة المالم ج ١ س ٧٨٤ المطبوع سنة ١٣٥٤ ه ترجمة المحضر الى المربية الذي هو نتيجة مؤتمر علماء المسلمين في النجف اقول وجاء في بعض نصوصه : نحن المسؤولون في الروضة المقدسة العلوية نظهر عقايدنا الاسلامية على النهج المسطور ونتبرآ من الرفض وطبقاً لما وافق عليه العلماء الاجلاء وشيخ الاسلام وسائر الافتدية العظام من ارباب الدولة العلية العثمانية من تصديق حقية المذهب الجمفري فنحن على هذه العقيدة راسخون ، وما محرر ذلك إلا لمحض الخلود وتصميم القلب خالباً من شوائب الغش والقلب ، ومتى ما ظهر منا خلاف تلك العقيدة فنحن خارجون من ربقة الدين ، مستحقون لغضب الله تمالي وسخط سلطان الزمان عقيدة الداعين لدوام الدولتين العليتين من علماء المسلمين ، وأن الأمام جعفر (ع) من ذرية الرسول الأكرم وبمدوح سائر الأمم ومقبول عند "أنمة الملل ومسلم، وحسب ما قرره علماء بلاد ايران وحرروه وتحقق ايضا لدى الداعين ان العقايد الاسلامية الايرانية صحيحة ، وان الفرقة المزبورة قائلة بحقية الحلفاء الكرام وهم من اهل الاسلام وامة سيد الانام ومن اظهر العداوة منهم فهو طو عن كسوة الدين والله ورسوله واكابر الدين بريؤن منه وفي دار الدنيا محاكمته مع سلطان العصر وفي العقبي عند شديد البطش والقهر ، عقيدة اقل دعاة علماء قبة الاسلام بخارا وبلخ ان العقايد الصحيحة الاسلامية للامة الايرانية على نحو ما ذكره العلماء اعلاه وان هذه الفرقة داخلة في اهل الاسلام ... و يحرم ـ على الفريقين المسلمين من امة على (س) الأخوين في الدين ـ

نسخاً، واحدة عند نادر شاه وأخرى ارسلت الى السلطان محود خان للتوقيع

قتل كل واحد منها الآخر ونهبه واسره انتهى .

اقول : والتحقيق ان هذا المؤتمر سياسي وليس بشرعي ولا جار على واقعه وطبيعة حاله كما ستعرفه قريباً ومقتضى القاعدة ان يحضر فيه جيم علما. المذاهب من الفريقين ولا اقل من حضور جيم وجوههمالبارزين لا من فريق فحسب وقد انعقد المؤتمر في النجف الأشرف الذي هو مهبط رجال الفكر ، وفلاسفة العصر ، واقطاب الدين الاسلامي، وعلما الامامية ودعاة المذهب الجعفري ، وفيها يومذاك عشرات العلماء والمجتهدين فاللازم ان يحضرهم نادر شاء في مؤتمره او يحضر البارزين منهم ولكنه لم يدع احداً منهم ومنه يظهر أن انعقاده لاسباب خاصة ، هذا شيء والشيء الآخر ان النادر اكتنى بتمثيل علماء الشيعة كافة في مؤتمره بالسيد نصر الله الحائري من كربلا ، ومفق دار السلطنة الملا باشي من ايران ، وبدعي البعض في رحلته ان هناك عالماً يمثل علماء النجف ، ويزعم ان اسمه الشيخ جواد النجني الكوفي ، ولدى التحقيق انه لم نوجد عالم من علماء النجف معروف بهذا الاسم واللقب المستعار آبدأ ولو سلمنا ذلك فان الغلبة في المؤتمر كانت للسيد المترجم له الحاثري حتى صار إمامهم وخطيبهم في اليوم الثاني بمسجد الكوفة وقد صرحت بذلك كتب المصادر المخطوطة والمطبوعة من الفارسية والعربية •

واعود اقول ؛ ان النجف كان فيها عدد كبير من العلماء والمدرسين واهل الفضيلة ، وكذا مدينة كربلا ، وذكر اسهائهم يستدعي الاطالة في الموضوع ، ونحن نحرص على الاختصار ونرسم الى القراء الكرام انموذجا من علماء الشيعة الذي انعقد الموقيمر في عصرهم ويبلدهم النجف ولم يطلب

حضورهم في الموقيم . منهم السبد هاشم الموسوي الحطاب النجني المتوفي سنة ١١٦٠ هـ، والشيخ على يحيى الخمايسي النجني المتوفى سنة ١١٦٧ هـ . والشيخ يحى الخايس النجني سنة ١١٦٠ ه ، والسيد عبدالله بن السيد نور الدين الجزائري المتوفى سنة ١١٧٣ ، والمولى السيد شبر بن السيد عد الموسوي الحويزي النجني المتوفى سنة ١١٧٠ ، والشيخ اسحاق الحمايسي النجني المتوفى سنة ١١٧٣ ، والسيد على القطب الدهني النجني المتوفى سنة ١١٧٣ ، والشبخ على على بن الشبخ بشارة آل موحى المتوفى سنة ١١٦٣ ، والشبخ على مقيم بن الشيخ درويش على الحامدي الحزاعي المتوفى سنة ١١٦٣ ، والسيد على بن السيد على الحسني العطار النجفي المتوفى سنة ١١٧١ والشيخ زين العابدين بن الشيخ على على العاملي النجفي المتوفى سنة ١١٧٥ والشبخ على مهدي الفتوني العاملي النجني المتوفى سنة ١١٨٣، والشبخ علاتق الدورقي النجني المتوفي سنة ١١٨٧، والشبخ خضر بن يحيي المالكي الجناجي والد كاشف الغطاء المتوفي سنة ١١٨١ ، والشيخ احمد النحوي النجني المتوفي سنة ١١٨٧ ، والسيد رضي الدين بن على الموسوي العاملي المكي النجني المتوفي سنة ١٩٦٠ و الشيخ حسين بن عمد يحى الحمايسي النجني المتوفي سنة ١١٩٢ ، والسيد احمد بن السيد على القزويني النجفي المتوفى سنة ١١٩٨ ، والسيد صادق الفحام النجني المتوفى سنة ١٧٠٥ ، والسيد احمد ابن السيد على العطار الحسني المتوفي سنة ١٢١٦ ، ومن علماء كربلا استاذ العلماء الانا باقر بن عد اكمل البهبهاني المتوفى سنة ١٢٠٦، والشيخ يوسف بن عبدالله البحراني الحاتري المتوفى سنة ١١٧١ ، والشبخ يوسف ابن احد البحراني الدرازي المتوفى سنة ١١٨٦ ، وغيرهم .

المرتضوية الشريفة في النجف الأشرف ولا زالت موجودة ٠

وكان المترجم له الحائرى شاعراً لامعاً ومن شعره قصيدته الرائية الى نظمها فى مدح أمير المؤمنين (ع) ووصف القبة والمأذنتين لما بناهما بالذهب نادر شاه ، وقد خمسها تلميذه الشيخ احمد النحوى ، كما تقدمت الاشارة اليها فى الجزء الاول عند ترجمة الشيخ النحوى المتوفى سنة ١١٨٧ ه و تقع فى ٥٨ بيتاً مطلعها :

اذا ضامك الدهر مومأ وجارا على العلى وصنو الني مزبر النزال وبحر النوال له ردت الشمس في طيبة وفي د بابل، فقضي عصره وردت له ثالثاً في الغرى مى الشمس لـكنها مرقد مى الشمس لحكنها لا تغيب ولا الكسف بحجب منها السنا مي الشمس والشهب في صحنها عروس تجلت نوردية فهاهى في تربها والشعاع بدت تحت آحر فانوسها هو الشمع ما احتاج للقط قط

فلذ بحمى أمنع الحلق جارا رغيث الولى وغوث الحيارى وبدر الكمال الذي لا مواري على عهد خير البرايا جهارا أداماً ففاق البرايا فخارا (١) ترى قبة البسوها نضارا لظل المهيمن جل اقتدارا ولا يحسد الليل فيها النهارا ولم تنخذ برج نحس مدارا قناديلها ليس تخشى استتارا ولم ترضغير الدراري نثارا جلا لمينيك درا صغارا لنا شممة نورها لايبارى ولا النفخ أطفأه مذ أنارا

⁽١) ورد في ديوانه المطبوع جهارا .

فراشا ولم نبغ عنه مطارا به فارس ليس يخثى الشفادا على ملك فاق وكسرى و ددارا ، تخطى الجسال وعاف البحارا له معدنا وكفاه فحارا تسر النفوس وتنني الخارا تراهم سکاری وماهم سکارا وبحرأ بيوم الندى لايجاري غلا قيمة وتسامى غارا النواظر مها بدا واستنادا بها عالم الملك زاد افتخارا يسدأ ابدا نعمة وافتدرا بدت فوق دسر طوقها ، لاتو اری تشير الى وافديها جهارا ويردىالمدى ويفك الاسارى لمن زار اعتابها واستجارا وقد صافحتها الثريا جهارا غداة اختني وهي تبدو نهارا غدا شنفيا والحلال السوادا عنطقة قد بدت كالعذارى

ملائكة العرش حفت به هى الترس ذهب ثم استظل (١) وحق عقیق حوی جو مرآ ولم يتخذ غير عرش الاكله حميا الجنارب لما نشوة إذا رشفتها عيون الوفود عجبت لما اذ حوت يذبلا وكنت أفكر في التبر لم الى أن بدا فوقها يخطف وما يبلمغ التبر من قبـة ومذكان صاحبها للاكله د بد الله من فوق أبديهم، وقد رفعت فوق سر طوقها هلموا الى من يفيض اللهبي وتدعو إآله السيا بالهنا قد اتصلت بذراع النجوم و دكف الخضيب ، لها قد عنا قلائدها الشهب والنجم قد وبالآى خوف عيون الآنام

⁽١) وفيه ايضا هي الترس من ذهب يستغلل ٠

بأن لها عند دكيوان، ثارا بها من صروف الزمان استجارا طوافا بادكانها واعتمادا غداة تجلت وان عز دارا أرانا إلاك ملالا أنادا بنور أحال الليالي نهارا لذلك دق وأبدى اصفرارا لمذا يسر ويسمو خادا وقد شق من غيظة حين غارا حاما الذي في العلي لا يباري بقان من الدم أمسى عارا آبانا عجائب ليست تمارى فكم اغنتا من تشكى افتفارا معا صادقان لنا قد أنارا نقوش بزيننها لا تبارى بموشی برد به الطرف حارا أبتمنة السحب إلااضطرارا وان لم يرق خفن مزن قطارا يلاحظ للحب ذاك المزارا معاصم بيص جلنها العذارا عجبة لا تميط الخارا فيشنى غليل القلوب الحيارى

غلت في السمو فظن الجهول وکیف و دکیوان ، والنبرات ترى لوفود الندى حولهما وفي وقصر غدان، بانالقصور ومهها بدا طاق ايوانها لعين ذكاء غــدا حاجاً ملال السهاء له حاسد هلال لصوم وفطر غـــدا له و طاق کسری ،غدا خاضعاً ولما بدا لي المنادان في رأيت الغريين بالتبر لا مما د الهرمان ، بمصر الفخار مما اصبعا يد نيل الأيادي عودا صباح ولحكن هما أحاطت بها حجرات بهــا لأطلس أفلاكها فاخرت أزاهر روض ولكنها فغر الاقاحي بها صاحك ونرجسها طرفه لا يزال كوشى الحباب وكالوشم في وقداخجلت. إرماً ، فاغتدت بها الآی تنلی ونحیی العلوم

مى النار نار المكليم الني تبدى سناها عياناً فأرخ

علیها الهدی قد تبدی جهارا دت آنست منجانب الطورنارا، سنة ۱۱۰۰ ه

وله مراسلات مع علماء عصره وادبائه وشعرائه وقد كتب ـ الى النجف لصديقه العالم الجليل الفيخ مهدى الفتونى المتوفى عام ١٩٨٣ ه و تقدمت ترجمته ـ رسالة وفيها يقول :

ان جزت في ارض النجف أنوارهم تجملو السدف أودى به فرط الاسف معتبكم بهاتيك الغرف مأوى المعالى والشرف فيها ولذ لمن قطف أهدى الينا من تحف العز ما برق خطف العز ما برق خطف

بالله يا نفح الصبا فاقر السلام على الاولى وقل المتيم بعدكم متذكراً عصراً مضى أحسن بها غرفا غدت غرفا زهى ورد العلى ولكم بها و مهدينا، لا زال يرفل فى رداء

وعثرت على رسالة كتبها الى النجف وفيها سلام على الشيخ بشارة ابن عبدالرحمن آل موحى الحيقانى النجنى المتوفى سنة ١١٣١ هـ، وعلى بعض أصحابه وختم الكتاب بقوله:

داعیک نصر الله ذاك الصب و دمهــه علی الحدود صب و بروی للمید تقریض علی دیوان معاصره الشیخ محمد علی (۱) بن

⁽١) هو صاحب كتاب نشوة السلافة التي هي ذيل على كتاب سلافة المصر السيد على خان المدني ، تقع بجزئين في مجلدو احد مخطوط توجد في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف .

الشيخ بشارة آل موحى النجني المتوفى حدود سنة ١١٦٣ هـ. ببيتين هما: ألا قد غدا ديوان نجل بشارة طراز دواوين الانام بلا ريب مهذبة أبياتــة كخلائق فليس به عيب،وى عدم العيب

وبروى له تقريض على كتاب نتائج الافكار فى منتخبات الاشمار فى الادب العرى مخطوط لصاحبه الشيخ محمد على آل موحى المذكور ، وله مراسلات مع الشاعر الأديب الشيخ محد جواد بن عبدالرضا عواد البغدادي المتوفى حدود سنة ١٩٦٠ هـ وقد تقدمت ترجمتـــــه في الجزء الثاني ، و له مراسلات مع الشيخ احمد النحوى ومنادمات أدبية وشعريه ، وقد خس النحرى تصيدة المترجم له في وصف القبة النعبية وذكرنا شيئاً من التخميس عند ذكر النحوى وقد سبق .

وله مراسلات مع صديقه العالم الآديب الشيخ يونس بن الشيخ ياسين النجني منها ان السيدكتب اليه ارجوزة هي جواب عن ارجوزة ارسلها له العيم من النجف الى كربلا ، قال السيد الحائرى في مطلع قصيدته :

أهدى سلاما يشبه الروض الحسن الى الامام المرتضى الى الحسن

ومنها :

أبهى نحيات كأنفاس الصبا بهدی الی من زند فخره وری وهو الفتي رب المعالى و يو نس، مولى سما كعب الندى الايادى وداده من الرياه سالم وقله لمرب هواه قد صفا

الى شذاها كل صب قد صبا ومن غدا بنشر مدحه الورى من ذكره أضى لقلي يونس لانه قد تم بالأيادى وكيف لا وهو لدى سالم لحكنه لدى الخطوب كالصفا

ولفظه فيه من الداء الشفا اهدى لنا منظوم.... كالدر قريضها لمهجسة الصب سحر فاقت على ارجوزة ابن الوردى خريــدة ترفل في الحرير

لا في اشارات ابن سينا والشفا في حسنها بل كالشهائب الدرى لأنه بحصى نسيات السحر لأنه بحصى بنشر الورد ما قال قط مثلها الحريرى

أسانزر:

تتلذ في انتجف على الشيخ ابو الحسن الشريف بن الشيخ محمد طاهر ابن عيد الحميد الفتوني العاملي النباطي النبخي المتوفى سنة ١١٣٨ ه صلحب كتاب ضياء العالمين في الاعامة المخطوط ، والشيخ محمد باقر بن المعيخ محمد سين النيسا بورى الممكى ، والهيخ احمد بن الهيخ اسماعيل بن الشيخ عبدالله بي الشيخ سعد الجزائري النجني المتوفى بالنجف سنة ١٩٥٨ هـ ، والشيخ عبدالله بن على ابن احمد البلادي البحراني ، والشيخ ياسين بن صلاح الدين بن على بن ناصر ابن على البحراني .

مؤلفاً . :

ألف كتاب الروضات الزاهرات في المعجزات بعد الوفاة ، وكتاب سلا الذهب ، ورسالة في تحربم شرب التنن ، وديوان شعر مخطوط (١) .

⁽١) يوجد هذا الديوان في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف بخط تلميذه السيد حسين بن السيد مير رشيد بن قاسم الحسيني الرضوي الهندي النجني قال : ناسخه هذا ديوان محر الجود المواج، وسراج الفضل الوهاج علامة المصر على الاطلاق، وركن بيت الشرف العراقي، استاذنا الأعظم

منابخ ردابته:

يروى بالاجازة عن اساتذته كالشيخ ابو الحسن الشريف الفتونى بتاريخ سنة ١١٢٧ ه، والهيخ احمد الجزائرى سنة ١١٢٩ ه، والهيخ محمد باقر النيسابورى المسكى عن السيد على خان بتاريخ سنة ١٩٣٠ ه وعن الشيخ عبداقه بن على البحر أنى سنة ١١٤٥ ، والهيخ ياسين بن صلاح الدين البحر أنى سنة ١٩٤٥ ه ، ويروى أيضا عن الشيخ محمد صالح الحروى و والهيخ المحمد بن محمد مهدى الحاتون آبادى جميعاً بتاريخ سنة ١٩٤٤ ه ، وعن السيد رضى الدين بن السيد محمد بن حيدر الموسوى المسكى العاملي النجني المتوفى سنة ١٩٦٨ ، وعن السيد محمد بن حيدر الموسوى المسكى العاملي النجني المتوفى سنة ١٩٦٨ ، وعن السيد محمد سن المناهم عد حسين النابي عند البغمچي سنة ١٩٣٠ .

من بروی عنہ :

يروى عنه بالاجازة الشيخ على بن الحسين البحراني ، والشيخ شرف الدين بن محد المسكى ، وتلميذه العالم الجليل السيد شبر بن محد بن ثنوان الموسوى الحويزى النجني المتوفى سنة ١٩٧٠ ، والسيد عبداقه بن نور الدين على بن نعمة اقه الموسوى الجزائرى النجني المتوفى سنة ١٩٧٧ هـ ، والسيد حسين ابن السيد ابراهيم القرويني الحائرى صاحب كمتاب معارج الاحكام المتوفى

ذو الحسين ، الصفي ابو الفتح عز الدين نصر الله بن الحسين الموسوي المحائري ، وفي عام ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م طبع في النجف ديوانه الأديب الميرزا عباس الكرماني النجفي .

سنة ١٢٠٨ ه و تتلمذ عليه الصيخ احمد النحوى النجنى المتوفى سنة ١١٨٧ هـ، والسيد حسين بن مير رشيد الهندى النجنى .

وفائه :

فتل شهيداً في الديار التركية سنة ١١٦٦ هـ ، وقيل سنة ١١٦٨ هـ.

۰۰۹ _ الميرزانصر الله الشيرازي ١٢٩١ _ ١٢٩١

الميرزا نصر الله الشيرازى النجنى الخراساني، هاجر الى النجف وحضر على علماتها وصار عالماً فاضلا مدرساً مؤلفاً وحدث بمض أصحابنا انه كان مجازاً من الشيخ المرتضى الانصارى المتوفى سنة ١٢٨٨ ه وأقام فى خراسان مدرساً بارعاً يدرس فى الروضة الرضوية على ساكنها الف سلام وتحية.

مؤلفاته :

منها حاشية على كتاب الفصول فى الاصول ، وحاشية على كـتاب الرسائل فى الاصول ، وحاشية على كـتاب الرسائل فى الاصول ، وحاشية على كـتاب الرسائل فى الفقه .

وفاته:

تو فى مشهد الرضا (ع) فى شهر جمادى الثانية سنة ١٣٩٩ ه.

۰۰۷ - الشيخ نصر الله الحويزي

الهيخ نصر الله بن الشيخ حسين بن الهيخ نصر الله بن عباس بن محمد ابن عبدالله بن كرم الله السكر مى الحويزى النجنى ، ولد سنة ١٧٩١ ه على المعروف بين الاصحاب ، كان رجل العلم والفضل والتنى والصلاح بل من أظهر الناس ورعاً وزهادة وتنى ، دمث الاخلاق يحمل القلب السليم والشمم العالى مع طيب نفس وجود وسخاه ذاتى الى ما هنالك من صفات اتصف بها المؤمنون ، وكانت بيننا و بين الهيخ صحبة ومودة ، روى لنا أحوال ووقايد العرب فى خوزستان وسيرهم مع شاهات ابران ، وله نوادر حسنة معروفة العرب فى خوزستان وسيرهم مع شاهات ابران ، وله نوادر حسنة معروفة الدى أهل النجف بصورة عامة و عند أهل العلم خاصة .

اسانزنه:

تتلذ على الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخلبلى ، وعلى الاستاذ الهيخ محد طه نجف ، قيل وحضر يسيراً على الشيخ ملا محمد كاظم الآخوند الحراساني صاحب الكفاية في الاصول .

مؤلفاته :

له بحموع فى الاخلاق والعقايد أسماه جامع الهدايا و بحمع الكمالات بخطه وله كـتاب صغير فى الاعمال المأثورة المستحبة والمواعظ .

وفاء:

توفى في النجف ليلة الثلاثاء في الثاني عشر من شهر شوال سنة ١٣٤٦ ه

وغسل على قناة النجف التى جرت بسعى السيد اسد لقه الرشتى، و تولى غسك بيده و تكفينه والصلاة عليه خله الجيم المقدس الشيخ على القمى وقد سبقت ترجمته فى الجزء الثانى ، وشيمه عامة أهل العلم و المقدسين و الوجوه و جى بحثهانه من بحر التجف محمولا على اكتاف المؤمنين مادين به على باب البلد الكبير الشرقى حتى أدخلوه الصحن الغروى الأقدس ، هذا والاعلام تخفق أمام نعشه ، و الاراجيز المحزنة خلفه ، وقادى و رافع صوته بتلاوة القرآن الكريم امام النعش و جددوا به عهداً بقبر أمير المؤمنين (ع) مهم دفن فى مقبرتهم الشهيرة مع والده قبال مقبرة الشيخ صاحب الجواهر و تقدم للمقبرة ذكر فى الجزء الاول فى ترجمة الهيخ سعد السكمي الحويزى المتوفى حدود سنة هديره الموردى المتوفى حدود سنة هديره المديرة الموردى المتوفى حدود سنة هديره المديرة الموردى المتوفى حدود سنة هديره الموردى المتوفى حدود سنة هديره المديرة الموردى المتوفى حدود سنة هديره المديرة الموردى المتوفى حدود سنة هديره الموردى المتوفى حدود سنة هديره الموردى المتوفى حدود سنة هديره الموردى المتوبة الهيخ سعد السكمي الحوردى المتوفى حدود سنة هديره الموردى المتوبة الهيخ سعد السكم الحريرى المتوفى حدود سنة هديره الموردى المتوبة الهيخ سعد السكم الحريرى المتوبة الهيم المتوبة الهيخ سعد السكم المتوبة الموردى المتوبة الهيم سية هديره المتوبة المتوبة الهيم المتوبة الهيم المتوبة ال

وأعقب الشيخ محمد طه المولود في النجف سنة ١٣١٧ كما نشأ فيده وقرأ مقدماته العلمية باتقان وتحقيق وصار يحضر ابحاث العلماء الاعلام، ومن اساتذته صاحبنا العالم المحقق الحدكمي الشيخ محمد حسين بن الحاج محمد حسن معين التجار الاصفهاني الدكمياني، وكان تقيأ صالحاً أديباً كاملا وشاعراً محلقاً إلا انه لم يمط للشعر عنانه والالفاق على أقرانه الشعراه، وبعد وفاة والده اصبح له شأن وكيان عند العلماء وأهل الفضل، وله مجلس عامر بالمذاكرات العلمية والادبية.

ورثاه الخطيب الكامل الشيخ حسن بن شيخ الخطباء الشيخ كاظم سبى بقصيدة ياثية القاها في فاتحته مطلمها :

بمن صوت الناعى فأبـكى المعاليا وزلزل من وادى الغرى الرواسيا نعاك وحقاً لو نعاك الى الورى فقدكـنت مهدياً الى الرشد هاديا نعاك لنا شجواً فاشجى نعاؤه اقاصى الودى لما نعى والآدانيا ورثاه ولده الشيخ محمد طه بقصيدة دالية .

٥٠٨ ـ الشيخ نظر على الطالقاني

العيخ نظر على الطالقاني الخراساني النجني المعاصر نزيل طهران ولد حدود سنة ١٧٤٠ ه حدثنا البعض من أصحابنا عن ولادته ونبذ من أحواله، كان من العلماء في المعقول والمنقول وانه اصولي أعمق منه فقيه ، هاجر الى العراق وأقام في النجف في أوائل النصف الثاني من القرن الثالث عشر الهجرى وحضر على أشهر علمائها مم غادر العراق الى ايران وأقام في طهران مم منها الى خراسان حتى وإفاه الآجل .

اساتزر:

حضر على الشبخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٢٦٦هـ وعلى الهيمخ المرتضى الانصارى فى النجف المتوفى سنة ١٢٨١هـ.

مؤلفاء

مناط أحكام المطبوع بطهران سنة ١٣٠٤ ، وطبع عدة من رسائله ، منها رسالة فى حجية الخبر الواحد ، ورسالة فى بيان الدعاوى على الاعيان ، ورسالة فى الفناء ، وله حاشية فى الاصول على رسائل الشيخ الانصاري ، وتقريرات استاذه الانصارى، ورسالة فى الشهادات ، وكتاب كشف الاسرار فى اصول الدين والاخلاق والمواعظ فارسى مجلد ضخم فرغ منه سنة ١٧٨٦ هـ .

وفائر:

تونی فی خراسان حدود سنة ۱۳۰۹ و دفن فیها ۰ ۱۹۰۹ الشیخ نظر علی الحاثری ۱۳۶۸ – الشیخ نظر علی الحاثری

الشيخ نظر على بن الحاج اسماعيل الكرماني الحائرى ، كان من أهل العلم والفضل والوعظ والارشاد سافر الى ايران والى الهند وعاد الىكر بلا .

مؤلفاته :

ألف كتاب ايقاظ الواعظين وتنبيـه المستمعين فارسى ، وجليس الواعظين وأنيس الذاكرين فى أحوال الانبياء والمرسلين (ع) ، وجامع الشتات كشكول ، وجمال الامة فى فضل الصلاة على الني والائمة فارسى .

وفاته :

توفى في الحائر الحسيني سنة ١٣٤٨ ه .

۱۰ه ـ الشيخ نعمة الطريحى ۱۲۹۳ - ۱۲۰۷

الشيخ نعمة بن الهيخ علاء الدين بن الشيخ أمين الدين بن الهيخ على الدين بن الهيخ على الدين بن عمود بن احمد بن عمد بن طريح الاسدى الشهير بالطريحى النجنى ، ولد فى حدود سنة ١٢٠٧ فى النجف ، عاصرناه شيخاً كبيراً جليلا

وقورا محترماً وعالما محققاً فقيهاً ، وكان تقياً زاهداً مقدساً تبجله مراجيع التقليد والفتيا منهم صاحب الجواهر وكان يعتمد عليه ويثق به اكمل وثوق وله مرجعية في الجملة ومجلس درس يحضره جماعة من فضلاء طلبسة العرب والعجم ، وفي الوقت نفسه كان ممدوحاً في حسن البيان بتدريس الفقسه والاصول ، وإمام جماعة يقيمها في مسجد محلته البراق احدى محلات النجف الشرقية المجنوبية تأتم به في الصلوات جمهرة من الصلحاء وأرباب الحرف، وبعض الطلبة ، وكان أدباً شاعراً يروى له شعر رقيق .

سانزتر:

تتلمذ على الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر و أجازه اجازة اجتهادكا ان الشيخ حسن نجل كاشف الغطاء صاحب أنو ار الفقاهة أيضا أجازه اجازة اجتهاد .

مؤلفاته:

ألف عدة كتب فى الرجال والحديث والفقه منها بحمع المقال فى علم الرجال، ورسالة فى موافع الصلاة، ورسالة فى موافع الصلاة، ورسالة فى أحكام الأرضين وقد قرض عليها الشيخ حسن نجل كاشف الغطاء والمعينغ صاحب الجواهر وأطريا عليه بالعلم والاجتهاد والملدكة القدسية الى ما هنالك، ورأينا عند بعض أحفادهم شيئاً منها ورأينا أيضا كراريس مخطوطة لسلفهم الصالح من مشايخ آل الطريحى الآجلة.

تتلذ عليه الكثير من أهل الفضل منهم الهينع محمود بن الهينع محمد ذهب الظالمي المتوفى سنة ١٣٢٤ه، أقول: وآل طريح اسرة كريمة جليلة خرج منها علماء وأدباء وفيهم من أهل المعرفة والورع وأغلبهم في المشهد الشريف الفروى وهم من بني أسد وبزعمون انهم من نسل حبيب بن مظاهر الأسدى الكوفى الشهيد في طف كربلا مع الامام الحسين (ع) والشيخ غر الدين الطريحي أقدم طبقة من السيد محمد مهدى بحر العلوم الطباطبائي وفي بعض كتب الرجال قال غر الدين المسلمي، والمسلماني حدثنا السيد سعيد الفحام عن خط الحجة السيد مهدى حيدر الكاظمي طاب ثراه ذلك أيضا شم رأيته ولا شك انه خطه .

وفاته

توفى فى النجف فى منتصف شهر رمضان سنة ١٢٩٣ ه وأعقب من الولد ثلاثة الشاب الشاعر الآديب الشيخ مهدى المتوفى فى حياة أبيسه سنة ١٢٨٩ ه والعالم الشيخ عبدالحسين (١) ، والتق الهيخ عبدالرسول المتوفى سنة ١٣٤٦ تقدم ذكرهم فى محلهم، واقيمت له عدة فوا مح فى النجف وثنه فيها الشعراء والادباء.

عن الاستاذ الشبخ عبد المولى الطريحي .

⁽۱) لقد سبق من المؤلف في ج ۲ س۳۷ انه اعقب بنتاً هي والدة الشبخ عبدالحسين مبارك ، والصواب انه اعقب اربع بنات ، ووالدة الشيخ مبارك هي بنت بنته من الشيخ عمد مظفر ،

٥١١ه ـ الشيخ نوح القرشي

الشيخ نوح بن الشيخ قاسم بن الهيم محمد بن مسعود بن عمارة بن نصار ابن ماجد بن نصار بن زهير بن فلاح بن سماح بن شهاب بن جعفر بن كلاب المجعفرى (١) القرشى النجنى ، ولد فى أو ائل القرن الثالث عشر الهجرى حدود سنة ١٣٦٣ ه ، وكان عالماً عاملا محققاً فقيها زاهداً متعبداً ثقة عدلا بل لم يختلف اثنان فى وثاقته وعدالته وعن يشار اليه بالصلاح والتقوى فى النجف ، وكان نقش خاتمه (نوح الجعفرى) ، له حلقة من الطلاب الافاصل

ومن يلقبون بالجمافرة طوائف منهم هؤلا، المشايخ من ولد جمفر ابن كلاب، ومنهم من اولاد جعفر بن ابي طالب الذي ذكرت بعض الاخبار ان لهم في آخر الزمان راية من الرايات قال (ع) ليست بشيء ولا الى شيء، ومنهم فرقة هواشم علوية من ولد الامام جعفر بن على الصادق عليه السلام ومنهم في تاجية الكوفة سمعناء من بعض ولم اتحققه .

(المؤلف)

⁽۱) نسبة الى القبيلة المعروفة بالجعافرة يسكن قسم منها فى آواسط العراق عند قبائل امير ربيعة وآخر بالفلاحية والدورق ، وبعضهم بضواحي الكرخ من بغداد ، واشتهر المترجم له بالجعفري ، واما اولاد عمه الشيخ على بن الشيخ على بن مسمود وكذا اخبه الحاج ناصر فيعرفون بالكريشي وحيث انهم عرب اقحاح يقيمون في بلد عربي مع كثرة الاستعال والاشتهار بها صارت النسبة اليهم قرشي هذا ما وقفنا عليه والمعروف في عصرهم .

غير يسيرة يدرسها الفقه والاصول، وكان مرغوبا في التدريس لحسن اسلوبه الدراسي واكثر حضار بحثه المهاجرون الايرانيون من العجموالترك وله مزيد اختصاص بالعلوم العربية، وبعض من قرؤا عليه صاروا مراجع تقليد في عصره.

وفي سنة ١٩٩٠ ه سلفر الهيخ الى ايران لزيارة الامام الرضا (ع) وهناك عرج على مدينة اصفهان للاتصال بالرئيس المطاع السيد محمد بافر حجة الاسلام حيث كان الشيخ صاحبهم واستاذ نجله الحجة السيد اسد الله المتوفى سنة ١٧٩٠ ه وفي سنة سفر المترجم له الى ايران عاد السيد اسد الله الى اصفهان و توفى السيد والده بها ، وهناك قال الشيخ الحكرامة والتبجيل والاحترام، وكان امام جماعة يقيمها في رواق مشهد الامام على أمير المؤمنين (ع) وفى الصحن الغروى الاقدس في جهة القبلة ايلا تأثم به جماهير النجفيين لوثوقهم به والكسبة تقصد الانتهام به من بعيد .

وحدثنا الثقة الفاضل الشيخ محمد طاهر بن العين محمد بن العين قاسم القرشي أن جده العين قاسم كان يقرأ القرآن ويعلم الاحكام الشرعية لعرب الجمافرة القاطنين في كوت الامارة وكان ذا ثروة ، وفي بعض السنين مر به العين حسن نجل كاشف الفطاء صاحب كتاب أنوار الفقاهة في بعض أسفاره لتلك الناحية ونزل عنده ضيفاً وأمره الهين بالحج الى بيت الله وحسن له الحجرة بباقي أولاده الى النجف فاشترى دارهم المعروفة في النجف في محلة المسيل - العارة ، ولما عاد من الحج نزل بها انتهى أقول : والحاج ناصر المناق وهو رجل جسيم قوى البدن صالح الاسفار الشاقة ، والمعروف من العراق وهو رجل جسيم قوى البدن صالح الاسفار الشاقة ، والمعروف بين المعاصرين انه معتمد عند علماء النجف ثقة ، وأعقب الحاج ناصر هذا

الهيمخ داضى وكان عالماً عاملا فاضلا وأظهر بيت القرشى فى العلم والوجاهة والشأن ثم أخاه الشيخ مهدى بالعلم والفضل وقد سلف ، ومنهم الشيخ حسن المتوفى سنة ١٣١٣ بن الهيمخ عبد على بن الهيمخ على بن الهيمخ محمد بن مسعود وكان فاضلا ثقة واعظاً قصاصاً راوية لسير الأوائل متعبداً مقلداً امام جماعة فى الصحن الغروى ، هو والد الحجة العالم المعاصر الهيمخ جعفر المتوفى سنة فى الصحن الفروى ، هو والد الحجة العالم المعاصر الهيمخ جعفر المتوفى سنة ١٣٥٧ والشيخ عبدالله ، والشيخ مرسى وابراهيم .

اسانز تر:

تنلمذ على الفيخ على والشيخ حسن انجال كاشف الفطاء النجني ، وعلى الشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر وشهد باجتهاده ، كما أطرى عليه المعدالة والوثاقة ونفوذ الحكم وجواز الرجوع اليه فى التقليد وأجازه ان يروى عنه بجميع طرق روايته ، وأجازه أيضاً استاذه الشيخ حسن هذا .

مۇخام :

حدثناالثقة الخبير بترجمته انه الف شرحا مبسوطاً استدلاليا على كتاب الشرايع فى الفقه فى عدة مجلدات الى نهاية المواريث خرج بمضها الى البياض ولم أطلع عليها مباشرة ، وسمعت انه استمارها الاستاذ الشيخ محمد طه نجف وقرضها بأبيات كتبها بخطه عليها مادحا له ، قبل ان يكف بصر الاستاذ ويقلد ويشتهر ، وألف كتابا فى الامامة سنة ١٢٩٣ ه.

تلامذر:

تنلذ عليه الكثير من الوجوه العلمية وأفاضل الطلبة وعن تتلذ عليه في أوائل أمره العالم الفقيه الشيخ مهدى بن استاذه الهيخ على حفيد كاشف الفطاء والاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي في مقدماته العلوم العربية ، وعن حضر عليه البحث الخارجي السيد أسد الله الاصفهاني المتوفى سنة ١٧٩٠ ، والسيد ميرزا ابراهيم السبزواري ، والسيد جعفر المازندراني ، والسيد عبدالصمد النستري المتوفى سنة ١٣٣٧ وأجازه ان يروى عنه كما أجاز السيد مرتضى الكشميري ، والسيد موسى بن السيد جعفر الطالقاني المتوفى سنة ١٢٩٨ .

وفاء:

توفى سنة ١٣٠٠ (١) فى طريق الحج الى بيت الله الحرام عند عودته من أداء فريضة الحج فى جبل حائل فى امارة آل رشيد، وترفى صاحبه العالم الجليل السيد مهدى القزويني بعده بأيام ونقلواجثهانيهها الى النجف وقد تقدم

(المؤاف)

⁽۱) وبعد هذه السنة كسفت الشمس كسوفا كلياً حتى ظهرت النجوم نهاراً وظهر للعيان كوكب عطارد وكانت جملة من العلما، تنتظر ذلك الوقت بخبر تقويم المنجمين حيث ان له عملا ورياضة خاصة ، وسمعت مذاكرة من مشايخنا الكرام انه عمله جماعة من قبل كالشيخ عبد الحسين الطهراني المتوفى سنة ١٧٩٧ والشيخ ملا على الحليلي المتوفى سنة ١٧٩٧ ، واغا جمال الدين ولد المحقق الاغا حسين الحونساري ه

فى ترجمة السيد مهدى ما يتعلق بهما من الحوادث التاريخية فانظره ، وأقبر الميخ في داره خلف سوق الصاغة بالقرب من خان دار الشفاء والصحرب الغروى في الجهة الشرقية .

وأعقب الفاصل الميبخ محمد حسن، والشيخ مصطنى ورثته الشعراء وصار الراثي يرثيه ويرثى صاحبه السيد القزويني في قصيدة واحدة وعن رثاه عالم الشعراء السيد محمد سعيد الحبوبى النجني بقصيدة حائية وعزى بها فضيلة الميرزا صالح نجل السيد القزويني مطلعها:

أذرى البكا وأرى النصيح نصيحا تالله لست إبارح النبريحا أعواده الامــــلاك والتسبيحا أتراك تعرف كنهه فتصيحا لما هتفت بنعبه تصريحا حزنأ وجفن المكرمات قريحا شقوا له كبد الضراح ضريحا منكف، صالح، استهل سفوحا فرس العلاولقد تكون جموحا بولائه لـکم نهنی نوحا أنتم كما نطق الكتاب صريحا أحرى وأكرم من يزاد مديحا تلقاء أن سئل الهوان شحيحا بفناء ساحة ربعه فيربحا برق سما للمحلين لموحا

هل بعدان شحط الخليط نزوحا ان بارحتني غدوة اجمالهم من لازم التسبيح حتى شيعت صاح النعي به فقلت له اتشد صرحتفي نعي الشريعةوالهدى وتركت قلب الدين يخفق وأجبآ لو أن غير الارض حفرةميت فسق ضريحك كل أوطف صيب يا أيها المولى الذي ريضت له و فبنوح ، عزيناك إلا اننا العروة الوثقي لمعتصم بهــا وأرى عميد الحي من عمرو العلي ما شم أن سئل النوال وربما ويروح ركب الوفد حتى يغتدى تسمو لطلعته العيون كأنــه

موتى ألم بها فكان مسيحا قس الفصاحة لا يعد فصيحا أم كان أعطى كل جسم روحا مصباح غرته سنأ ووضوحا فظ اللطيمة تأرج لنفوحا لدروس غامض سره ليبوحا درس پدرسه ووحی نوحا أبدأ وغريد المدبح صدوحا وطووا ضلوعيوالوهاد الفيحا قد طوح الحادى بهم لتطيحا فتی تری عبا الهوی مطروحا اصعافهم لترى الفراق صريحا بلغوا رضاك فانشقوك الشيحا من و يحوسف انشقوك الريحا كدراء تجنح للغروب جنوحا والذكر حرمه دما مسفوحا فحسبتهن لدى الطلوح طلوحا كلا ولا مطر الدموع سفوحا فتخال آماق العيون جروحا وقروح قلب لم تدع مقروحا لو عاد منكسر الزجاج صحيحا حتی بصوح نبتها تصویحا

أحى المدارس والدروس كأنها لو قيس فيك إذا نطقت محدثاً قد كان أعطى كل معنى لفظة بجلي عويصة مشكل فيريكها من فطنة تذكو فتوقد مندلا كتم الزمان العلم ثم أهاجه فكأنما نهجان للملم اقتضى لا زال ربعك للبرية معقلا غادين زموا عيسهم وتجلدى طاحت حشاى ولم تكن لو لاالاولى ولقد تطلع كاهلى بهواهم ماعرضوا لك مالفراق وعادضت شوك القتادة أوطنوك وربما قد أحزنوك بحزن يعقوب فهل صبغوا خداة البين شمس صبيحتي الشاربين دم الدموع سوافحآ لولا الذين تحملت انضائهم ما كان مشبوب الجوى متلهبا ينهل محراً على عرصاتهم تركوا صنا لم يبق مصنى بعدهم أثرى يعود كما تقضى عهدهم فلأزفرن على رياض ديارهم

حتى تعود جداولا فتسيحا أو ان شؤبوب الغام دلوحا بكين في طوفان نوح ونوحا اودى فحل جنادلا وصفيحا حتى ألم به الردى واتيحا قد كان نوح في البسيطة بوحا

ولابكين على مواطن عيسهم فتخال أن البحر كان بمقلنى أو ان أجفانى وأجفان العلى العلم المقيده على التق ما زال يجهد فى العبادة نفسه ما زال يجهد فى العبادة نفسه ولفقده اسو"د الفضا فكأنمدا

١٢٥ - الشيخ هادي النحوي

1777 ----

الهيخ هادى بن الشيخ احمد بن الهيخ حسن بن على بن الخواجة النحوى النجنى الحلى ، كان فاضلا أديبا وشاعراً بجيداً متعناها فى علم الحديث والدراية وراوية لسير العلماء القداى واخبار السلف الصالح هكذا سمعناه من شيوخ الآدب فى الغرى الاقدس ، وأقام فى النجف مدة غير يسيرة يقرأ مقدمات العلوم حتى أصبح من الفضلاء ، ونادم الشعراء وقارضهم ، عاصر السيد محمد مهدى بحر العلوم النجنى المتوفى سنة ١٢١٧ ه وقرأ عليه الفقه ومدحه بقصيدة ، وعاصر السيد عمد الحويزى النجنى المتوفى سنة ١٢٧٠ ومدحه (١) بقصيدة ، وكان فى شعره مادحا لاهل البيت (ع) والعلماء وراثيا لهم ، ومن شعره تخميس قصيدة الهيخ رجب البرسى التي يقول فيها :

⁽۱) ورد في ترجمة السيد شبر بقلم تلميذه الشيخ احمد بن الشيخ على في مجموع مخطوط (بمكنبة كاشف الغطاء العامة » تقريض الشيخ النحوي

بنو أحمد قد فاز من يرتضيهم أنمية حق للنجا برنجيهم هم القوم آثار النبوة فيهم وطربي لمن في هديه يقتفيهم تلوح وأنوار الهـــداية تلمع هم وسموا للدن واضح وسمه وعاد الهدى منهم بوافر سهمه كواكب دىن الله أقمار تمه مهابط روح الله خزان علمه وعندهم سر المهبس مودع

على رسالة العالم السيد شبر الحويزي في التمتع بالفاطميات ما نصه: الحد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم احمد حمداً مر ما من كل ريب ورين ومنزهاً من كل عيب وشين ٥٠٠ وبعد فان السيد السند السيد شبر بن السيد على الموسوي علم الأعلام وقطب دائرة الحل والابرام جهبذ المعقول والمنقول ممهد الفروع والاصول مالك ازمة التحقيق رب التا ليف والتدقيق عبى الملة الحنيفية مجـدد آثار الشريعة المحمدية الى قوله: وكتابه هذا اعدل شاهد على غزارة علمه وقوزه بالحظ الوافر من نصيبه وسهمه فضلا عن بدايع ساير مصنفاته ورائق باقي مؤلفاته ، إذ كان هذا الكتاب منوطاً بحكم حديث واحدوانت تراه ككيف اشبع القول فيــه بما لم ينسج ناسج على منواله ولم يتفق لأحد من العلماء الاحتذاء على مثاله ، وها انا ذا اعتذر اليه فها قصرت من الثناء عليه و اقول شعراً !

هيهات ان يبلغ المثني عليه ولو اضحى له الحلق في نشر الثنا مددا قد حاز علماً جسيماً لو افيض على فيا له طلاً بالشرع ذا ورع ان صار قرة عين العلم لا مجب لولاء اصبح هذا الحكم مطرحا ان شمت اخلاقه الحسني علمت به

هذی الحلیقة کم یترك بها بلدا المشرع والملم اضحى ساعدا ويدا من سيد قد غدا المرتضى ولدا وجل احكامنا لولاه ضرب سدا هو الأمام ولكن للآله بدأ

وكتب في توقيعه (اقل الطلبة على هادي ولد الشبخ احمد النحوي المحدث) • (الناشر)

تعنى لهم الرحمن أن يتقدموا على كل ذى علم فهم منه أعلم قا أحد يدرى سواهم فيحكم إذا جلسوا للحكم فالكل أبكم

وإن نطقوا فالدهر اذن ومسمم

ولما ابتلي بمرض مزمن وأقعده أخذ يتوسل بأهل بيت النبي تيريجيها ويستغيث بهم فنظم ف ذلك تصائد فري نظمه متوسلا بأميرالمؤمنين وامام المتقين عليم قصيدته المائية التي مطلعها:

> مولای یا سر الحقا ثق کم کشفت غطامها مولای یا شمس المعا دف کم آنرت سنامها م وأرضها وسماءها د فکم أدرت رحاءها مرب الآلة لوامعا عمسد غمساءها ب وقد دجت ظلماءها يرجو لديك قصاءها جهل الأساة دولمها وأتنك تشكو داءها یا رجای رجامها

مولای یا ماب العلو يا قطب دائرة الوجو وبيوم خيبر قدحملت فكشفت من وجهالني ولكم جلوت منالحطو للمد عندك حاجة أودت بجسمي علة التفس قد تلفت أسى وافتك رأجية فحقق

والمترجم له هو أحد الآخوة الاربعة العيبغ محدرصا تقدم في إلجز. الثاني ، والميخ محسن ، والميخ حسن . توفى في الحلة سنة ١٢٣٦ هـ و نقل جثيانه الى النحف واقبر فيه بالقرب من قبر والده وأخيه وبني عمومته ، والمعروف انه اعقب ولدا أدبياً اسمه محد على ، ومن شعر المترجم له قصيدة هائية في رئاء الامام الحسين عليم في ه و بيتا مطلعها :

> هذى الطفوف فسلها عن أهاليها ومدها بدم الأجفان ان نفدت وقف على جدث السبط الشهيدوقل فديت بالروح منىأعظا سكنت لهني لناء عن الأوطان منتزح لمني لثاو رمت أيدى الخطوب به خلو أمن النصر يدعو لا مجيب له من بعد ما تركت بالرغم نجدته طوبي لما بذلت للفتل مهجتها وآذنت للفنا فى ذات سيدهما ما ضرها بز أثواب وأردية

وقرحــة بحشاه عز آسيها بقادح من زناد الوجد واربها

وعندها أن ذاك القتدل يحييها

واستبدلت بجوار عند باريها

والله من حلل الرضوان كاسيما

أوسعتم كبد المختــار جرح أسى سجرتم مهجة الكرار حيدرة

وسم دممك في أعلى رواسها دموع عينيك أو جفت مآقيها سقاك رائحها مرس بعد غاديها ذيالك الرمس في ناثى مواميها عليه سدت من الدنيا نواحيها بأرض كرب البلا أقصى مجاريها ثوى قتيلا بشط الغاضرية ظمآرن الفؤاد فلا ساغت مجاديها سوى حدود شفار من مواضيها كأنها في رباها مرس اضاحيها

مشبوبة لا يبوح الدهر حاميها بين الجوانح كف البين تذكيها تنهد من حل أدناه رواسيها وقة الفخر صوبتم أعاليها منها الجدود وقد صلت مساعيها ألم يكن لطريق الرشد هاديها ظامى الحشاشة أفدى قلب صاميها بأن والده في الحشر ساقيها لم ترق يوماً ولا شيدت مراقيها

أو دعتم قلب بنت المصطنى حزناً أورثتم الحسن الزاكى لهيب لظى حملتم كاهل الاسلام عبد جوى فقية المجد زعزعتم جوانبها تبا لرأى بنى حرب لقد تعست أما رعت ذمم المختار جدهم لمنى لمولى قضى في سيف جورهم لم حللوا قتله ظمآن ما علموا ان المنابر لولا سيف والده

الى أن قال:

خنوا البكم أيا أذكى الورى نسباً أمت الى ربعكم تسعى على عجل المدى الحد، قداهدى الكرمدا

عنداء تمرح دلا في قوافيها قد جاء طائعها يقتاد عاصيها ان الهدايا على مقدار مهديها

١٧٥ - الشيخ هادي السبز واري

1717 - 1717

العیخ هادی بن المهدی المعروف به و أسرار و السبزواری صاحب المنظومة و ولد فی سبزوار سنة ۱۷۱۲ ه و نشأ بها فی بیت الثراء والوجاهة تحت ظل و الده و قرأ مقدمات علم المعقول والفقه فی سبزوار و هاجر الی

اصفهان حدود سنة ١٧٣١ ه في أواسط حياة العالم الجليل العيم محمد ابراهيم الكلباسي صاحب الاشارات المتوفى سنة ١٣٦١ هـ ، وأخذ بحضر الحكمة والفلسفة على عيون علمائها الى سنة ١٧٤٧ ، ثم غادر اصفهان قاصداً بلد العلم المشهد الرضوى خراسان بعد ما غرفكؤوساً من العلوم العقلية والنظريات الممتعة للحكمبين الاشراقيين ، وحدث المعاصر الراوى شطراً مر. حياة المترجمله قائلاً ؛ وفي حدود سنة ١٢٤٩ م جبح بيت الله الحرام ولما دخل ايران رغبأن يقيم فى كرمان فبق بها سنة كاملة ثم عاد الىخراسان متوطناً بها نحوآ من احدى عشر سنة وهناك فتح باب التدريس على مصراعيه في علم المعقول والمنقول وقصدته الطلاب هواة علم الفلسفة والحكة الاشرافية وتزودوا من منهل علمه الجم ونظرياته الصائبة ثم عاد الى مسقط رأسه سبزوار عالماً حكما متضلماً بالعلوم العقلية والشرعيـة فيلسوفا أوحدياً متألهاً ، والمعروف عنــد أصحابنا انسنزوار بوجوده فيها أصبحت تقصدها فلاسفة عصره وحكائه من شتى الامصار والاصقاع كل ذلك مع تتى وزهد وورع وعبادة صادقة وأداء ما فرضه الله عليه من الحقوق في غلاته وفاضل مؤنته السنوية الى ما هنالك من واجبات ومستحبات ، وكان من المتصلبين في تشيمهم واسلامهم ولم يتأثر بنظريات وآراء الحكاء والفلاسفة الاقدمين وغيرهم ، وقبل انه فهم مطالب ملا صدرا (١) الشيرازي وآراءه ولم يحكن مؤسساً ، وكان محيطاً بمـذاهب

⁽١) جاء في الحصون ج ٨ص٥٠٥ هو المولى على ابر اهيم الملقب بصدر الدين الشير ازي المعروف « ملا صدر ا» تنلمد على السيد الداماد والشيخ البهائي وجمع بين الفلسفة والكلام والتصوف، له البد الطولى في التفسير والحديث، اخذ عنه صهر ما لملا محسن الفيض، وتوفي بالبصرة وهو متوجه الى الحج سنة ٥٠٠٠ وقبره فيها انتهى وفي لؤلؤة البحرين المخطوط كان حكيماً فلسفياً صوفياً بحتاً نوفي بالبصرة وهو

الاشراقيين ، وحدث من يعتمد على علمه وحديثه من المهاجرين الايرانيين لذ السلطان ناصر الدين شاه القاجارى نزل عليه بداره ساعات من النهار فى سبزوار اجلالا له واكراماً للم وكان ذلك فى أو ائل شهر صفر عام ١٧٨٤ هفى طريقه لزيارة مرقد الامام على بن موسى الرضا على المالي وحدث معاصروه لنه مند ثلاثين عاماً ما فاتشه صلاة الليل وعمل الاوراد الرياضية حبث كان مرتاضاً.

اسانزنر:

تتلذ في اصفهان على الشيخ محد ابراهيم الكلباسي ، والشيخ محد تتى بن عبدالرحيم الاصفهاني المتوفى سنة ١٧٤٨ ، والآخوند ملا اسماعيل ، والملا على النورى وهو عمدة من تتلذ عليه ، وقبل حضر على الشيخ اغارضا الحمداني صاحب مفتاح النبوة في الرد على اليهود والنصارى ، والشيخ أحمد الاحسائي حضر عليه يسيراً .

نعومز تر:

تتلذ عليه الجم الغفير من أهل الفضل الكنه ليس فيهم من يشار اليه

(الناشر)

متوجه الى الحج فى سنة خمسين بعد الألف وله ابن فاضل يسمى ميرزا ابراهيم وكان فاضلا طلماً متكلما جليلا نبيلا محققاً لأكثر العلوم سيا فى العقليات والرياضيات قرا على جماعة منهم والده وكان على طريقته في النصوف والحكمة ، وقد توفي فى دولة الشاه عباس الثانى بشيراز في عشر السبعين بعد الألف للهجرة ،

بالنحقيق والافاقة على من سواه من أهل عصره ، وبمن حضر عليه الميرزا موسىالهمداني الكلافتري المتوفى سنة ١٣٠٤ ه وتقدمت ترجمته .

مؤلفانه :

منظومة فى الحسكة وبها اشتهر وعليها مدار الندريس للطلبة فى زماننا وقد طبعت وشرحها وعلق عليها كثير من العلماء وأهل القصل ، ومنظومة فى المنطق اسمها اللآلىء ، ومنظومة فى الفقه مشروحة ، ومنظومة أخرى فى الفقه اسمها المقباس فى المسائل ، وحاشية على أسفار ملا صدرا ، وحاشية على كتاب المبنوى ، على كتاب المبدأ والمعاد لملا صدرا أيضا ، وحاشية على كتاب المثنوى ، وحاشية على شرح الفية ابن مالك للسيوطى ، وشرح دعاء الجوشة الكبير، وشرح دعاء الصباح المعروف ، وحواش على شواهد الربوبية ، وحواش على مفاتيح الفيب ، وأسرار العبادات فى الفقه ، وأجوبة المسائل المشكلة ، وكتاب فى الحكة ، وأسرار العبادات فى الفقه ، وأجوبة المسائل المشكلة ، ومعرفة الحق ، ورسالة الرحيق فى علم البديع ، وديوان شعرفارسى موسوم ومعرفة الحق ، ورسالة الرحيق فى علم البديع ، وديوان شعرفارسى موسوم بديوان أسرار ، وكتاب فى الرد على الشيخية .

وقاتم :

توفى في سبزوار ٢٨ جمادى الاولى سنة ٢٢٨٩ ه واقبر بصولحى البلد على الجادة العامة القديمة للؤدية الى خراسان مشهد الامام الرصا عليم وعليه قبة ومزار ـ أشادها الصدر الاعظم مستوفى المالك الميرزا يوسف .

١٤٥ - السيل هادي شرف الدين

1417 - 1440

السيد هادى بن السيد محد على بن السيد صالح بن السيد محد بن السيد ابراهيم شرف الدين بن زين العابدين بن على بن نور الدين الموسوى العاملي النجني الكاظمي المعاصر ، ولد في النجف سنة ١٢٣٥ ، ونشأ في اصفهان عند عمه السيد صدر الدين محمد المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ ، قرأ مقدماته العلمية في اصفيان وكانمن النوابغ في حدة الفهم والذكاء، وصار يحضر الأبحاث الخارجة على حداثة سنه ، فحضر على السيد صدر الدين بعض أبحاثه الفقهيدة ، ثم هاجر الى بلد الفقاهة والهجرة النجف الاشرف وأقام بها يحضر على أشهر علماتها الربانيين ومدرسيها البارعين ، فبينا هو مشغول وبجد بتحصيل العلوم إذ قدم عليه عمه العالم الجليل السيد صدر الدين محمد الى النجف وطلب منه أن يرجع الى اصفهان حيث أن زوجته العلوية بنت عمه في تمام التشويش عليــه فلىطلبه وسافر وكان طريقه على بلد الكاظميين ، وقد مكث بها حدود الشهر فبلغه خبر وفاة عياله باصفهان وتوفى عمه في النجف أيضاً مقدارناً لخبر وفاة بفنه زوجة المترجم له ، وهنا عدل من السفر الى اصفهارــــ وأقام في بلد الكاظمية وقد فتح باب التديس عدة سنين , وأصبح يعد من العلماء والفضلاء والفقهاء الاتقياء .

اسانزنه:

تلذ في اصفهان على عمه السيد صدرالدين محد المذكور ، وفي النجف على الشيخ على

المرتمني الأنصاري .

أعقب ولده العالم الخبير السيد حسن المشهور بالصدر الكاظمى المتوفى سنة ١٣٥٤ ه بالكاظمية وقد تقدم في الجزء الاول ، كما تقدمت ترجمة عمه السيد محمد في الجزء الثاني .

١٥٥ ـ الشيخ هادي الطهر اني

1771 -- 1704

الهيخ هادي بن ملامحد أمين الطهر انى النجني المعاصر المعروف بالمدرس الطهرانى ، ولد فى طهران فى العشرين من رمضان سنة ١٢٥٣ هـ هاجر شابآ الى اصفهان لتحصيل مبادى. العلوم وكان فطناً ألمعياً ، قرأ فيها الفقه والاصول على مدرسين بارزين منهم السيد محمد الشاهشهانى والسيد حسن المدرس ولما اشتد ساعده رجع الى طهران ، ثم صمم على الهجرة الى العراق لتحسيل العلم من منبعه الاولى فى بلد العلم والهجرة النجف الاشرف ، وأقام فى كربلا أولا حضر فيها على المبيخ عبد الحسين الطهر انى دروساً ، ثم انتقل الى النجف فى حياة العيخ الانصارى وكان طلبه للملم حثيثاً لأنه يروم الفضل الواسع والاجتهاد وبق سنين غير يسيرة حتى استقل بالتدديس لغزارة علمه على حداثة سنه ، وصارت حلقة درسه واسعة خصوصاً درسه الأولى طرف الصبح ، ودرس العصر لا يستهان بعدد من يحضر عليه من أهل العلم فحسده بعض القوم من المهاجرين ونسبوا له أشياء لا تليق بأوطأ رجل فرضاً عن مثله ، والحق انه برى. منها ، ثم رموه بانه يحسن طريقة . الشيخية ، فخنلوه

وأيده الاستاذ المرجع الآكبر في العراق الهيخ محمد حدين الكاظمي و نفي عنه اللك التهم ، وانتصر له أيضاً الاستاذ الفاضل الملا محمد الايرواني المرجع يومئذ في ايران ، ومن جملة تأييدات الاساتذة للمترجم له انه لما توفى والده في طهران و نقل جثيانه الى النجف لدفنه قدمه الاساتذة مع جمع من فضلاء العرب وأفراد من الايرانيين للصلاة على أبيه وائتموا به توثيقاً له فمندئذ خدت أصوات المهرجين ، وكان وجهاً من وجوه العلماء وركناً من أركانهم فقيها اصولياً متكلماً بادعاً تقياً ثقة عدلا ، وحدثونا عنه في طهران انه كان مدرساً أوحدياً فيها يحضر بحثه جماهير أهل الفضل وكان يدرس كتاب الفصول في علم الاصول خارجا ويدرس الفقه أيضاً .

سائزز:

تتلذ فى كربلا على الشيخ عبد الحسين الطهر انى كما تقدم ، وفى النجف على العيخ المرتضى الأفصارى قليلا وبعد وفاته سنة ١٧٨٨ ه حضر درس السيد الميرزا محمد حسن الشيرازى فى النجف ، وحضر الفقه على العالم العيخ على بن العيخ حسين آل عبد الرسول العبسى الحسكيمي المتوفى سنة ١٣٠٠ .

علامزز:

تنلد عليه الكثير في النجف وايران وعن تنلذ عليه في النجف العيخ محود بن العيخ محمد ذهب الظالمي المتوفى سنة ١٣٧٤ ه وقد أكثر في تلمذته عليه الفقه والاصول ، والعيخ أغا صادق النبريزي المتوفى سنة ١٣٥١ ه

والهيخ شريف بن الهيخ عبد الحسين بن صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٣٥٠ه والهيخ على بن الهيخ محد رضا حفيد كاشف الغطاء النجنى المتوفى سنة ١٣٥٠ الرضا بن الهيخ مهدى بن فقيه العراق الهيخ راضى النجنى المتوفى سنة ١٣٥٦ ه ، والهيخ فياض الزنجانى صاحب كتاب الاجارة المطبوع منة ١٣٤٦ ه ، والسيد ناصر بن الهيد هاشم المبرزى الاحسائى المتوفى سنة ١٣٤٨ ه وغيرهم .

مؤلفار:

الفكتاب الحق اليقين في علم الكلام ، وكتاب محجة العلماء في الاصول المطبوع سنة ١٣١٨ هـ ، وكتاب الحق والحكم ، ورسالة في مباحث الآلفاظ موسومة بالاتفان ، وكتاب ودايع النبوة في الطبارة ، وكتاب في الصلاة ، ورسالة في صلاة المسافر ، ورسالة في الصوم ، ورسالة في الزكاة ، ورسالة في الرضاع ، ورسالة في اعتصام الماء ، وكتاب الارث ، ورسالة في الفرق بين البييع والصلح ، وكتاب في البيع مطبوع ، وكتاب في النبوة في الخيارات ، ورسالة في منجزات المريض ، ومنظومة في الصلح ، ومنظومة في النحو ، ورسالة في الوقف ، وكتاب التوحيد عربي وفارسي ، ورسالة في أبطال ورسالة في الفرق بين الوجود والماهية ، ورسالة في رد الشيخية ، ورسالة في الامامة ، ورسالة في علمه تعالى ، ورسالة في تفسير آية النور ، ورسالة في حرمة الفناء ، ومناسك حج ، ورسالة لعمل مقلديه ، وحاشية ورسالة في حرمة الفناء ، ومناسك حج ، ورسالة لعمل مقلديه ، وحاشية على رسائل الشيخ الافصاري في الاصول .

توفى فى طهران فى اليوم العاشر من شهر شوال سنة ١٣٢١ ه و نقل جثمانه الى النجف ودفن فى الحجرة الثالثة عن يسار الداخل الى الصحن الغروى من الباب القبلى .

١٦٥ - السيل هالي زوين

1777 -- ...

السيد هادى (١) بن السيد محمد بن السيد حسن بن السيد حبيب بن أحمد ابن مهدى بن محمد بن عبد على بن زين الدين الذى عرف، واشتهر به ، زوين ، النجنى ، كان أديباً شاعراً ووجيها مطاعاً عند حكومة آل عثمان ورؤساء القبائل الفراتية ، وكانت داره ندوة أدبية يحضرها ادباء النجف والحيرة وغيرهم ، والمعروف ان والده السيد محمد (٢) من أهمل العلم والآدب والمكال ويؤثر

(١) هندا ما الشيخ عباس الأعسم في عرسه بقصيدة حوالي الحسين بيتاً مطلمها :

إشرافة إشرافة على اللوى يمحكى النغور بهجة اقاحه ينظره النرجس فى نواظر يملق فى ذيل الصبا عبيره ديوان الأعسم المخطوط .

اما ترى الربيع طلق المجتلى لكنه قد فاته لعس اللعى برقرق الدمع بها من الحيا ان سحبت اذيالها به الصبا (الناشر)

(٧) جاء في مجموع العلامة الشيخ على شرع الاسلام انه كانت بينه وبين

عنه بعض الأثر العلى و الآدبي والشعر ، كما تنسب اليه بعض المقاطيع الشعرية

السيد محمد بن السيد حسن زوين مراسلات شعرية منها ما ارسله الشيخ – في ساعة قارة _ من النجف الى السيد في الجمارة _ الحيرة قائلا:

> اعطفال ما لم اجد بحر عظیم مزبد سيدر بدا في البلد ذا لهم في المشهد عنهم دوام الأبد حداً نا ی عن عدد بقرب خير مرقد دعى لرب صمد ماً في الوغي لم ينمد الأرض كزرع محصد لله الآله الأحد تعياء بقول الحسد حصني بيوم موعدي

قل للسيد الأرشد والسيد المحمد و نجل منساد الورى عرب والد أو ولد الحسن الزاكي الذي ما مثله من احد اخبركم يا سيدي بمطلى ومقصدي إن الشتا قر وقد صرنا بوقت صرد وكل يوم تشتهي ال « شلة » ماش لونها كلون مسك اسود وفوقها الدهن كحما وتحته القيمر كال لكنبشرط كون معتبادهم لم ينقطع ليا ڪلوا ويحمدوا ويدعو اقة لحكم مرقد من واخاه من لبث متی سل حسا حتى ترى الرؤوس في او يرجعوا لطاعة الـ فافخر بهذا الجد لا ما بغض الآل سوى لكع كنود انكد آل الني حبهم

والمراسلات الآدبية ، تو في منتصف ذي الحجة سنة ١٧٨٨ هـ ، وكان عمه السيد حسين بن السيد حسن من الأفاضل (١) الناسكير المتوفى سنة ١٢٩٧ ه الذي هو والد الفاضل الآديب الشاعر السيد جعفر زوين السالف ذكره في الجزء الأول، وقد انجه والد المترجم له وعمه الى الزراعة وصارا مزارعين لاتصالمًا برؤساء روجوه خزاعة كما أصبح السيد محمد وكيلا عن خزاعة في الاراضى التي حول الحيرة وذكرنا في النوادر الاحداث الني صدرت من

وفي مجوع الشيخ شرع الأسلام ايضاً انه هنا في عرس السيد على مهدي ابن السيد شريف بن السيد حسن زويرن بتاريخ يوم السبت ١٠ جمادي الأولى سنه ۱۲۷۸ ه بقصیده فی ۳۲ بیتا مطلعها :

> بالراح رح في السحر وفي نزول المطر وحين تغريد هزا رالصبح فوق الشجر وفي الغبوق عد بها محوي وزد و اكثر وفي اصفر ارالشمس ما ودني بشمس الوطر وعاطني شمساً بها ولعت حين ألصغر عصارة قد عصرت منعهد عاد الأكبر لاختار لعب الأكبر دب بمم المحر شدا بصوت مسكر شمس لبرج القمر عد المهدي ، بشرا ك بظي احور

لو احتساها طابد وضرب عود سوته اما ترى الطير لقد وقال بشراك سرت

(١) وبخطه على ظهر كتاب مجمع الاخلاس المخطوط في مكتبتنا بما من الله على متملكة الأقل السيد حسين خلف السيد حسن بن السيد حبيب الملقب بزوين • (الناشر)

خزاعة مع حكومة الآتراك، وتدخل السادة آل زوين في الوكالة عن خزاعة وتملكهم لبعض الأرض ، وكان السيد هادى له همة عالية وجاه وصيت ، ومن هممه التي تذكر أنه أعان في ترغيب المسؤولين الآثراك على حفر نهر السنية من الفرات _ جانب الحيرة . الجمارة _ الى النجف لشرب ساكنيها الماء الحلو ، وذلك تحت اشراف المدير المدؤول عبد الغني أفندي (١) في ولاية الوالى ببغداد على رضا باشا ، وكان وصول الماء الى النحف يوم الخيس أول جمادي الأولى سنة ١٣٠٥ ه .

وفاتر:

توفى ليلة الجمعة ١٨ شوال سنة ١٣٣٣ هـ ، وأعقب السيد عباس .

(١) جاء في مجموع الشيخ الوالد ان الشيخ على سعيد بن على هادي العطار النجني ، مدح السلطان عبد الحيد خان لما امر بحفر نهر السنية المعروفة بسنية عبد الني هو احد وكلاء السنية وقال مؤرخا :

> حامی حمی دین نبی الهدی بحفر نهر فاض سلساله وحيث ارواها باحيائه

قد لهجت بالشكر اهل الغري تلهج بالظاهر والمضمر وابتهلت لربها بالدط لدى ضريح المرقد الحيدري لذات والي امر رب السها عبد الحميد الملك القسور خليفة الله الذي باسمه يخطب في اعلا ذرى المنبر ووارث البطحاء والمشعر يمده الفيض من الحكو ثر ارخ به احباء اهل الغري سنة ١٣٠٥ هـ

(الناشر)

١٧ه _ السيد هادي الخر اساني

1777 -- 1797

السيد ميرزا هادى بن السيد على بن السيد محمد البحستاني الحراساني النجني الحائرى المعاصر . قيل انه ولد في الحائر الحسيني والمشهور انه ولد في خراسان ليلة الجمعة أول ليلة من ذى الحجة الحرام سنة ٢٩٩٦ ه ونشأ بها كما قرأ شطراً من مقدماته فيها ، هاجرالى العراق وأقام في كر بلا وأكل مقدماته على أفاضلها ثم هاجرالى بلد الهجرة للعلماء النجف الاشرف فحضر على علمائها وكتب دروسه وأبحائه في الفقه والاصول ، عاد الى كر بلا وجعلها على اقامته وفتح فيها باب التدريس يحضر عليه جماعة من أفاضل الطلبة ، وصارت له فيها وجاهة وسمعة وأصبح من موجهي علمائها الاصوليين والفقهاء والحكميين والكلاميين كما حدث البحض ، وانه استاذ في العملوم الطبيعية والرياضية ، وكان استاذه الهيخ ميرزا محمد تتى الشيرازى يرجع بعض احتياطاته اليه بيعض الفروع الفقهية لعلو درجته العلمية وقوة ملكنه القدسية .

سانزر:

تتلمذ في النجف على الهيخ ملا كاظم الآخو ند الحراساني في الفقه والاصول ، وعلى السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدى ، وتتلمذ في كربلا على الميرزا محمد تتى الشيرازى وكان أخص تلامذته والمصاحبين له .

امِازاته:

فقد اجازه أن يروى عنه استاذه الميرزا محمد تتى المتوفى سنة ١٣٣٨ ه والصيخ عبد اقه والشيخ محمد حسن كبة البغدادى المتوفى سنة ١٣٣٦ ه ، والصيخ عبد اقه المازندرانى المتوفى سنة ١٣٣٠ ه .

مؤلفاء :

حدثنا الثقة عن مؤلفاته ، انه الف هداية الفحول فى شرح كفاية الاصول ، وحاشية على الكفاية أيضاً ، وتقريرات بحث استاذه الهيخ الآخوند ، وتقريرات بحث استاذه الميرزا الشيرازى الحاثرى ، ودعوة الحق فى الرد على الوهابية طبع سنة ١٣٤٧ه ، قيل : وله اصول الشيعة وفرع الشريعة ، واجوبة المسائل فى الفقه ، ورسالة فى العملم الاجمالى ، ورسالة فى اللباس المشكوك ، وحاشية على مكاسب العينخ المرتضى الافصارى فى الفقه ، وحاشية على رسائله فى الاصول ، وحاشية على منظومة السبزوارى ورسالة فى الإمامة موسومة بنطق الحق ، ولسان الصدق ، ورسالة فى ورسالة فى الاستصحاب ، وكتاب الاسنة فى قطع الالسنة . فى الامامة والعصمة ، والتفسير هو تكيل الى تفسير على بن ابراهيم القمى ، والانتقاد ، ودعوة دار السلام فى معاجز الائمة ، والسنن والآداب ، ورسالة فى تحديد الكر .

وفائر:

توفى فى النجف فى العشرة الاولى من ذى الحجة سنة ١٣٢٩ ه وصلى عليه المعييخ ميرزا فتح الله شيخ الشريعة الاصفهانى ، ونقل الى كربلا واقبر فيها فى احدى حجر الصحن الحسينى زاده الله شرفا وقداسة ،

۱۸ه - السيل هادي الغزويني

178V - · · ·

السيد هادى بن السيد ميرزا صالح بن السيد مهدى بن السيد حسن بن أحد بن محد بن مير قاسم الحديني الشهير بالقزويني النجني الحلى ، كان عالماً فاضلا وأديباً شاعراً جواداً ، أقام في النجف سنين قرأ فيها العلوم الفقهية والاصولية وعلم الكلام على عدة مدرسين ، وحضر علينا الهيئة وعلم الكلام في البحث الحاص ، والفقه والاصول في البحث الحارج هو وأخوه السيد حسن ، ومعهها السيد حسين بن السيد راضي القزويني وخرج هؤلاء الثلاثة من النجف الى الحلة ، وكثرت آثار السيد هادى وتخلى عن الحلة والنجف وأقام في بلد ، طويريج ـ الهندية ، عالما مرشداً موجهاً مطاعاً ، مع براعة في الأدب ، وقوة في الشاعرية ، وطيب في النفس ، ودماثة في الآخلاق ، وفتح بابه على مصراعيها للعنيوف وارباب الحواثج والآدباء .

وفاته:

توفى فى الهندية ليلة الحنيس فى الرابع عشر من ربيع الأول سنة ١٣٤٧ ه وحدثنا أهل بلده انه صار لموته صبحة عظيمة وصرخة عالية فى البدلد وحمل جثمانه أهل بلده والمزارعون على الرؤوس الى وخان النخيلة ، فى طريق كربلا المؤدى الى النجف ، وهناك اشترك فى تشييعه أهدل الحلة ، ثم استقبلهم النجفيون بحفاوة حتى دخولهم النجف ودفن فى مقبرتهم الشهيرة فى النجف واقيمت له فواتح فى بلدان عديدة ،

١٩ه ـ الشيخ هادي الطرفي

1404 - 14NV

الهيخ هادى بن الهيخ بن غدير بن مظلوم الطرفى الطائى النجنى ولد سنة ١٦٧٨ و ونشأ فى النجف كما قرأ مقدماته العلمية والمعالم الاسلامية والأدبية فيها ، وصار من أهل الفضيلة والتحقيق والاطلاع الواسع والقداسة ، وكان محتر ما عند العلماء مقدما ثقة عدلا أميناً ، على جانب عظيم من العبادة والورع والنسك ، شفتاه لا تفتر عن ذكر الله تعالى والآذ كار المأثورة عن أثمة الحدى المعصومين كالحيل ، له مجلس مجلل محترم كالمدرسة العلمية يحضره وجوه أهل الفضل والعلماء وتحرر فيه معضلات المسائل ، وله ولع فى تحرير الفروع الفقهية المشكلة كالتي لم يقم عليها فص مخصوصها ، وكنت أزوره فى أيام التعطيل بداره وربما وجه الينا بعض الاسئلة منها .

أسانزر:

تنلمذعلينا فالفقه والاصول والكلام ، وعلى الآساتذة الهيخ محمدحسين الكاظمى المتوفى سنة ١٣٠٨ ه ، والهيخ محمد طه نجف المتوفى سنة ١٣٠٨ ه والحاج ميرزا حدين الخليلي المنوفى سنة ١٣٢٦ ه ، وحضر أخيراً على السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي المتوفى سنة ١٣٣٧ ه .

مؤلفاتم:

له تعليقة على رسائل الهيخ الآنصارى فىالاصول، وكتابة فى الاصول كاملة ، وكتب فى الفقة كتاب الصلاة .

وفاته:

توفی فی النجف سنة ۱۳۵۸ ه (۱) ودنی بداره خلف مدرسة الحاج میرزا حسین الخلبلی الکبری .

٢٠هـ الشيخ هادي الاصفهاني

•••

العيخ هادى الاصفهانى الحائرى المعاصر ، كان من العلماء الأجلاء والفقهاء الاصولين الادباء هاجر الى العراق وأقام فى النجف يحضر على علماتها مدة ثم هاجر الى سر من رأى وأقام بها قليلا ، ثم الى كر بلا وحط رحله بها

(الناشر)

⁽١) اعقب ثلاثة اولاد أكبرهم الشيخ على حسن ، والعلامة النتي الصالح الشيخ احمد فقد تنلمذ على الاستاذ الأكبر آية الله السيد ابو القاسم الحوثي ، وكنب من تقرير اته في الفقه و الاصول ، كا اختص به من بقية اساتذته الأعلام ولازمه وصحبه ، والناك الفاضل الأديب الشيخ على .

سنين وأصبح أحد علما ثها الموجهين وصارت له حوزة علمية فى الجملة وأعطى قسطاً من الخيرية الهندية خيرية إودة يوزعها علىطلبة العلم وبعض الفقراء، ملك مكتبة فيها من نفائس المخطوطات.

اساتزز:

تتلمذ فى النجف على الاستاذ الميرزا حبيب الله الرشتى المتوفى سنة ١٣١٧ م ، والسيد الميرزا محمد حسن الشيرازى فى سر من رأى المتزفى سنة ١٣١٧ م .

وبعد وفاة اسانذته بحدود خمسة عشرعاما رجعالى بلاده اصفهان وبعد لا أعلم عنه شيئاً .

٢١ه - السيدهادي الاشكوري

· · · - 1770

السيد هـادى بن السيد حسين الاشكورى النجني ، ولد حـدود سنة هـرود من أهل الفضيلة المرموقين ، والـكتاب والمؤلفين الثقة الجليل التي ، ومرف مؤلفاته : كتاب الاسلام والشيعة الامامية . مثل جزء للطبع منه .

٢٢٥ _ الميرزاهادي الخراساني

1707 - 17A0

الهيخ ميرزا هادى بن اسماعيل بن محمد رضا الحراساني النجني ، ولد في اليوم الثالث من شعبان سنة ١٢٨٥ ه كان فاضلا حافظاً واعظاً خطيباً ثقة عدلا بحاثة جليل القدرعالي المغزلة راثياً سيد الآبات أبي عبدالله الحسين بن على عليها السلام ، وكان للشيخ ولع في تنقيب بعض الآثار القديمـة خصوصاً ما يتعلق بأرض الغرى النجف الآشرف وحرم الامام أمير المؤمنين بهيم ومن اقبر في هذه التربة الطاهرة من العلماء والسلاطين والآمراء والوجوه ، وكم استفدنا منه مذاكرة ونقلنا عنه في عدة مناسبات في كتابنا هذا معارف الرجال ، وكتابنا معارف القبور . وفي بعض أجزاء النوادر المخطوطة ، وحدثنا الهيخ بامور تأريخية منها ان قبر عضد الدولة .. فنا خسرو ابن ركن وحدثنا الهيخ بامور تأريخية منها ان قبر عضد الدولة .. فنا خسرو ابن ركن الدولة البويهي (١) في الرواق في سرداب دفر في أقصاه مما يلي الباب الدولة البويهي (١) في الرواق في سرداب دفر في أقصاه مما يلي الباب الدولة البويهي (١) في الرواق في سرداب دفر أيوان الذهب ، وان

⁽۱) جاء في يقظة العالم الاسلامى ج ٢ ص ١٨٨ ان الدولة البويهية تاسست عام ٣٢١ ه ٣٢١ م وكان لهم الحكم في المراق وللخلفاء العباسيين مراسيم الحلافة ، وانقرضت دولتهم في العراق حدود سنة ٤٤٤ه و ١٠٥٧م بغلبة طغرل بك السلجوقي على الملك الرحيم التاسع عشر من ملوكهم • كما انقرضت دولتهم في ايران •

⁽٢) اقول: الذي وقفنا عليه والمعروف ايضا ان قبر عضد الدولة في اقصى الدهليز تحت الباب الثانية مما يلي مرقد امير المؤمنين عليه السلام ويمتد الدهليز

باب هذا السرداب تحت المسرجة (۱) في الصحن ، وقد حصل له من يدله على هذا المدخل ليلا وبيده ضياء ومعهم ببض الخواص ، وأفاد أيضا انه وقفنا على جدثه في محله وعلى قبره لوح حجر نفيس مكتوب عليه و هذا قبر السلطان ابن السلطان عصد الدولة بن ركن الدولة سلطان الدولة البويهية أمر أن يدفن عند رجلي أمير المؤمنين بهيم لشكون رجلاه على رأسي وأكتافي عند المزلقة ، ، وباقى مشاهير آل بويه في الصحن عند باب الشكية وفيهم بهاء الدولة ، وقد أوصى عصد الدولة بأن تجمل في رقبته سلسلة من فضة وتدخل الى قريب من قبر أمير المؤمنين بهيم تحت الارض وتربط بو تد من فضة ، وان توضع على وجهه رقعة مكتوب عليها قوله تمالى : « وكلبهم فضة ، وان توضع على وجهه رقعة مكتوب عليها قوله تمالى : « وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد ، ، ومنها انه ظهر في الكشف الأول قبور المعارف التي كانت على أرض الوادى (٧) الأصلية و بات أيضا ليلة في الصحن الشريف

من الباب الأولى حتى تحت عتبتي البابين اللذين منها مدخل الروضة المطهرة زادها الله شرفا وقداسة ، وفي جنبتي الدهليز يمنة الداخل ويسراه من الباب الأولى الشرقية ستة عشر دهليزاً تمند على خط القبلة ثمانية ثمانية ، وباب هذا اله , داب الأولى من زاوية ايوان الذهب جهة القبلة وكانت له باب ما تمورة تفتح عند الحاجة وتبنى ، ثم طرات تغيرات كثيرة على هذه الآثار في الدور العثاني في العراق بحيث لا يوجد لا كثرها اثر ولا عين ،

(المؤلف)

⁽۱) تقدم وصفها في ج ۱ ص ٤٥ عند ترجمة ابو الحسن الدزفولي ٠ (الناشر)

⁽٧) وفي النوادر للمؤلف ج ٧ ودفن الأمير الشيخ حسن الايلخاني وابنه الشيخ الوادي ارضا للصحن ، ولما الشيخ اويس في الصحن الغروي في النجف منذكان الوادي ارضا للصحن ، ولما

للكشف على مهام القبور هو والحاج حسن السقا وكان عبداً صالحاً ذا رأى سديد وانه رأى قبر الامير الشيخ حسن (١) الايلخانى .

أقول : هو الهيخ حسن نويان المشهور بالشيخ حسن بزرك الايلخانى حكم العراق سبع عشرة سنة وكانت عاصمة ملك بغداد ، توفى سنة سبعائة وسبعة وخسين هجرية و نقل جثمانه الى النجف ودفن فيه فى الصحن الغروى وأفاد الميرزا هادى انه أيضا رأى قبر الهيخ أويس (٧) ، وان قبر الميرداماد

صدر الأمر من قبل والي بغداد بائن يبلط الصحن بالرخام منعهم السيد على مهدي بحر العلوم المتوفى سنة ١٣١٧ هـ وأمر آن لا تقلع القبور البارزة وتبتى كما هي وتقام فيا بينها اساطين وتسقف ويبلط سقفها ، وآفتى السيد بجوازه فوق القبور على السقف .

- (۱) جا، في كتاب الفوز بالمراد في تاريخ بغداد س ۲۳ الأمير الشيخ حسن ابن الأمين حسين بن اقبقا او آق بغا بن ايلخان بن جلائر بملك على حكومة بلاد الروم آسية الصغرى قبل ان يستقل ببغداد ، وجاء الى بغداد و تحصن فيها وهو نهاية ملك المغول سنة ٧٤٠ ه مو افق ١٣٤٠ م وكان ابنه السلطان اويس بمزلة حاكم في بغداد و نادى بالاستقلال وملك سبع عشرة سنة وشيد مباني فخمة في النجف ، وتوفى ببغداد منه ٧٥٧ه ١٣٥٩ م ودفن في النجف بجو ارمدفن على امير المؤمنين عليه السلام .
- (۲) السلطان الشيخ اويس بن الأمير الشيخ حسن الايلخاني وامه و دلشاد خاتون ، ابنة دمشق خواجا زوجة السلطان ابي سعيد الثانية ، كان رجلا عادلا عبا للم والعلماء ينظم الشعر مدحه شعراء عصره وكنابه ، ملك بغداد بعد اليه في شهر رجب ۷۵۷ه تموزسنة ۲۵۹۱م، وفي همر ربيع سنة ۷۵۹ ۱۳۵۸م زحف اويس مجيشه على اخيجوق مجوار تبريز وقد تملك اخيجوق على آذربيجان، فلم ينجع

المتوفى سنة ١٠٤١ هـ ، والفندرسكى ، ومير عماد الخطاط رحمهم اقه فى الرواق هن يمين الداخل ويساره من الباب الاولى من ايوان الذهب ، وافه وجد على احد هذه القبور الجليلة قطعة من الفسيفساء كبيرة ذات نقوش فنية وتمن غير يسير ، حملت الى بفداد ولم يعلم حالها ، وفيل ارجعت بعد ، وقيل بعض منها وبنيت فى اعلى جدار مسجد ورواق عران بن شاهين الحفاجى لحفظها ، ومنها ماحدثه السيد داود الرفيعي عن أبيله عن آبائه الذين وفدوا من مازندران ان فى المسجد الغربى المتصل بالساباط ايوان صغير مربع له الجدار القبلى بين عراب المسجد والساباط فيها قبر (١) وعليله شباك فولاذ ثمين وله باب

اويس بزحفه كما يريد فرجع الى بغداد ، وقد سبق منه ان اص على بغداد مولاه و مرحان ، صاحب الجامع الشهير ببغداد فخرج الحواجا مرجان على سيده اويس ثم تغلب اويس عليه و فتح بغداد و نزع منه الحكم و عفا عنه ، دام سلطانه تسمة عشر سنة ، توفى في ٧ جمادى الاخرة سنة ٧٧٦ ه ٨ تشرين الثاني ١٣٧٤ م ، وخلفه ابنه الامير حسين الذى اقر بالسلطنة لأخيه الشيخ على بن السلطان اويس على حكومة بغداد وولايتها ، ثم خرج على اخيه الشيخ على حدود سنة ٧٨٧ ه مرب الشيخ على المسدر .

(الناشر)

۱) كانت الاسهاعيلية الهندود تزور هذا القبر بل ترى زيارته كاللازمة عندهم وتكاثروا فعلى اثر هذا النكائر فتحت ادارة الاوقاف ـ العثانية في النجف ـ بابا للمسجد من تكية البكتاشية وسدت بابه الاولى من الساباط وصار الهنود وغيرهم من الزائرين يدخلون من التكية ، ثم سدوا هذا الباب وبق المسجد مغلوقا سغين عديدة حتى احتلال العراق وتشكيل حكومة عربية في العراق ، وفي هذا الدور صار الكشف الثاني للقبور وبدأ النعمير سنة ١٣٥١ ه ودخلت الى المسجد من بايه

صغیرة وفیها قفل ، هو قبر موضع رأس الحدین بن علی أمیر المؤمنین النظام كا علیه روایات ، ثم ان السید اوقف المیرزا هادی علیه وكانت علیه أیضاً قطعة ستار خضراء والی جانب هذا الایوان صخرة مربعة بخط كوفی ، ومنها ان هذا المسجد عرف بمسجد الرأس بناه غازان (۱) بن هولا كوخان اقام

الأبلى يوم ٢٣ من ذي الحجة من تلك السنة فنظرنا الى رسم القبر فلم نجد شيئاً سوى صخرة على الجدار القبلى طولها اكثر من ذراع وعرضها ذراع مكنوب عليها مستديراً آيات من القرآن الكريم منها قوله آمن الرسول بما انزل البه من ربه وفي وسطها سطر كوفي تقريبا ومساحة ارض المسجد اعلى من ارض الساباط بذراعين والمفروض ان ارضه كانت ارض الوادي الاصلية وهي اسفل من بلاط المسحن اليوم باربعة اذرع او اكثر ، وحدتني الشيخ على الجيلاني ان الحام السندي وهذا المسجد بناها رجل سندي وايضاً ان الحام الهندي ومسجد الهندي مسجد البلد بناها رجل هندي مقدس ، اقول ولم تسمع بالحديث الأول من غير الشيخ الجيلاني ، وذلك عند ظهور حكايات وضع راس الحسين عليه السلام في هذا المثبخ الجيلاني ، وذلك عند ظهور حكايات وضع راس الحسين عليه السلام في هذا المكان في النجف وفيها تقابل الناس بالني والاثبات على وجه يظهر منه العجب المكان في النجف وفيها تقابل الناس بالني والاثبات على وجه يظهر منه العجب على انطواء الضائر ولم يكن داخلا تحت البحث والتنقيب والآثر التأريخي والروايات الواردة في الراس الشهريف وكلات العلما، فيه ،

(المؤام)

(۱) جا، ايضاً في كتاب الفوز بالمراد في تاريخ بغداد ص ۱۵ ـ انه قبض فاران على عنان الملك بعد كيخاتو ، وامر بان يقام في دار الحلفاء كا في سائر مدن المملكة دور ضيافة سهاها و دور السيادة » لا تزال السادة ابناء ذرية على بن ابي طالب في رحابها ومقاصيرها وحبس عليها الأموال الطائلة لنفقتها ونفقة من ينزلها من العلويين ، وفي حين زحفته الثالثة على ديار الشام عبر غازان الفرات الى

لبنائه سنة كاملة صارباً خيامه بين النجف ومسجد الحنانة في الثوية ، حتى اكله انتهى .

وفائه :

توفى في النجف ٢٥ من شهر محرم سنة ١٣٥٣ ه ورثاه صهره الخطيب الشاعر الشيخ حسن سبتي النجني بقوله .

من ذا الذي نرجوه بعد الهادي يلتي المراعظ في ذري الاعواد ومرس المؤمل للبرية بعـــده يهـدى الانام بواضع الارشاد هذی المنار اصبحت ایدی سبا للحشر آذری عزها بنفاد من بعده كفو يرد العادي آنست به اذ فیه انس النادی والتلتفع حزنا برود حـــداد

هذى المنــابر مالحـا متبحر ان أوحشت لفراقه فلطا لمــا فليحزن الخطبا لفقد عميدهم

الحله في ١٠ جمادي الثانيه سنة ٧٠٧ هـ ـ ٣٠ كانون الثاني سنة ١٣٠٣ م ، وفي اليه م السادس من عبوره الفرات ذهب لزيارة قتيل كر بلا الحسين بن على (ع) وعين للسادة المقيمين بجوار التربة ثلاثة الآف « من » من الحبر في اليوم الواحد ، كما امر غازان بحفر نهر في ارض الحلة يدفع ماؤه من الفرات الي مرقد الحسين عليه السلام ويروي سهل كر بلا البابس ويسمى ذلك النهر نهر غازان الاعلى وامر كري نهر الني ويسمى نهر غازان الاسفل ، والله في الطف الشرقي ويسمى نهر غازان ، توفي غازان في الري سنة ٧٠٣ هـ ١٣٠٤ م

(الناشر)

لو انصفوا لاختار كل منهم بطن الثرى من بعد لين مهاد

اقول: ولما ذهب بنا جرى القلم الى عالم الآثار التأريخية لا بأس بذكر فصل نادر فی تأریخ الغربی هو انه فی شهر ربیع الثانی مرب سنة ۱۳۹۳ ه كانت الفعله تنبش الصحن الغروى في النجف الاقدس بامر السلطان عبد الحميد خان انقض السراديب الغامرة لاعادتها عامرة تحت الارض وقدهتك حرمة الموتى بما لا يوصف وكان ذلك على يد علاء الدين افندى وكيل الاوقاف في النجف وقد ظهرت قبور بارزة عظيمة في الربع الشرقي الشهالي على سرداب متصل بهذه القبور الى باب المسجد المعروف بمسجد الخضرا ، وخرج أيضاً قريبا مرس الكيشوانية قبران عظمان تحت بلاط الصحن عند التاريخ ويوشك ان يكونا على أرض وادى الغرى وهما مبنيان بالمكاشي الفاخر الازرق كالفسيفساء بالوان ناصعة وطرز حسن، ودورة القبرين من الجدران المصفحة بالكاشي المنبت بالاوراد والاشجار وتحتهما سرداب واسع جداً و بابه من حجر أبيض شفاف تمين مصفح ودرج السرداب أيضاً من هذا الحجر الابيض، وكتب في حجر احدهما تو في الشاه الاعظم السلطان معز الدين عبد الواسع ٣ جمادي الأولى سنة ٧٩١ ، وكتب على الحجر الثاني ١١ محرم يوم الاربعاء سنة ٨٣٨ واسم صاحب القبر لا يقرآ ، وخرج قبر آخر الى جنب هذه القبور وكتب على حجره هذا قبر المرحومة شاهزادة سلطان بایزید طاب ثراه جمادی الاخرة سنة ۸۰۳ ، وقبر آخر کتب فی حجره هذا الطفل من سلالة السلطان شيخ اويس، ولعله الممدوح في ديوان خواجه حافظ الفارسي بقوله الحمد لله على معدلة السلطان أحمـــد شيخ اويس حسن ايلخاني ، وقد نقض الفعلة هذه الآثار بامر مجلس الاوقاف في بغـــداد فلم

يوفوهم حقهم من الاحترام على انهم من سلاطين المسلمين المؤمنين ، جزى الله دئيس السدنة والفعلة ووكيل الاوقاف بما يستحقونه من جزاء ، وقه الامر من قبل ومن بعد .

٢٣٥ - الشيخ هادي آل كاشف الغطاء

1771 - 1749

الشيخ هادى بن الشيخ عباس بن الشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجنى ، ولد فى النجف سنة ١٢٨٩ ، و نشأ فيه فى بيت العلم والآدب والكمال واصبح عالماً فقيها مقدساً متعبداً أديبا شاعرا نظم الشعر مع اخدانه واصحابه الآدباء وأهدل الفضل مثل الشيخ جدواد الشبيبي النجنى ، والشيخ اغا رضا الاصفهاني (١) ، والسيد جعفر الحلى الشاعر الشهير و نظرائهم ، وكان من

⁽۱) جاء في كتاب التا ريخ و الأدب المؤلف (قده) الشيخ اغا رضا الاسفهاني ابن الشيخ على حسين بن الشيخ باقر بن الشيخ على تق صاحب الحاشية على المهالم في الاصول ، ولد في النجف سنة ١٣٨٧ هـ واخذ الا دب والفضل على ادباه وفضلاه عصره في النجف ، ورحع الى اصفهان شاباً بصحبة والده ومكث فيها اعواماً وكانت وطن آبائه الاصلي ، ثم عاد الى النجف وصار يجد في طلب العلوم ، حضر على مشاهير اعلام النجف كالشيخ ملا على كاظم الاخوند الحراساني المتوفى سنة ١٣٣٧ ، والسيد على كاظم الطباطبائي اليزدى المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ وغيرها حتى اصبح حائزاً على درحة الاجتهاد ، ومن مشايخ الرواية كا سمعناه من البعض ، وتروى له عدة مؤلفات في الفقه و الاصول و الا دب والنقد و الرد على الماديين ، وسجلت له بعض المجاميس المخطوطة في النجف الشيء الكثير من المراسلات

مراجع التقليد الذين لم يبرزوا ولم يشتهروا ، وكثيرا ما تضمنا بعض المجالس في النجف فيقرأ لنا من نظمه في المناسبات الادبية يوم كان ولعه بالشعر اكيد ، صار إمام جماعة في الصحن الغروى في الجهة الشيالية الشرقية .

اساتنه:

تتلذ على الشيخ ملا محدكاظم الآخوند الخراساني كثيراً ، وعلى الشيخ اغا رضا الهمداني ، والاستاذ الشيخ محدد طه نجف ، والشيخ فتح اقه شيخ الشريعة الاصفهاني ، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدى .

والمساجلات الادنية نظما والرأ مع علماء عصره وادبائه (ه) وفي سنة ١٣٣٣ ها غادر النجف متوجها الى اصفهان واليوم هو فيها من العلماء الافاضل والفقهاء الامائل انتهى أقول ومن شعره قصيدة رائية هنا بها الشيخ على آل كاشف الغطاء صاحب والحصون المنيعة ، في عرس ابن أخيه الشيخ كاظم وتقدمت في ترجمة الشيخ موسى آل كاشف الغطاء .

(الناشر)

وفى مجموع الشيخ الوالد مجـل المؤلف ان الشيخ اغارضا الاصفهائى المتوفى في اصفهان سنة ١٣٦٧ ه اراد ان يستمير كتاب الجاسوس على القاموس في اللغة من جناب الشيخ على نجل الشيخ على رضا حفيد كاشف الغطاء فكتب اليه بيتين من الشعر قائلا:

یا من بفیض اکفه وعلوم اغنی الوری طراً عن القاموس ما فی فوادی غیر حبك قاطن فابعث اذا كذبت بالجاسوس (الناشر)

اجازاء:

يروى بالاجازة من الشيخ محمد طه نجف ، وعن السيد حسين القزويني والسيد حسن الصدر الكاظمي بتاريخ سنة ١٣٣٥ ، والشيخ اغا رضا الهمداني

مؤلفاذ:

له منظومة فى النحو اسمها نظم الزهر لنظم القطر . لابن هشام فرغ من نظمها سنة ١٣١٠ هـ أولها .

باسم إله مفرد الذات علم مبتدءاً بالخير موصول النعم ومنظومة فى حادثة الطف اسمها المقبولة الحسينية ، ومستدرك نهج البلاغة وكتاب مصادر نهج البلاغة ومداركه ، وشرح على كتاب الشرايع غير تام ، وشرح تبصرة العلامة الحلى فى الفقه ، ورسالة لعمل مقلديه اسمها هدى المتقين طبعت سنة ١٣٤٧ ، وله عدة رسائل و تعاليق على بعض الكتب .

وفاته :

توفى فى النجف ليلة الاربعاء به محرم الحرام سنة ١٣٦١ ه وشيع كما تشيع العلماء الاعلام ، مشى خلف جثمانه العلماء والوجوه ، وجماهير النجفيين يرددون أهازيج الحزن بلوعة ، وافعر مع والده وجده فى مقبرتهم الشهيرة . واعقب ولداً واحداً وهو الشيخ محمد رضا المولود سنة ١٣١١ ه وكان من أهل الفضيلة والعلم المرموقين يتوسم فيسه النبوغ والرقى ، اضافة الى انه

من الادباء والشعراء وأهل الكمال والمعرفة والرأى السديد .

ومن شعر المترجم له قصيدة فائية في مدح النجف الاشرف منها قوله: قف بالنياق فهذه النجف أرض لها التقديس والشرف ربع ترجلت الملوك به وبفضل عز جلاله اعترفوا حرم تطوف به ملائكة الرب الجليل وفيه تعتكف وارجوزة في الزهراء سلام الله علمها منها و

ومن بهم باهل سید الوری ، وقل تعالوا، امرها لی پنکرا و وهل اتي ۽ في حقهاوكم اتي من آية ومن حديث ثبتــا لمـا رووه في الصحيح المعتبر من انها بضعة سيد البشر فى الحكم بالخصوص والعموم وبضعة المعصوم كالمعصوم لانها من نفسه مقتطعه فحقها في حكمه أن تتبعه فانسا بذاك لا نقول الا الذي اخرجه الدليل ولم يرد في غيرها ماوردا ف شأنها فالحكم لن يطردا عصمتها من الذنوب كملا وآية التطهير قد دلت على ومن نظمه في رثاء الحسين بهيم قوله :

> ربع محا الحدثان رسمه أوحشت ياربع الهدى ولقمد أشابت لمتى

اجرى عليه الدهر حكمه كم رمت كنهان الغرام به ويأبى الوجدكتمه ولبست بعد النور ظلمه نوب تشیب کل لمه بملة طرقت فأن ست كل طارقة ملبه يوم أبى المنبع فيد. له أبى المذلة والمذمه وستى الثرى بدم العدو وأطعم العقبان لحمه

من هاشم في خير. غلبه بدجي الخطوب المدلهمه سمر العوالى اللدن أجمه ما همه الا المهمة وانفذ المقدور حتمه وتقاسمتهم أى قسمه مامثلها للدين صدمه وثلث في الاسلام ثلبه م اخو الامام أبو الأثمـه مار للاسياف طعمه دتدو سجر د الخيل جسمه قطموا من المختار رحمه في آله إلا وذمــه ن شفيعه في الحشر خصمه في الناس كنتم شر أمه

وافى لعرصة كربلا أقار تم أسفرت وليوث حرب صيرت من كل فارس بهمة حتى أذا نزل القضا نهبتهم بيض العنبا ياصدمة الدين التي هدمت آركان الحدى قتل الامام ابن الإما ماذاق طعم الماء حتى ملتى على وجه الصعيد لا يرحم الله الأولى لم يرقبــوا لنبيهم خسرت تجارة من يكو أبنى أميسة أنتم

٢٤ه - السيل هاشم الحطاب

117. — ...

السيد هاشم الحطاب بن السيد محمد بن السيد عويد ـ عواد بن السيد محمد ابن السيد عواد المكبير بن على بن حسن الجبيلي بن عبد الله بن علم الدين على

المرتضى النسابة ابن جلال الدين عبد الحيد بن فخار شمس الدين بن معد بن غار بن احد بن الى الفنائم عمد بن الحسين الشيتي بن محد الحائري بن ابراهم الجاب بن محد العابد بن الامام موسى بن جعفر التلك مكذا صورة نسبهم وجدناها عند بعض الآسرة الكريمة ، والمعروف عند المعاصرين بل المتواتر عند النجفيين ان السيد المترجم له ولد في النجف و نشأ و تو في فيها كما سيأتي، وكان عالما فاضلا تقيأ زاهدا ورعاً واعظاً متعظاً ، تروى له موعظة جليلة لهــا اثرها التام تستحق ان تذكر وستأتى ، وكان في عصر السلطان نادر شاه (١) الافشاري المتوفي سنة ١١٦٦ ، وله معه حكاية تدل على زهد المترجم له هى ان نادر شاه لما قدم العراق زائراً مرقد الامام على امير المؤمنين (ع) في النجف وزار العلماء في بيوتهم جاء الى دار السيد المترجم له _ التي دفن بها الواقعة في محلة الحويش في الحارة الصغيرة قرب مسجده الصغير ـ وكان السيد جالساً على حصير في ذلك الوقت زهداً منه وتواضعاً فقال له السلطان انا نادر شاه ألا أمر تأمرنى به فانجزه وأنا بذلك فخور فاجابه نعم احبس عنى البعوض فأنه لايذرني أنام في الليل، فقال له الملك سلى مالاً ينفعك فأني أقدر

⁽۱) جاء في مجموع الحجة الوالد الشيخ على ان السلطان نادر شاه ذهب القبة والايوان السكبير الشرقي والما دنتين لمرقد مولانا إمام المتقين على امير المؤمنين عليه السلام وكتب بالذهب في اعلا منظر الايوان ما نصه الحمد فه تعالى قد تشرف بتذهب هذه القبة المنورة والروضة المطهرة الحاقان الأعظم سلطان السلاطين الانخم المظفر المؤيد بتأسد الملك ، السلطان نادر ادام الله ملكه وسلطته واظاف على العالمين بره وعدله وإحسانه ، وقبل في تأريخه (خده الله ودولته) سنة سنة وخسين ومائة بعد الالف ه ١٩٥٨ .

على ذلك ، فاجابه السيد انى استله عن يقدر على كل شيء ، ثم قام السلطان ولم يسئله شيئاً ، وروى العالم الفقيه الثقة التتى الشيخ عجد بن الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد بن الشيخ احمد بن مظفر النجني المتوفى سنة ١٣٧٧ ه أنه دخل نادر شاه النجف بجيش يزيد على الفين جندى وجعلوا معسكرهم خارج سور البلد وصادت الجنود تدخل البلد زمرا زمراً بكثرة فحصل الآذى منهم الى بعض النجفيين بالنعدى عليهم وشكرا عنـد العالم المقدس السيد المترجم له فقصد الشاه الى مخيمه راكباً على حمار له واعلمه بذلك غرج الآمر ان لا يؤذى المسكر العرب ، واكرم الشاه السيد وامر له بمال جزيل فاخذ السيد يكزه بعصاه ويقول له هذا المال لى او لحمارى فانكان لى فانا غني عنــه عندی قوت یومی وانکان لحماری فہر اغنی منی لانه مکفول المؤنة خـذه لاحاجة لى به وقام ، فقال : السلطان لاصحابه ما ازهد هذا الرجل المنهى ، والمروى متواترا أنه كان في أوائل عصر السيد توتر طائني بغيض بين السنة والشيعة في العراق، وتروى في ذلك حوادث ووقايع كثيرة منها وحكاية ، : مى نتيجه ما ابرمه الأجانب في الخلاف بين مذاهب المسلمين لكي يقتل بعضهم بمضاً فى سبيل التدخل فى شؤونهم والدخول الى بلادهم فقام الجمهور من ابناء السنة في القسطنطينية و اجمعوا على قتل رجال من الشيعة في العراق و المعنى بهم المِلمَاء في النجف ، وقبِل : قتلا أشمل من هذا وهو ضميف ، وعارض في ذلك بمضهم من أرباب الطريقة المعروفة والبكتاشية (١) ، وانكروا عليهم

⁽١) نسبة الى بكتاش الولي الصوفي ، العارف بالله الشيخ على الوضوي من اولاد ابراهيم الثاني الرضاعي وقبل النسبي الذي هو من اولاد الامام موسى بن جعفر عليها السلام ، والمعروف عندهم انه من اصحاب الحكر امات وارباب الأولداء ، هاجر من خراسان الى العراق واعتكف في النجف في زاوية من

فى الديار التركية بشدة وإصرار وقالوا خذوهم بحجة ودليل وناظروهم فى منعهم وإلا تقع الفتنة الكبرى بين المسلبين عامــة ، فلهذا قدم وفد من الاراضي التركية للمناظرة مع علماء الشيعة في العراق ولما دخل الوفد بغداد علم بذلك علماء النجف ورجال الدين بواسطة الوجوه من الشيعة في بغداد ، ثم سار الوفد الى النجف وفي طريقهم اقاموا في كربلا مدة ، وكانوا نخبـــة من أهل العلم والجلالة والنظر وفهم قاضى القضاة وشيخ الاسلام الى امثال ذلك وبخدمتهم الجيش والضباط من بغداد ، فعندئذ اجمع علماء النجف براى واحد على أن يخرجوا جماعة من الافاصل ـ ومنهم السيد هاشم الحطاب وكان حسن البيان متكلما كاصحابه من الروحانيين العرب ـ على هيئة الحطابين بلباسهم الرث لملاقات الوفد في الطريق للاطلاع ولو اجمالاً على ماهم عازمون عليه ، فبيناهم سائرون واذا بالوفد التركى صارب خيامـه فى اثناء مراحـل طريق كربلا للراحة ، ونزل الحطابون بقربهم بحيث يسمع كل منهم صوت الآخر وكان الترك إذ ذاك مشغولين بطبخ الغداء ، وحرر الحطابون مسألة علمية فى

الصحن _ وبعد توسعة الصحن وتعميره جعلتها البكتاشية و تكية ، اي مقراً لهم وهمرت تعميراً فخماً واسعاً ، والى سنة ١٧٩٦ ه كانت فيها اثار الدروشة تقع جوار مرقد الامام امير المؤمنين (ع) _ سنين عديدة ثم قصد بيت الله الحرام واعتكف فيه ايضاً ، وكان في اوائل عهد السلطان مراد بن السلطان او رخان ابن عثمان الغازي المعروف بغازي خداوند كار المتوفى سنة ١٩٩١ ه ، وكانت وفاة الولي الشيخ عهد في ارض التركان سنة ١٧٣٨ ه حروفها و بكتاشيه » وشيد على قبره قبدة فحمة وقيل عند قبره تستجاب الدعوات والى جنبه صفة تجلس فيها المتصوفة واعاظم الدراويش والمرشدين وارباب الطريقة .

(المؤلف)

و الامامة ، وأنه لابد من إمام حق في كل عصر من الاعصار وطال النزاع بينهم وارتفعت اصواتهم باللمان العربى الفصيح فسمعهم علماء التزك وعجبوا من ذلك ، وقدم الوفد طعاماً للحطابين فأبو ا قبوله بأنهم على كفاية من الزاد ثم جلس بعضهم يستمع كلام الحطابين ورجع البحض الى الوفد واخبر كبارهم بما سمعوه وبعدد قليل قدم شيخ الاسلام ورفقاؤه كلهم للنظر فيهم والفرجة عليهم والسياع لحديثهم العلى ، و بعدد مضى ساعات من النهار سألوهم من اين انتم ؟ الجواب حطابون من أهل النجف الأشرف ، أعلىاء انتم ؟ كلا نحن حطابون وعلماء النجف في النحف ، ثم رجع الوفد الى مخيمهم وتشاوروا فيها بينهم ثم اجمعـوا من مكانهم على الرجوع الى بفـداد ولم يدخلوا النجف القناعة التي حصلت عندهم _ حيث كان استدلال الحطابين على مسألتهم بطريق العقل والنقل ، وهو المطلوب نقاشها ايجابا وسلباً ، ـ ورهبـة من ملاقات علماء النجف ومناظرتهم فيها ، وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا (١) انتهىاقول: وهذه الحكاية مشهورة جداً في عصرنا سنة ١٢٩٠ هـ وعصر اساتذتنا الكرام أيضاً ومحفوظة متواثرة عندهم بلاكلام .

موعظته :

منها اودع رجل فى عصره صندوقا صغيرا فيه نقود ذهبية كثيرة عند احد النجار بعد ان سئل من اتتى أهل النجف من التجار فدل على هذا الرجل الذى ائتمنه بماله ، وذهب صاحب المال ليؤدى فريضة الحج ومذرجع طالبه

⁽١) سورة الاحزاب الآية ٢٠٠

بأمانته فالمكرها باصرار ولمما يأيس منها بني متحيراً وشاع خبره في النجف وعل على السيد هاشم الحطاب (ره) فشكى عنده وقال ؛ السيد اصاحب الأمانة إنى سأمضى الى دكامه فارقبني اذا قمت منه واذهب اليه بسرعة وطالبه بالمبال ، ففعل كما امره وذهب الى الرجل وطالبه واجاب نعم هي حاضرة فأحضرها له ولما قيمتها سأله عما دعاه لانكارها فاجابه كان المال غزيرا يا اخي ومن سبب إرجاعها قال وعظني السيد هاشم الحطاب وأرانى اثر نار في فخذه له سنون لم يندمل ، حيث كان في ذمته فلس لاحد الناس فصره في عمامته ليسلمه لصاحبه و بتي اياماً و نام في ليلة فر أي فيها برى النائم ان القيامة قامت وجاء ملك لامير المؤمنين عليم وقال: له ان القيامة قد قامت فاحضر عنــد مدخل جهنم قال : السيد فتبعت أمير المؤمنين هيهم ونهاني عن الذهاب فاصررت بالتهاس على الذهاب معه فقال لى ان كنت مطلوبا نله تعالى فأنا استوهبك منه تمالى وإن كان للناس فلابد لهم من حقوقهم ونسيت الفلس وذهبت معه حتى انتهينا الى جهنم واذا برجل فيها يقول ياهاشم فلسي فقصدني وادخل اصبعه بفخذى بقوة فكان كا ترى فبكى الرجل التاجر وكان في دكانه بالسوق انتهى وممن تتلمذ عليه الفقيه المقدس الشيخ خضر بن يحى المالكي الجناجي المتوفي سنة ١١٨١ ه ابو الأسر الاربع (١) وقد اوصى السيد المترجم له لما حضرته الوفاة ان يقف الشيخ خضر على غدله ويصلى عليه ، وقد اطرى نجله الشيخ

⁽۱) تقدمت ترجمته في الجزء الاول س ۲۹۷ ، واشتهر عقب ولده العالم المقدس الشبخ حسين المتوفى سنة ۱۹۹۳ هـ بآل د الحضري ، نسبة اليه وهم احد الاسر الاربعة .

الآكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٢٢٧ ه على المترجم له فى مواضع منها كان واصفاً له بانه وحيد عصره وفريد دهره فى العلم والزهد والتقوى والصلاح (١) وانه الراكع الساجد العالم العامل والفاصل الكامل المرحوم المبرور مولانا السيد هاشم رحمه انه ، وحدث المعمرون من مشايخ النجف الآشرف و بعض احفاد السيد (ره) انه الجد الرابع للسيد سلمان (٧)

(١) جاء في الكواكب المنترة المخطوط ص ٢١١ ان الاقا احمد وصفه في مرآت الاحوال بقوله سبد الانقياء ورئيس العلماء والصلحاء السيد هاشم النجني ، وعده من العلماء الاجلاء الذين ادركهم الشيخ على الحزين ، الى ان قال : وحكى الشيخ حسن بن علا على الكهدمي الجيلاني المولود سنة ٢٠٠٣ في كتابه المختصر الفارسي _ ارشاد المنطمين ان السيد هاشم اخبر بما في ضمير السيد مرتضى والد آية الله بحرالعلوم وحكى ايضاً كلام نادر شاه له بانك تركت الدنيا ، وجواب السيد له بان امرك اعظم حيث تركت الآخرة ، وقال ، السيد عد القطب الدهق المتوفى سنة ١١٧٣ ه في فصل الحطاب . انه الزاهد الناسك الورع العالى المقام لقيته سنة ١١٧٩ ه في فصل الحطاب . انه الزاهد الناسك الورع العالى المقام لقيته سنة ١١٧٩ ه في مسجد الكوفة وقد احبني كثيرا ، ولقد عاشرته ذات يوم فرايته من مخلصي طريقة الفقها، الالهبين والمرقاء الربانيين انهى .

(الناشر)

(۲) صار رئيساً لبعض حزب الزكرت في النجف ، وكذا ولده السيد مهدي وكان ذا راي و تدبير وحنكة ، وآل السيد درويش عصبة كبيرة في النجف فيهم رجال عمدوحة بالمعروف و الحية و النخوة المربية ، اقول و السيد عواد الكبير جدهم هو جد السادة المواديين اجمع في النجف و خارجه في انحاء المراق وغيره والسادة الموادية اليه تنسب ،

واشتهر السيد هاشم بالحطاب حيث كان في اواثل امره كاسباً يحتطب حطباً

الزكرتي وانه السيد سلمان بن السيد درويش بن محمد بن يعقوب بن يوسف ابن هاشم الحطاب .

وفائر:

توفى فى النجف سنة ١٩٦٠ ، وقيل ١٩٦٧ ه ودفن فى داره بمحلة الحريشكا تقدم .

٥٢٥ - الشيخ هاشم الكعبى

17**5**1 — · · ·

الحاج شيخ هاشم بن حردان السكمي الاهوازى الدورقى ، كان فقيها اصوليا فاضلا واديبا بارعا وشاعرا ماهرا ، يعد نظمه من الطبقة الأولى فى المجودة والمتانة وحسن السبك والرقمة ، قرأ علم الفقه والاصول متأخرا وحظى فيهما ، حدثنى بعض ثقاة الآهواز والدورق من اصحابنا عن شطر من

(المؤلف)

من بحر النجف وصحرائه وببيعه في البلد وهو مادة تعيشه ويستعين به على طلب العلم حتى سار طلاً كما سمعت ، وكان نور الله مثواه من زهده ومروثته لا يضرب حمداره الحامل للحطب بل يضرب بعضا اخرى رافة بالحيوان حيث انه يراه واجب انساني .

حياته منها انه كارب معاصرا للرئيس الجرىء الشيخ فارس (١) للكعى في خوزستان ، ولادبه وكما له صاركاتبا عنده ، وفي يوم من الايلم اختلفا في

(١) جاء في مجموع الشيخ على شرع الاسلام المخطوط ج ١ ، الشيخ فارس ابن الشبخ غثيث رئيس قبيلة كرب صار والبأ على الفلاحية وقطر كعب سنة ١٧٨٠ هـ من قبل السلطان ناصر الدين شاه القاجاري ، وقد هناه الشيخ عد بن الشيخ جمفر شرع الاسلام الحلني الحويزي النجني المتوفي سنة ١٣٠٧ هـ ، لما صار والياً على الفلاحية بقصيدة هائية في ٤٩ بيتا مطلمها:

> بشروني ان العلى قد سهاها نجل غيث اذكان من ابناها خلموا خلعة عليه فكادت تخجل الشمس بل تزيد سناها

وفي مجموعه ايضاً ج ٧ أنه في سنة ١٢٩٤ هـ حاصر الشاه زادة ميرزا حمزة الملقب بامير جنك الرئيس د مهاوي ، في د البسيتين ، بالعساكر اربعة اشهر حتى ضاق الخناق بمهاوي واخذ. قهراً وازاحهم عن محلهم قسراً ، وكان الشيخ على شرع الاسلام واردا علهم ومدحه بابيات قوله .

> لذلك الروم قرت ان لهم همم و لي «مهاوي » و لکن بعد ماقنلت وصارما والبسيتين ، الذي جفلوا

ارض الحويزة لما حلها الضاري بجحفل مثل موج البحر موار والطوب يصرخ غضبانا وتتبعه عساكر نصرت من جانب الباري والراس فهم امير الجنك من شهدت بفتحه الروم في سر واجهار هو « السبنتا » الذي يسطو بعزمته والنصر فوق لواه شعلة النار منها الاسود توارت خلف استار رجاله وغدت صرعي بذي الدار عنه دماء جرت من کف قهار والليث يتبعهم في منزل رطب صعب عثيث بماء المور فوار تم انثنى ومهاوي في مخالبه والصيدلم ينفلت من مخلب الضاري

(الناشر)

شيء وعصى امر الرئيس فيــه فغضب عليه غضبا شديداً وخرم اذنه معاقبا له ، وقام هاشم بكل جرأة وافدام قائلًا له : بكلمات ملؤها التحذير والنقمة والتربيخ منها وسيأتى زمان قريب تقبل فيـه يدى وانت صاغر يا فارس ، فضحك مستهزءًا بهاشم ، ثم هرب منه الى العراق واقام فى النجف الأشرف واكب على طلب العلم بشوق وطلب حثيث ، هـذا وكانت مقدماته العلميــة وادبياته غير يسيرة ، وقيل اوسع من ذلك ، وحضر مدة طويلة على افاضل مدرسين النجف في الفقه والأصول ، حتى اصبح يحضر الابحـاث الحـارجة فيهما واجيز علىفضله فى الفقه والاصول، ثم كر راجعا الى الدورق، فاستقبله قومـه بحفاوة واحترام وجاؤا به الى ديوان الرئيس الشيخ فارس ، وكان الرئيس جالساً فسمع الناس تقول جاء الشيخ العالم وقام مع من قام لا ستقباله وقبـل يده مع الجمهور ، ولما استقر بهما المجلس ونظر فى وجهه ملياً عرفه وقال : هذا الشيخ هاشم ، فاجابه هذا ما أوعدتك به من قبل ياشيخ فارس ، ومنها انه رثى الشيخ يوسف والشيخ حسين آل عصفور وهو دليــل على انه عاصرهما، ومنها ان الشيخ يوسف نقل عنه في كشكوله بعض شعره ، ومنها ان الشيخ حسن مال الله قرأ شعر الحاج هاشم على السيد عدنان بن السيد شبر الموسوى الغريني نزيل المحمرة وافاد قائلا ان شعره كارب خمسة وعشرين تصيدة وكان السيد الغريني حافظاً لها ، وعرضت عليه قصيدة عندى لم تكن في ديرانه فاقرها السيد ، ومن شعره تسميطه للبيتين المنسوبين الى الوالى داود باشا العثماني قائلا:

باتت بجنب لئيم تكثر العذلا تصله خفية سكرى لمى وطلا تقول لو ان ماقالته قد حصلا ليت الملاح وليت الراح قدجعلا في جبهة الليث او في قبة الفلك لو ان حكم الغوانى والطلا بيدى لم تأو بيت جبان بيضة البلد ولم يذق قط طعم الراح ذوفند فلا يعانق تحبوبا سوى اسد ولا يدور بكاسات سوى ملك

ومنغرر قصائده هذه الدالية الطويلة في رئاء الامام الحسين هي مطلما ؛

وحملت فيك الهم والتسهيدا يوماً به التي خيالك عيدا فرق الذي بي ما و جدت مزيدا حشدت على صغائنا وحقودا مصنی ولم تسمع له منشودا ام صرت بعد الظاعنين بليدا معنى وتفصح موعدا ووعيدا عانيت الا اوجمأ وقدودا آساده ومرس الخدور الغيدا أيامك البيض الليالي سودا كمد الذي بك لا يزال عميدا عرضت ولا قربن منك بعيدا حظى الشتي تفرقا وصدودا عن ناظری و ترکن دو نک بیدا

أرأيت يوم تحملتك القودا منكان منا المثقل الجهودا حملتها الغصن الرطيب وورده وجعلت حظىمن وصالك ان أرى لو ش**نت ان تعطی حشای صباب**ة اهوی دباك وكيف لی بمنازل أمعرس الحيين مالك لم تجب أأصمك الاضعان يوم تحملوا قدكنت توضح بالاسنة والظى حيث الشموس على الغصون ولم تكن من سام عزك فاستباح من الشرى أنى انتني ذاك الجمال واصبحت فاسمع ابثك انني انا ذلك الـ ما بعدت منك القريب حوادث لا تحسبنه هوی یخال وان غدا فلانت انت وان عدت بك نبة ولئن ابحت تجلدى فلطا لما الفيتني عند الخطوب جليدا

وقال في الرثاء :

تالله ما انسى ابن فاطم والعدى غدروا به اذ جاءهم من بعد ما قتلوا به بدرا فاظلم ليلهم وحموه ان يرد المباح وصيروا فسمت اليه أماجد عرفوا به نفرحوت جمل الثنا وتسنمت من تلق منهم تلق كهلا اوفتي وتبادر طلق الاً عنه لا ترى الـ وكانما قصب القنأ بنحورهم واستنزلوا حلل العلا فاحلهم فتظن عينك انهم صرعي وهم واقام ممدوم النظير فريد بيا يلتي القفار صواهلا ومناصلا ساموه ان يرد الهوان اوالمنية فانصاع لا يمياً بهم عد عدة يلتي الكماة بوجه أبلج ساطع مسطوفتلق البيض تغرس في الطلي اسد تظل له الاسود خواضما

يهدى اليه بوارقا ورعودا أسدوا اليه مواثقا وعهودا فغدوا قياما في الظلال قعودا ظلما له ضامی الرماح ودودا قصد الطريق فادركوا المقصودا قلل الممالى والدآ ووليدا علم الحدى بحر الندى المورودا منات الا المائسات الفيدا درر يفصلها الطمان عقودا غرفاته ففدى النزول صمودا فی خیر دار فارمین رقودا ت المجد ممدوم النصير فريدا وبرى النهار قساطلا وبنودا والمسورد لا يكون مسودا كثرة عليه ولايخاف عديدا فكأنما اموا نداه وفودا فتعود قائمة الرؤوس حصيدا فترى الفتي يحكى الفتاة الرودا البرق صارمه ولكن لم يسق للوبل إلا هامـة ووريدا والصقر لهذمه ولكن لم يصد إلا قلوبا او غرت وكبودا بأس يسر محدداً ووصيه ويغيظ نسل سميـة ويزيدا

تلق عمادا للعلى وعميدا سهمأ عدا النوفيق والتسديدا أوصال مشكور الفعال حميدا نفس العلى والسؤدد المعقودا شمل الكمال فلازم التبديدا ، حسنا و لا اخلقن منه جدیدا (۱) مذ البسته يد الدماء لبودا حاولن نهجأ خلته مسدودا ارسال هاجرة اليه بريدا أرأيت ذا ثكل يكون سعدا اذ ليس مثل فقيدهن فقيدا ورقاء تحسن عندما الترديدا او تدع صدعت الجبال الميدا زفراتها تدع الرياض همودا لم تلق غیر اسیرها مصفودا بفوأدماحتي انطوى مفؤودا ضعفت فابدت شجوها المكودا الكنها انتظم البيان فريدا

حتى اذا حم الحمام وآن لا عمدت له كف العناد فسددت فثوى بمسنن النزال مقطع اله لله مطروح حوت منه الثرى ومبدد الاوصال الزم حزنه ومجرح ما غيرت منه القنــا قدكان بدرآ فاغتدى شمس الضحى يحمى اشعته العيون فكلما وتظله شجر القناحتي ابت وثواكل في النوح تسعد مثلها ناحت فلم تر مثلهن فوائحاً لا العيس تحكما اذا حنت ولا اله إن تنع اعطت كل قلب حسرة عبراتها تحی الثری لو لم تکن وغدت اسيرة خدرها ابنة فاطم تدعو بلهفة ثاكل لعب الآسى تخو الشجا جلداً فإن غلب الأسي نادت فقطعت الفلوب بشجوها

⁽١) ولقد بارى بهذا ما قاله الازري .

رب برسب برسب برسب الطبئ منه كل جارحة الالمكارم في امن من الغير الطبئ منه كل جارحة الالمكارم في امن من الغير (المؤلف)

أملى وعقد جمانى المنضودا عودتني من قبل ذاك صدودا حاشاك انك ما ىرحت ودودا فيجيب داعية ويورق عودا لم تدر الا النوح والتعديدا من ضره ومن الحديد قيودا ان عس مابين الطفام وحيدا من بحر جودك يستمد الجودا لو كان غيرك بحره المورودا بملاك لا كذبا ولا تفنيذا والغمض مثل الصبر عنك طريدا يأبي حريق القلب فيك خودا اسلیت هذا زاد ذاك وقودا للحزن والمحزون فيك خلودا عيناى ذاك الصارم المغمودا لم تألف الوحشى والتعقيدا قد كان يدعى خالد بن يزيدا قصد لديه ولايذل قصيدا كانت به جهد المقل وانما عذر الفتى ان يبلغ الجهودا لوشاء يمدح بالذى هو اهله حصر الانام فما سمعت نشيدا

انسان عيني ياحدين أحي يا مالى دعوت فلا تجيب ولم تكن ألمحنية شغلتك عني ام قلي افهل سواك مؤمل يدعى به إن استعن قامت الى ثواكل وكفيلها فوق المطى معالج اوحيد اهل الفضل يحجب جاهل ويلام غيث ما سقاك وانه قدكان يعتب عند تركك ضامياً يا ابن الني ألية من مدنف ما زال سهدی مثل حزنی ثابتا تابى الجود دموع عيني مثلما والقلب حلف الطرف فيك فكلما طال الزمان على لقاك فهل قضى افلم يحن حين المسرة ان ترى ونصيحة عربية مأنوسة ماسامها الطائي الصغار ولا الذي انزلتها بحناب ابلج لم بخب

وفاته:

توفى حدود سنة ١٢٣١ ه.

٢٦٥ - السيد هاشم التنكابني

1777 ----

السيد هاشم بن الميرزا السيد محمد حسين بن الميرزا السيد محمد على الحسيني الحاتون آبادي التنكابي ، كان مجتهدا فاضلا اصولياً .
هاجر الى قزوين واقام فيها .

مؤلفاتم:

منها كتاب الحاشية على القوانين في الاصول.

وفاتم:

توفى فى قزوين سنة ١٢٦٦ ه وبعد نقل جثمانه الى العراق واقبر فى الحائر الحسينى فى كربلا بوصية منه ، اعقب ولده السيد صدر الدين .

٢٧ه - الميرز اهاشم الخو انساري

1707 - ...

السيد ميرزا هاشم بن الميرزا جلال الدين بن الميرزا مسيح بن الميرزا محد باقر بن الميرزا زين العابدين بن السيد جعفر بن السيد حسين الحوانسارى الاصفهانى النجنى ، كان فاضلا بجداً فى تحصيله اصوليا اكثر منه فقيها يحضر على المدرسين فى النجف ، حدث بعض اصحابه فى النجف انه كان مشغولا يكتابة دروحه وله حاشية على كتاب الرسائل للشيخ المرتضى الانصارى .

وتقدم فى الجؤه الاولى ترجمة جده السيد زين العابدين الخوانسارى المتوفى سنة ١٧٧٥ وتقدم فى هذا الجزء بيسير ترجمة سميه الميرزا هاشم بن الميرزا زين العابدين المتوفى سنة ١٣١٨ ه الذى هو اخو السيد ميرزا محمد باقر صاحب كتاب روضات الجنات فى التراجم .

وقام:

سمعت أنه توفى غريقًا فى الجسر بشريعــــــة الـكوفـة على الفرات ــنة ١٢٥٦ م .

٢٨ه _ السيل هاشم الخوكى

1404 -- ...

السيد مير هاشم بن السيد عبد الله الموسوى الخوتى المعاصر . كان فاضلا واعظاً متعظا معاصراً ثقة اميناً ، سمعت انه يروى عن العالم الجليل الشيخ فتح الله بن محمد جواد الشيرازى النهازى الشهير بشيخ الشريعة الاصفهانى المتوفى سنة ١٣٢٩ ه .

مؤلفاته :

منها كتاب اربمين حديثا فرغ منه سنة ١٣٤٧ هـ وطبع فى ايران سنة ١٣٤٦ هـ ، وكتاب مفتاح الكلام شرحاً على كتاب الشرايع يقع فى اجزاء ولا اعلم عدد اجزائه ،

وفاء:

توفى سنة ١٣٥٨ ۾ .

٢٩ه _ السيد حاشم الاحسائي

14.4 - 1464

السيد هاشم بن السيد احمد بن السيد حسين بن السيد سلمهان الموسوى الاحساق المعرزي النجني ولد في قرية من قرى الاحساء اسمها و معرز به منة ١٧٤٦ ه و نشأ بها ، هاجر الى العراق واقام او لا في كربلا حتى اكل مقدماته العلمية واتقنها وحضر على علمائها ثم هاجر الى بلد العلم والاجتهاد النجف الاشرف واقام بها يحضر على اساتذتها الكبار وعلمائها الاعلام ، ونال العلم الغزير فها والكرامة ، وعد من العلماء المتقين (١) واعلام الفقه المحققين ، عاصرناه في النجف سيداً جليلا علما عاملا صابطا لمقدماته مستحضرا الحققين ، عاصرناه في النجف سيداً جليلا علما عاملا صابطا لمقدماته مستحضرا علماء ال وقد رجع اليه في التقليد كثير من أهل صقعه ونحلته ، وقد عاصره العالم الفقية جناب الشيخ محد (٢) بن الشيخ عدد الله آل عيثان المجرى

⁽۱) جاء في انوار البدرين ص ١٤٤ انه من العلماء الربانيين والفضلاء المبرزين والكرم والتقوى ، المبرزين والكرماء الاجودين ، الذي جمع بين العلم والعمل والكرم والتقوى ، ورايت له في النجف الأشرف عند بعض تلامذته كناباً _ في اصول الفقه وفروعه من الطهارة والصلاة والصيام والزكاة والحمس والحج والجهاد _ حسناً جيداً منين العبارة جيد الاشارة في مجلد ضخم انهى .

⁽٣) الشيخ على كان عالماً فاضلا مجتهدا كاملا هاجر الى النجف واشتغل بطلب العلم حدود الثلاثين سنة واجازه جملة من علمائها وبعض من اهل كربلا ، رجع الى الاحساء بعد وفاة والده ، مؤلفاته : رسالة في معاني الحروف وشرح

الاحسائى المتوفى سنة ١٣٣٨ ه في الاحساء بعد عودته من النجف الي هجر .

مؤلفاتر:

منها ايضاح السبيل في تمام العبادات استدلالي ، وشرح كتاب تبصرة العلامة الحلى (قده) الى مبحث القبلة يقع فى مجلد صنحم بخطه ، ومنظومة فى الطهارة ، والا نموذج فى الاصول ، ورسالة فى العقايد ، ورسالة فى الاصول ، ورسالة فى الحكمة اسمها كشف الفطاء ، ورسالة فى العبادات لعمل مقلديه ، وارجوزة فى الارث .

امازار:

يروى من الشيخ عبد على آل عصفور البوشهرى ، والشيخ طاهر الاخبارى البحرانى الشيرازى .

رسالة السيد مهدي الفزويني في الرضاع ، ورسالة عملية في الطهارة والصلاة ، واجوبة مسائل ، توفي سنة ١٣٣١ ه ارخ عام وفاته اخوم المؤتمن الشيخ حسن بقوله .

علامة العلماء البس رزؤه كل الأنام من الأسى جلبابا لهنى على قر تكور نوره في الأرض واتخذ التراب حجابا وغدت تنوح لفقده ام العلا مذ ارخوه و فيالبدر غابأ » انوار البدرين ص ٤١٥ .

(الناشر)

توفى سنة ١٣٠٩ ه واعقب ولده العالم الجليل السيد ناصر الاحسائى وقد تقدم .

٣٠ه _ السيل هاشم القزويني

177V - 1774

السيد هاشم بن السيد عمد على الموسوى القزوينى الحائرى المعاصر ، ولد حدود سنة ١٧٣٣ هـ ، كان عالماً محققا ورعاً تروى له مكارم اخلاق ونو ادر ادبية وعلمية ، هاجر الى بلد الفقاهة النجف واقام فها سنين طويلة يحضر على اعلام عصره ومراجع التقليد والفتيا لدهره ، فتح باب التدريس في النجف وكر بلا وحضر عليه الوجوه من اهل الفضل ، واقبلت عليه الجاهير المؤمنة والتفوا حوله كا الزمره باقامة الصلاة جماعة فصار إماماً يقيمها في صحن سيدنا العباس بن على سلام الله عليهها ، وكانت بيننا وبينه صحبة في الحائر الحسيني وكان شيخاً هما حسن الحديث والمفاكهة ظريفاً يعلوه التق والنسك والعبادة ، وكان المترجم له ابن عم استاذ العلماء والمدرسين السيد الراهيم القزويني صاحب الصوابط في الاصول المتوفى سنة ١٢٦٤ هـ .

سانزن:

تتلمذ فى الحائر على السيد ابراهيم القزوينى صاحب الصوابط وغيره ،

وتتلذ في الفقه بالنجف على الثبيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ منة ١٢٦٦ هـ ١٢٦٦ هـ

عومزز:

وممن حضر عليه السيد ميرزا محمد باقر بن الميرزا ابو القاسم الطباطبائي الحائرى فى كربلا ، والشيخ على بن الشيخ محمد رصا حفيد كاشف الغطاء النجنى وغيرهما كثير .

وفاته :

توفى فى الحاير الحسينى ليسلة الجمعة آخر شهر شوال سنة ١٣٧٧ ه ودفن جنب باب الصحن تجاه قبر الشيخ صاحب الفصول مع ابن عمه السيد ابراهيم فى غرفة واحدة ، واعقب ولدين فاضلين السيد محمد رضا والسيد ابراهيم ، وفي أو اخر ايامهما صارا إماما جماعة يقيهاها في صن سيدنا العباس (ع) تثق الناس جها أكل وثوق .

٣١ه _ الشيخ هاشم التبريزي

1444 - 144·

الشيخ هاشم بن زين العابدين التبريزى الارونق النجنى المعاصر ، ولد

حدود سنة ١٧٦٠ ه هاجر الى العراق واقام فى بلد الاجتهاد النجف الاشرف يحضر على علمائها حتى اصبح من العلماء الافاصل والفقهاء الاصوليين الفطاحل، ثقة جليل القدر رفيع المغزلة، مؤلف مدرس قدير.

اسانزنر:

تتلذ في النجف على السيد حسين الكوهكوري المتوفى سنة ١٣٠٦ ، وعلى الاستاذ الملا محمد المشهور بالفاضل الايرواني النجني المتوفى سنة ١٣٠٦ ، وتتلذ عليه الحثير من العلماء واهل الفضل منهم العالم الشيخ عبد الله ابن الشيخ حسن بن الشيخ عبد الله بن محمد باقر بن على اكبر بن رضا المامقاني النجني المتوفى سنة ١٣٥٦ ه .

مؤلفاته:

منها اصول الفقه يقع في مجلدين بخط المؤلف ، وتقريرات أساتذته في الفقه يقع في مجلدات حدثونا عنه .

وفاته:

توفى بالنجف سنة ٩٣٢٣ ه واقبر فيه ، واعقب الفاصل الشيخ هادى المتوفى سنة ٩٣٥٤ .

٣٢ه _ السيدهاشم الاشكوري

1744 -- ...

السيد هاشم (١) بن السيد محسن بن السيد محد على الاشكورى الطهراني

(۱) الميرزا هاشم بن حسن بن على على الكيلاني الاشكوري اصلا الطهراني مسكنا ، ولد في قرية رحيم آباد في الاشكور من رشت ، هو نخر الحكاء المناهمين ، ونتيجة المرفاء الشامخين الاستاذ على الاطلاق ، كان مدرساً في طهران عدرسة السلطاني الناصري .. مدرسة سبه سالار ، يدرس فيها الحكة والعرفان .

اساتذته : كان من تلامذة الملاعل رضا القمشهي ، والملاعلي بن عبد الله الزنوزى ، والاستاذ ابو الحسن جلوة .

تلامذته ؛ تنامذ عليه الحركم اقا بزرك المشهدي الحراساني ، والمؤلى حسين القمى ، وشيخ شريعة بن حاج شيخ حسن بن ميرزا رضا قلي السنك لجى المتوفى سنة ١٣٦٣ ه ، والميرزا احمد الاشتياني ، والميرزا مهدي الاشتياني ، والميرزا مهدي الاشتياني ، والميد والمولى السيد حسين بن السيد رضا بن السيد موسى الحسيني البادكوبي ، والسيد على السند على تقي ، والمولى ميرزا على على الشاه آبادي الطهر الى الاصفهاني مؤلفاته ؛ منها شرح على كتاب المسمى بمفتاح الانس بين المعقول والمشهود لمؤلفه شمس الدين على بن حزة الفناري ، الذي هو شرح على مفتاح غيب الجمع والوجود لصدر الدين القونوي ، وله تعاليق كثيرة على هذا الشرح وقد عبر عن نفسه بتوقيعه فيها تارة بميرزا هاشم الكيلاني الرشق، واخرى بالمدرس الكيلاني ، وميرزا هاشم الاشكوري ، والرشق ، وحاشية على فصوص صدر الدين القونوى ، وحاشية على فصوص صدر الدين القونوى ، وحاشية على فصوص صدر الدين القونوى ، وحاشية على فسوص صدر الدين القونوى ، وحاشية على فسوص صدر الدين المقونوى ، وحاشية على شرح على هداية الحكة ،

المعاصر ، كان من أهل الفضيلة فى العلوم العقلية والنظرية ، والأدب والكمال اصف الى انه حكمى عرفانى متخصص بهما ، مدرس بطهران تختلف عليه هواة الحكمة والعرفان ، ومن المؤلفين ايضاً .

مؤفام :

منها حاشية على مصباح الانس بين المعقول والمشهود لقاضى القضاة ابن الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ه، وغيرها، حدثنا بعض الطهرانيين عن شطر من حياته .

وفاء:

توفى فى طهران سنة ١٣٣٧ ﻫ ودفن فى الرى .

٣٣٥ - السيل هاشم كمال الدين

1781 - ...

السيد هاشم بن السيد حمد بن السيد محمد حسن بن السيد عيسى بن كامل

الترجمة ما خوذة من كتاب شموس كيلان • للـكيلاني ، عن فضيلة العلامة الجليل النقي الشيخ على بن الشيخ حسين بن الشيخ مهدي لاهيجاني نزيل النجف المولود في شهر رمضان سنة ١٣١٧ ه في لاهيجان •

(الناشر)

ابن منصور بن كال الدين بن ابى الحسن منصور بن على الحسيني المعروف بد وزوبع، ، المعاصر الحلى الاقامـة والنشأة ، كان من العلمـاء الافاصل والادباء الاماثل، ثقة ورع مؤلف شاعر نظم عدة اراجيز.

هو احد الاخوة الثمانية اولاد السيد حمد المتوفى فى الحلة سنة ١٧٨٧ ه وعندهم مشجرة لنسبهم ابتدأ بها بذكر السيد حمد والدهم وقد وقع على صحنها جماعة من الاعلام فى النجف منهم العالم الجليل السيد عبد العزيز النجنى الذى هو جد آل السيد صافى الاسرة العلوية فى النجف اليوم وقد تقدم ذكره فى الجزء الثانى، ووقع ايضاً فى المشجرة الشيخ حسن نجل الشيخ جعفر كاشف الغطاء بتاريخ ١٧٤٩ ه عند اقامته فى الحلة الفيحاء .

مؤلفاته :

منها ارجوزة فى الامامة مشطرا بها الشهاب الثاقب ارجوزة السيد محمد باقر الحجة الطباطبائى الحائرى التى قال فى مستهلها :

قال الشريف الفاطبي محمد ابدأ باسم اقه ثم احمد وارجوزة موسومة بالمنظومة الفريدة فى الطهارة فقـــه فرغ منها سنة ١٣٧٧ ه قال فى مطلعها :

الحمد قه الذى تفردا بانه ليس له من مبتدا ولم يكن له انتهاء يمرف ومن بأوصاف الكلام بوصف المنشى الاشياء من سنخ العدم ومخرج الآلهان من فرث ودم وله ذكرى أولى الااباب ، ومنظومة موسومة بمخلاة الزاد وذخيرة المعاد ، ومختصرها اسماه بغية المرتاد في رباض ذخيرة المعاد قال في مستهلها ؛

قال الفقير للاله ماشم من قد نمنه السادة الأعاظم ذاك الكالى علا والحلى ومن لدى السبق هو المجلى لما اجلت الفكر في العلوم والطرف في المنثور والمنظوم عرفت أن الفقه ذر مزية ورتبة فاتقة سنية احببت ان ابدى بالنظم الحكم وكل حكم للانام كان عم

ومنظومة في احكام الاموات قال في اولها ۽

حداً لمحى كل ذى حياة وقاهر العباد بالممات وكان المترجم له جامع ديوان شعر اخيه فضيلة السيد جعفر الحلي الشاعر الشهير ، وتقدم ذكر لاخيه العالم المعاصر السيد عيسي كال الدين في ترجمــة صديقه الحميم الشيخ يوسف بن الشيخ يعقوب الكعبي الوائلي النجني المتوفى سنة ١٣٤٠ بالنجف.

وفائم:

توفی سنة ۱۳٤۱ ۵

وقدرتى اخاه الشاعر الشهير السيد جعفر الحلى بقصيدة بائية مطلعها : يشق على البعد وهو ابن ليلة فكيف ببعد لم يجز بالركائب أصات بك الناعي الظلوم فاعولت لصرخته الاقطار من كل جانب فقال قضى بالرغم من هاشم فتى حليف المعالى من لوى بن غااب ولم تفلت الحامات بيض الفواضب ولم يملا الآفاق نقع السلاهب

قضى والرماح السمر لم تثن دونه ولاصرعت فتيان شيبة عنده

٣٤ - الميرزاهاشم الخوانساري

1414 - 1440

السيد ميرزا هاشم بن السيد ميرزا زين العابدين بن ابى القاسم السيد جعفر بنالسيد حسين الموسوى الحنوانسارى الاصفهانى والجهار سوقى النجنى المعاصر ، ولد فى مدينة ، خوانسار سنة ١٢٣٥ ه و نشأ وقرأ مقدماته العلية يعتد فها ، هاجر الى اصفهان و حضر على افاضلها حتى اصبحت بعناعته العلية يعتد سنين عديدة وحضر فها على العلماء الاعلام والمدرسين الكبار العظام حتى سنين عديدة وحضر فها على العلماء الاعلام والمدرسين الكبار العظام حتى بلغ رتبة الاجتهاد واجازه بعض اساتذته كا سيأتى ، ثم عاد الى بلاده و بعد عدة من السنين مضت عليه هناك رجع الى النجف ثانياً وهو شيخ بهى ناسك متعبد زاهد ، وعالم جليل فقيه امين تتى ، وكان اديهاً مؤلفاً له الحلق السامى متعبد زاهد ، وقد اعدله مجلساً فى النجف تزوره اهل العلم فيه ، وقد تجاوز عره الثبانين سنة .

و تقدمت ترجمة والده السيد زين العابدين المتوفى سنة ١٩٧٥ ه فى الجزء الأول ، والمترجم له هو شقيق السيد ميرزا محمد باقر صاحب كتاب و روضات الجنات ، الشهير فى التراجم .

اسائزم:

تتلذ على السيد صدر الدين محد بن السيد صالح بن السيد محد الموسوى

العاملي النجني المتوفى سنة ١٧٦٣ ه واجازه اجازة اجتهاد ، والسيد حسن بن السيد على الحسيني الاصفهاني الشهير بالمدرس قيل وكان حضوره عليه حدود العشرة سنين ، وتتلمذ على الشيخ المرتضى الانصاري المتوفى سنة ١٧٨٨ فى النجف ، وعلى الشيخ مهدى بن الشيخ على بن الشيخ الاكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجني المتوفى سنة ١٧٨٩ ه واجازه أيضاً ان يروى عنه وتتلمذ اولا على والده السيد زين العابدين ، وللمترجم له الرواية عن الميرزا محمد بن عبد الوهاب بن داود الحمداني الكاظمي المتوفى سنة ١٣٠٣.

من يروون عنده ، يروى بالاجازة عنه السيد ميرزا عمد جعفر بن السيد على نتى الطباطبائى الحائرى المتوفى سنة ١٣٧٠ ، والسيد مرتضى عبد المحسن الاصطباناتى الشيرازى المتوفى سنة ١٣٧٦ ، والسيد مرتضى ابن السيد مهدى بن السيد محد الكشميرى النجنى المتوفى حدود سنة ١٣٣٧ ، والسيد محد كاظم بن السيد عبد العظم الطباطبائى اليزدى النجنى المتوفى سنة ١٣٣٧ ، والسيد ابو تراب الحوانسارى المتوفى والميرزا فتح الله بن محمد جواد الشيرازى النهازى المشهور بشيخ الشريعة الاصفهانى المتوفى سنة ١٣٤٩ ، والسيد ابو تراب الحوانسارى المتوفى في النجف سنة ١٣٤٦ ه ، والسيد مهدى بن الميرزا محمد باقر الحوانسارى ، والشيخ محمد المين واخيه الشيخ محمد تتى اولاد الشيخ حسن بن الشيخ اسد الله التسترى صاحب المقابيس ، قيل ويروى ايضاً عن السيد ميرزا محمد ابراهيم بن الميرزا محمد صادق ، والشيخ اسد الله الميرزا محمد صادق ، والشيخ اسد الله المرزا محمد صادق ، والشيخ اسد الله المرزا محمد صادق ، والشيخ اسد الله المرزا عمد صادق ، والشيخ المد الله المرزا الحد المرزا المدن الحوانسارى .

مؤلفاء:

الف رسالة في الاستصحاب، واصول آل الرسول، ومباني الاصول

رسالة طبعت سنة ١٣١٨ وطبعت معها عدة رسائل منها رسالته فى القول بعدم حجية الفقه الرضوى ، والمقالات اللطيفة فى المطالب المنيفة ، ومنظومة فى الاصول ، واربعين حديثا مشروحاً ، ورسالة اسمها الغرة فى شرح الدرة منظومة السيد بحر العلوم النجنى ، ورسالة فى احوال الى بصير ، ورسالة فى الصلاة ، ورسالة فى صيغ العقود، ورسالة فى حرمة ذبائح أهل الكتاب ، ورسالة سؤال وجواب فى ابواب الفقه ، ورسالة فى النجويد . وكل هذه الرسائل طبعت ، ورسالة فى احوال مشايخه ، وحاشية على الرياض . والقرانين . واللمعة . والمعالم ، ورسالة علية اسمها احكام الايمان طبعت سنة ١٣٦٦ ، واغلب مؤلفاته حدثنا الراوى عنها ولم الحكام الايمان طبعت سنة ١٣٦٦ ، واغلب مؤلفاته حدثنا الراوى عنها ولم

وفاء :

توفى فى السابع عشر من شهر رمضان فى النجف سنة ١٣١٨ ه، وشبع تشييعا حافلا بالعلماء والوجوء العلمية وتصدى لتشييعه الاستاذ الاعظم الشيخ محد طه نجف كما أنه صلى على جنازته فى الصحن الفروى أيضاً واقبر فى وادى السلام بمقبرتهم واقيمت لروحه الفانحة اياماً ورثنه الشعراء (١) بقصائد عديدة

هي الرزية ما الارزاء تحكيها انست جميع رزايانا دواهيها عمت طباق الثرى حزناً وطبقت السبع السهاوات قاصبها وداينها

⁽١) وفي احسن الوديمة ص ١٥٣ ان عمن رعاه العالم الاديب والشاعر اللبيب الشيخ على صالح محى الدين النجني بقصيدة هائية في ٤١ بيتاً معزيا بها ولديه العلامة السيد اقا جال الدين ، والسيد اقا ضياء الدين ، والاستاذ الاعظم آية الله السيد ابو تراب الحونساري ، مطلعها :

القيت في الفائحة ، وخلف ولده الوجيه في الفضل والتي السيد اغا جمال الحين الذي خلفه في أمامة الجماعة في أصفهان اللتوفي سنة ١٣٣٩ م يروالفاصل السيد اعًا منياء الدين .

ه٣٥ _ السيل هاشم ابو صخرة

السيد هاشم بن السيد محمد من السادة آل عطيه و يعرفون هولاء في

القت على اوجه الآيام كلكلها فعاد يشبه ضوء الصبح داجيها اوهت قواعم شرع المصطفى وهوت امض في مضر الحراء فادحة ودق من هاشم عر نین سؤددها ما للزمان والسادات من مضر ما النفك يغتالهم عدواً وما برحت تشن غاراتها فهم عواديها رزؤ عظم كس الاسلام موب اساً حو الامام الذي تهدي الأنام به علامة قد حوى في فضله حكماً أبان للشرعة الغراء منهجها

من الحنيفية البيضا رواسها ومن لوي لوى سامي معالها فعاد سابقها في الفضل تالها لم يبرح الدهر بالأرزاء يشجها اذ غاب هاشمها فضلا وحاديها مصباحها في الدجي اذعم داجها لدى البرية قد رقت معانها حتى لفد اشرقت نوراً لساريها لاذت به الشرعة الغراء ملقية زمامها فهو محيها وحامها

ومنها :

لم ادر من ذا اعزیه به ولقد عم البریة داینها وقاصیها - YVX -

النجف بآل ابو صخرة (١) وهم بيوت عديدة ، كان فاضلا تقيأ صالحاً واعظا

فعزهم ود جمال الدين ، من شمخت به شراقة علم قد سها فها له معال تسامت في العلى شرفا عن ان تنال يد العلياء دانيها يا بحر العلم بسم الله عجريها اقامه الله يرعى نهج شرعته حتى يقوم لها بالمدل راعها فيملآ الارض عدلا بعد ما ملئت جورا ويصرف عناكيد باغها به ربوع الملي شيدت مبانيها له مكارم لا اسطيع احسها على الانام بلطف منه يولها به العلوم كبدر في دياجها ينهل كالمزن صوبا في غزاليها الى المكارم اعبت من يجاريها بمن له الصيد قد القت نواصها به الشريعة قد قرت اما قها قد طال ما كان بالاذكار يحييها من هاشم و مقاه صوب هامها (الناشر)

جرى و قدطاف في سفن العلي شرفا وعز فيه د ضياء الدين ۽ خير فتي الماجد الملم الندب الـكريم ومن فكم له كف فضل مد نائله صبرا دعمه ، والحبر الذي بزغت اكرم به من كريم عم نائله اما جدان جرت يوماً الى امد حسب الورى سلوة من خير ذي شرف « ابوتر اب » الذي فاق الورى شر فا قدقام بالنسك عن تفوى ابت شرفا عن ان يدنسها ريب يدانها سوام هاجرة قوام حالكة جاد الرضا حدثا قد ضم بدر علا

(١) حيث كانت بايديهم فتح صخرة السراديب الذي يدفن فيه الناس موتاهم في الصحن الغروي زمانا بأس من حكومة الترك ، لا أهل و الصخير ، وهي جابية في محلة البراق حولما بثر يستقى منها بدلاه ويوضع في الجابية للحيوانات يوم كان ماء النجف في قنوات عميقة جداً وعزيز الوجود .

(المؤلف)

طغظة دمث الاخلاق بشوشا ، له مجلس وعظ وارشاد يحضره جمهرة من المؤمنين الكسبة و بعض التجار في مسجد الهندى تارة و في الصحن الغروى في حجرة الزاوية الشيالية ليلا ، وكان مطلعا على فتاوى علما عصره ينقل فتاواهم الى مقلميهم من حضار مجلسه ، وكان يحفظ منظومة السيد محمد مهدى بحر العلوم ، ومنظومة الشيخ محمد على الاعسم في الفقه ، ومنظومة امام النحو محمد بن مالك الطائي في النحو ، وكانت الناس نجتمع عليه و ترغب في حديشه وارشاداته ، واشتهر بالحكم لمصاهرة بينها من الجانبين حدثني بذلك بمض أهل العلم والخبرة بهم من الرحم الماسة .

وفائر:

توفى فىالنجف يوم السبت ۽ شوال سنة ١٣٦٠ هودفن في وادى السلام

٣٦٥ - الشيخ ياسين الىماحى

· · · - · · ·

الشيخ ياسين بن الشيخ اسهاعيل الرماحى النجنى العالم الفاصل التق الورع عرف بالفصل والزهد والصلاح ، وكان شيخا جليلا تجاوز المائة سنة عره الشريف ، مكذا حدث بعض من ادرك عصره ، وللشيخ مكتبة ثمينة فها من الكتب المخطوطة القديمة الشبيء المكثير ، وله مصنفات في الفقه والعقايد تشهد بما قبل عنه من فضل ، ومنها حاشيه على كتاب الشرايع بخطه عند دنا تدل على امر باهر من متانة علمه وتحقيقاته ، وله دور في النجف وصدقات

جارية تغلب علمها بعض الوجوه . . . وكان يسكن في بلد الرماحية آخر ايام تدهورها ، هاجر الىالنجف وشيد بها دوراً متعددة وكانت اقامته فىالنجف في داره الوقف بطرف المهارة في الزقاق الغير النافذ ، جواره الحجة الشيخ مهدى ابن فقيه المرأق الشيخ راضي بن الشيخ محمد النجني في جهة القبلة ، ولما تو في المترجم له افبر في مقبرته الخاصة بداره البراني الواقعة على الزقاق كما دفنت بنته معه ، ولم يكن للمترجم له وارث سوى هذه البنت ، ومن قبل تزوجها الحجة الوالد ألشيخ على بن الشيخ عبد الله حرز الدين المتوفى سنة ١٢٧٧ هـ واعقب منها آخي الشيخ حسن ، والشيخ عبد الحسين و بنتا ، واصبحت الدار الوقف والمقبرة بيدورثة اخىالشيخ حسن يتولونها بالميراث والتولية الشرعيه بعد ان اغتصبت داره الكبيرة الدخلانية منهم ، ثم الهدمت المقبرة والدار العرانية وبقيت سنين خرابا فاجروها ورثة الشيخ حسن من الشيخ مهدى بن الشيخ محمد جواد الكاظمي على أن يعمرها ببقية الثمري وينتفع بها ثم تعود الهـم بعـد .

٣٧ه _ الشيخ ياسين البلادي

. . . ---- . . .

الشيخ ياسين بن صلاح الدين بن على بن ناصر بن على البلادى البحراني كان من العلماء الاجلاء واعيان الفقهاء الاتقياء ، وحدثوا انه كان رجاليا بارعاً وبحدثا جامعاً استاذا في العلوم العربية لديباً شاعراً هاجر من بلاده للحادث التأريخي فيها و دخل شيراز واقام بها ثم منها الى صواحها حتى حل ببليدة يقال لها د جويم ، بضم الجيم تقرب من البنا در و د لار ، انتهى .

يروى بالاجازة من الشيخ حسين بن محدد الماحوزى ، وعن الشيخ عبد الله بن الحاج مسالح (١) الاصبعي السياهيجي البحر اني وكتب له السياهيجي

(۱) ابن جمعة بن شعبان بن على بن احمد بن ناصر بن عد عبد الله الساهيجي الاصبعي البحراني الساكن في بلدة بهبهان . مؤلفاته : منها ارتباد ذهن النبيه في شرح اسا نبد من لا يحضره الفقيه ، والكفاية في علم الدراية ، ومنظومة اسمها تحفة الرجال وزبدة المقال ، ورسالة مسات ثبات قلب السائل في جواب التسم مسائل ، يقول مؤلفها بعثتها الى الشبخ على بن المرحوم فرج ، وفي اخر هذه الرسالة فرغ المحرر من التحرير صبح يوم الرابع من شهر رجب سنة ١٩٣٤ وكان ذلك بيغداد على يد اقل الحلائق حملا واكثرهم زللا الجاني عبد الحسين بن عبد الرحمن بن عبدالحسين البغدادي انتهى و توفى ٩ جمادى الثانية بهبهان ١١٣٥ ﻫـ هكذا ورد في لؤلؤة البحرين . وجاء فيها ايضاً انه يروى عن الشيخ على بن على ابن كتبا والضيرى النقهي اصلا البلادي مسكنا ومنشأ عن الشبخ على بن ماجد والشيخ سليان بن يوسف بن عبد الله بطرقها المتقدمة ، وكان هذا الشيخ فقيها طابداً صالحاً ملازماً لمصباح الشبخ والعمل عا فيه ، له ديوان شعر حسن في مراتي اهل البيت (ع)، وله مقتل الحسين (ع)، وشمر بليغ نفيس ، توفي في بلدة القطيف فانه بعد أن كان فيها مضى الى البحرين وهي في أيدي الحوارج لضيق المعيشة في بلدة القطيف فاتفق وقوع فتنة بين الحوارج وعسكر العجم وقتل جميع العجم وجرح هذا الشيخ جروحاً فاحشة ونقل الى القطيف فبتي اياماً قليلة وتوفى ودفن في مقبرة الحناكة وذلك في شهر ذي القمدة سنة ١١٣٠ هـ ــ

اجازة مبسوطة في آخر كتابه منية الممارسين ، ويروى من الشيخ محمد بن يوسف البحراني .

عومز ،

تتلمذ عليه عمدة من العلماء والافاضل منهم السيد نصر أقه بن السيد حسين الموسوى الفائزي الحائري الشهيد سنة ١١٦٦ ﻫ واجازه أيضاً ان يروى عنه بتاریخ عام ۱۱۹۵ ه .

مۇلغانە:

كثيرة منها المحيط في الرجال المشهور برجال الشيخ ياسين البحراني ، وحاشية في الاصول على شرح الزبدة للفاضل الجدواد بن سعيد بن جواد

_ وفي انوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين ص٧٢٢ ذكر ابيانا للشيخ ياسين المترجم له نظمها عندتذكره لبلاده وبمده عنولمنه بقوله :

ليس البعاد عن الاهلين والدار وان لقيت بها ها باضرار بل عن منادمة الاحباب و يحك يا ترى ضياعي عن الأهلين و الجار هذي د اوال ، فلا آوي بها وطن ولا حوت لأديب لا ولا دار قد بدلت بعد سكن الدار بالدار اني التمست من العشار اعشاري

ارى معالمها تبكى عوالمها ان الامير بها من **كان** مفخرة وامسكنت بدار الحكم يلحظني حامي الذمار عزيز الجندوالجار

وفيه ايضاً ان للمترجم له ولدا صالحافاضلا عالما اسمه كأسم جده صلاح الدين له بعض المصنفات ولم اقف على شيء منها .

(الناشر)

البغدادى الكاظمى، وحاشية على شرح الشافية للنظام النيسابورى ، وحاشية على كتاب الفوائد ، وحاشية على شرح العقايد النسفية ، ومعين النبيه فى دجال من لا يحضره الفقيه وكان الفراغ منه عام ١١٤٥ ه ، والروضة العلية فى شرح الالفية لابن مالك وفيه وقد فرغ مؤلفه العبد المسكين ياسين بن صلاح الدين بن على بن ناصر البحر انى فى بلدة ، جويم أبى احمد ، من توابع فارس فى منتصف جمادى الاولى سنة ١٩٣٤ ه ، والتحفة الواصلة فى شرح الحديث النبوى المشهور ، الشتى من شتى فى بطن امه ، ، واسئلة التسعون الى قدمها الى شيخه الهين عبد الله السهاهيجى البحر انى ، ورسالة فى شرح الحديث المشهور - ، الوصية نصف الايمان ، ، وقيل له مؤلفاته اخر .

۲۸ه - السيد باسين صعبر

1481 - ...

السيد ياسين بن السيد طه بن السيد احمد بن السيد محمد آل صعبر النجنى كان من العلماء الافاضل والفقهاء المحققين الاماثل ، الزاهد المتقشف العابد ، والثقة الامينالورع ، كان على جانب عظيم من مكارم الاخلاق وحسن الصحبة والآدب الواسع ، مستحضر للفروع الفقهية والنكات الادبية ، خرج من النجف واقام فى جسر الكوفة (١) على الفرات بالجانب الشمالى منه وله فيه

⁽۱) جسر الكوفة يراد منه القرية التي على شريعة الفرات في الكوفة ، تبعد عن المسجد الاعظم بمقدار نصف ميل ، وفيه مقام مشيد ليونس بن متى النبي _ للشهرة والنلق _ تزوره الناس على انه الموضع الذي قذفته الحوت فيه ،

ويليه «مسجد الحمرا (٠) ، كسكرى وذلك ان صح فهو من المساجد الملعونة في الكوفة وحيث كشف التراب الذي عليه وجد نفس المحراب الاصلى وهو تحت هذا المحراب الذي فيه اليوم ، وادخل هذا المسجد بحدوده القديمة داخل البناء الجديدسنة ١٣١٧ ه وجعل لبابه القديمة رسماً تحت درج سطح هذا المسجد تماضيف اليه عما بيل الشرق مقدارا واسعاً كان مستنقعاً من ماء الفرات فالتي فيه التراب وطم من الأرض الجديدة وصار مأوى للزائرين والمسافرين في السفن ، وحدثني أيضاً الفاضل الكامل السيد على حسن بن السيد ياسين ببعض ذلك وقوفا منه عليه في التعمير المناخر ، ﴿ فَاتَّدَهُ ، تَمْصِيرُ الْجِسْرُ بَهْذُهُ السَّمَّةُ يَكُونَ بَعْدُ جَفَافَ بَحْرُ النَّجِفُ وكانت النجف مرسى للسفن الشراعية التي ترد من البصرة وسائر نواحي العراق الشرقية ، ولما امرت حكومة آل عثمان بسد بحر النجف _ اي من اتصاله بالفرات وكان سنة ١٣٠١ هـ وجف البحر سنة ١٣٠٣ _ اسرع التجار لشراء الأرض في قرية الجسر بالتمن البخس وبنت فها الدور والحأنات على الفرات والاسواق والحمامات وعمرت المساجد وطمت المستنقعات ، وقامت حكومة آل عثمان ببناء مركز لما فيه ، و نصبوا فيه جسراً على الفرات من السفن الحشبية بسمى بعض الاعاظم وفيه وقمت حرب دامية بين اهل النجف وسكان الجسر مع بعض قبائل و بنى

(ه) جاء في سحر بابل ص ٣٧ هو ديوان الشاعر الشهير السيد جعفر الحلي البيات مؤرخا فها بجديد مسجد الحرا بقوله ؛

الحد ته الذي من فضله احيا جميل مآثر القدماء قد جددت آثار مسجد يونس بأجل تاسيس وخير بناء يا طالب الاعمال قد ارخته و اهمل فهذا مسجد الحراء ، سنة ١٣١٧

(الناشر)

حسن ، مل الجرف سنة خروج العبّاني عن النجف ونواحبه ، وخاف الناس من استيلاء الاعراب على أموالهم فمندئذ حارب النجفيون القبائل بالبنادق وقبضوا المشارع الذي يريدون العبور منها عليهم، واخذوا مدفعاً قديما من مخلفات الترك في النجف وكانت بنادقه كثيرا ما توجد في النجف واطلقوا نيرانه عليهم وصدوا به هجوم القبائل ، و بذل التجار الزاد والبنادق للمحار بين وقتل من الفريقين في هذه المركة خلق كثير ، ثم طلب رؤساء بني حسن الهدنة بسمي السيد مهدي بن السيد سلمان بن السيد درويش الزكرتي وقابلوا قتيلا بقتيل وأعطوا دية من لا يقابل ، وبق الحقد في صدري الرئيسين علوان وحمران آل الحاج سعدون ، وفي السابع منجادي الثانية بعد يوم النوروز سنة ١٣٣٦ ه هجم رجال من النجفيين علىصراي الحكومة المحتلة الانكلزية وقتلوا الحاكم المسكري السباسي دقبطان مارشال، وعندئذ حاصر الجيش الانكلنزي النجف اربعين يومأ وفها لاقى النجف وساكنيه ومرقد الامام امير المؤمنين (ع) من الهوان مالا يعلمه الا الله تعالى ذكر نا ذلك مفصلا في «النوادر» تم رفع الحصار بقبض جماعة وصلهم بعد وهم احد عشر فارساً جريثاً من النجفيين كاظم صي الخالدي وكان اشهرهم صيتا ، واخوه ، وعباس على ، واخوه ، والحاج نجم وهومصدر هذه الحركة ، وكريم ، ومحسن ، واحمد، اولاد سعد رئيس حزب الشمرت، وعبده، ومحسن ابو غنيم، وجودى دعيبل ، وقد حكم علمهم بالصلب الحاكم العسكري ــ « بلفور » في خان على نصر الله النسترى على شريعة شط الفرات وقد اخرجت جنائزهم ليلا في عربة بعضهم فوق بعض وغسلهم الشبخ عطية الـكوفي ثم اقبروهم في تلك الليلة في النجف على الجادة قرب قبر السيد علوي بين النجف والكوفة ، وقد جمع الانكليز لا عدامهم جملة من رؤساء القبائل قبل واعان على قتلهم الرئيسان الواجدان وجماعة من النجف وصلبوا بمشهد من هولاً. الاعبان بهذا اخبرنا الثقة ، ومن الحوادث انه في اثناء

وقد يتفق لنا الخروج الى مسجد الكوفة والمبيت هناك فنجمل زيارة المترجم له حتما علينا حيث فيها تأييده وهو لازم ، ومن مساعيه الجليلة توسعة صحن مرقد اول الشهداء مسلم بن عقيل بن ابى طالب المبينيم .

اساتزنه:

تتلذ على علماء النجف وعمدة تلمذته على الاستاذ الفقيه البارع الهيخ محد طه نجف ولازمه مدة من حياته ، وحضر على الهيخ اغا رضا الهمداني المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ، وقبل حضر الفقه او لا على الهيخ عبد الحسين الطريحي المتوفى ١٢٩٢ هـ.

وفاته :

فى النجف سنة ١٣٤١ ه وشيع بتشييع حافل بالعلماء ووجوه البله واعقب اولادا اربعه اكبرهم واظهرهم السيد محمد حسن المتوفى فى البصرة ليلة الثلاثاء غرة شوال ونقل الى النجف ودفن فى طارمة الايوان الذهبى فى الحضرة الغروية سنة ١٣٥٧ ه .

مقاومة النجفيين للانكليز اغرقوا المركب الحربي فى شريعة الكوفة ببندقة مدفع اخذ منهم نهباً و بقى الحرب و المناوشات فى انحاء العراق فى الوند و المسيب والعوجة فى نواحى السياوة ثم تخاذل اهل العراق وخانوا كا هى عادتهم واستولوا عليهم ولقولة المحتلين المغرية و جثناكم محررين لامستعمرين ، .

(المؤلف)

٣٩ه _ يحيى خان آصف الدولة

• • • • • • •

يحي خان النيسابورى الهندى الملقب بآصف الدولة بهادر كان وزيراً عند السلطان محمد شاه ملك الهند المتوفى سنة ١٢١٠ م، والمترجم له جاء زائرا لملى النجف لمرقد الامام امير المؤمنين بيايي وشكا أهل النجف حالهم من مياه البحر والآبار المالحة فقام الرجل الموفق وجمع القبائل العربيسة والمهندسين باذلا اموالا طائلة وشق جدولا من الفرات ـ المسيب الى النجف لشرب ساكنى النجف الماء الحلو ، وكان ذلك سنة ١٢٠٨ المؤرخ بقولهم وصدقية جارية ه ، ثم صار هذا الجدول نهرا كبيرا بطبيعة بحرى المياه حتى اصبح الفرات الرئيسي وفيه بحرى السفن من المسيب الى الكوفة ثم الى البصرة والخليج ، وهذا النهر لمها وصل ارضاً مرتفعة بطريقه الى النجف شقوا فى وسطه نهراً عميقا جداً الى النجف ، و بعد سنين امتلا النهر طينا ورملا وانقطع جريه عن الماء ، وتقدم له ذكر في الجزء الاول في ترجمة السيد اسد وانقطع جريه عن الماء ، وتقدم له ذكر في الجزء الاول في ترجمة السيد اسد

١٥٥ - الشيخ يحيى الخمايسي

117. -- ...

الشيخ يحبى الخايسى النجنى هاجر الى النجف من قبيلنه لطلب العلم وهو الول من هاجر من الخايسيين لطلب العلم، والخايسيون احدافخاذ القبيلة الفراتيه

المعروفة بد وهو الشام ، (۱) و سمعنا من مشايخنا انه قدم النجف كهلا وجد في طلب العلم حتى صاد من العلماء المرموقين والفقهاء الناقدين ، قيل انه تتلمذ على الشيخ محمد بن جابر النجني ، و بروى عن الشيخ محمد بن حسام الدين الجزائرى عن الشيخ بهاء الدين الحارثي العاملي المتوفي سنة ١٠٣٠ هـ ، وشيخ اجازة الهيخ على العربي العربي النجني ، وبعد زمن صار آل الحنايسي في النجف بيونا علمية جليلة ، عرف منهم رجال بالعلم والتحقيق والآدب ، و زعم آل الحميدي في النجف انهم من الخدايسيين ، وسبق في الجزء الأول ترجمة العالم الشيخ في النجف انهم من الخدايسيين ، وسبق في الجزء الأول ترجمة العالم الشيخ عبد اسحاق الخايسي المتوفي سنة ١١٧٧ هـ ، ومنهم الهيخ حسين بن الهيخ عبد على بن الهيخ يحيي وكان من العلماء الاجلاء والفقهاء المبرزين الاتقياء المتوفي حدود سنة ١١٠٧ هـ ، ومنهم الهيخ موسى بن الهيخ اسماعيل بن الهيخ ابراهم حدود سنة ١١٠٧ من الهيخ عبد على بن الهيخ المناء الاجلاء والمناء المتوني حدود سنة ١٩٧٧ بو باء حدث في النجف وكان عالما فقيها اديبا من تلامذة الهيخ عمد حسن باقر

⁽١) تقع منازلهم في بطايح حلة بني مزيد في المسكرية _ المجرية ، والمكرية نهر _ من شط السبيل _ الفرات القديم _ استحدث لا يصال الماء الحلو لشرب ساكني النجف الأشرف بأمر الشاء اسميل الاول بن حيدر الصفوي المولود سنة ١٩٧٨ ه والمتوفى سنة ١٩٧٠ ه حاء الشاء اسميل الى العراق فاتحا بغداد بجيوشه ، هذا وقد هرب والى بغداد يومئذ « باريك بيك » ودخل الشاء بغداد بلا حرب من اهلها ولا إراقة دماء وبعد ان استحكم في بغداد جاء الى النجف لزيارة مرقد امير المؤمنين (ع) ولما راى ماء ساكني النجف مالحا لا يرغب في شربه امر بكري هذا النهر وحفره واشتهر « بمكرية الشاه » والى اليوم وعرفت القبائل النازلة عليه بقبائل المجرية .

صاحب الجواهر ومجازا منه في الرواية ، والفيخ محمد رضا حفيد كاشف الغطاء ، وهو والد المشايخ الاربعـة الشيخ سلمان والشيخ محمد والهيمخ على والشيخ جعفر ، ومنهم الهيمخ حمد يحبي بن الهيمخ حسين العالم المحدث الراوية المتوفى حدودسنة ١١٦٧ ﻫ وغيرهم وكانوا يقيمون في محلة العادة من النجف وفى ارائل القرن الثالث عشر الهجرى كان منهم بقية السلف الصالح المعاصر الميخ عبد على بن المميخ ابراهيم بن المميخ اسماعيل وقد تتلذ على الاساتذة الميرزا حبيب الله الجيلانى ، والصيخ محمد طه نجف وتوفى فى سنى الاحتلال البريطاني للمراق سنة ١٣٣٧ ه .

وفائر:

توفى المترجم له فى النجف سنة ١٩٦٠ ه ودفن فى الصحن الغروى الاقدس في مقبرتهم في الايوان الثاني على يمين الداخل الى الصحن من الباب القبلي وفي جدار الايوان لوح من حجر النورة مكتوب عليه بسم الله خبر الاسماء قه هذا مرقد المرحوم الخايسي عني عنه ، ورثاه السيد صادق الفحام وارخ عام وفانه فها قائلا:

> یا قبر یحی انت اول حفرہ قد غيبت فيك المفاخر والنهى والعلم والآداب والتقوى معأ لمصاب یمبی فاسمحی یا مقلتی

في طبها بدر الكالات احتجب والمنسب الاعلى ومشهور الحسب وتغيبت فيك الفضائل والرتب بدم لکی تقضی به حقاً وجب لما نعى ناعيه قلت مؤرخاً والعلمات لموت يحيى والادب،

١٤٥ _ الشيخ يعقوب النجغي

1444 - 144.

الشيخ يعقوب بنالحاج جعفر بن حسين النجني الحلى المعروف بالتبريزى المعاصر ولد فى النجف سنة ٩٧٧٠ ه و نشأ فها وصار واعظاً مبرزا وخطيبا اخلاقياً عادفا ، ومن اهل الفضل والكمال وارباب السير والتأريخ ، ثقة عدل امين حافظ ذاكر ، يعد من شيوخ الادب العربى فى العراق ، وشيخ الخطباء الموجهين للجاهير المؤمنـة ، وكان شاعراً يعد نظمه من الطبقة الوسطى في الجودة ، أخـذ العلم والارشاد في النجف من العالم الرباني استاذ الخطباء والمرشدين الفيخ جعفر التسترى المتوفى سنة ١٣٠٣ ، والاخلاق والعرفان عن العالم الاخلاقي الصيخ ملا حسين قلي الهمداني النجني المتوفى سنة ١٣٩٩ والآدب على مشاهير ادباء النجف منهم شاعر الدراق السيد ابراهيم الطباطباتي النجني المتوفى سنة ١٣١٩ ، وفي حدود سنة ١٣٠٠ ه غادر النجف لصيق في عيشه واقام في بلد السهاوة خطيباً موجها ذاكرا مصاب شهداء الطف عليهم السلام بقي فيها اكثر من عشر سنين ثم منها الى الحلة المزيدية وكان موضع عناية وجوهما اقام فيها سنين كما اقام فى الحيرة أيضاً وعاد الى النجف .

وفانه:

توفى فى النجف ١٤ ربيع الثانى سنة ١٣٧٩ ه واقبر فى مقبرة وادى السلام، وتأسف عليه كثير من أهل العلم والدين، واعقب اولادا الشيخ مهدى والهيخ محمد حسين والهيخ حسن والفاضل الاديب الهيخ محمد على تقدم

ذكره في الجزء الثاني ، ومن شعر المترجم له قصيدة نونية نظمها في سامراء سنة ١٣١١ م حينها وفد على الميرزا السيد محدحسن الشير ابزى الكبير في ايام صدور فتواه بتحريم شرب الننن لفسخ امتياز الشركة الانكليزية والقصة تقدمت في ترجمة السيد محمد حسن الشيرازي .

رعى الله كفا منك ساكبة ندى فيسراك قداغني البرية يسرها ملكت قلوب العالمين باسر ها ومن يجمل الاحرار بالفضل ملكه سمحت فلمنذكر حديث ابن دمامة، كأن بسامراء بيتك كعبة تطوف بني الآمال فيه كأنهم بنت للهدى آباؤك الصيد بيته وما غرسوه قبل من شجر العلا لذا تمر العلياء انت جنيته حويت فنون العلم والحلم والندى ولو ان أعياءاً نهضت بثقلها أيخشى الحدى مكر العدا بعدما التجي تراع ملوك الارض منك مهابة وصيرت كلا منهم ساهر الجفن

على البذل قد عودتها لاعلى العنن وقدملات يمناك ذا الكون بالعين يمالك من طول علمها ومن من فما كان اغناه عن العبد والقن ولم نر معنى للثناء على دمعن، يه ليس يلق الخائفون سوى الآمن يطوفون بالبيت الحرام وبالركن وفیك رسا اذ لم تزل فوقه تبنی نما فيك إذ صيرته مورق الغصن ولم بحن جان منه مثل الذي تجني (١) ولم يقتصر منها علاك على فن تكلفها رضوى لناء من الوهن لركن منيع منك اقوى من الحصن

جنيت من العلياء داني قطوفها وماانجنتمنها الورىمثلما بجني

⁽١) ونسخة ديوانه المطبوع .

دفعت عن الاسلام كيد معاشر واصبحت في ماضي براعك في غنى تغلل فيه للعدى كل مرهف ورب براع كالحسام بمأزق مرالدهر فيها شقت فالدهر سامع وجازت زمام الامر والهي سابقا أذا الله الحراكم واثنى عليكم

قاوبهم تغلى عليه من العنفن عن العنفن عن العنب والحلمل العنب والحلم اللدن وتعملم فيه اكعب اللهذم اللدن به لم يكن يجدى الحسام ولايغنى لأمرك يدعو فيك مهما تشامرنى بد القرن منكم في الزمان عن القرن في في الزمان عن القرن من يعلى وحاقدر من يثنى

ومن شعره قصيدة في رئاء الحسين المجمع مطلعها :

واصعدت السهى من حربها الوهما
بالطمن والعنرب أجساداً ولامهما
حرب ولا ادركت ناراً ولاظما
في كربلاه به قلب الهدى انزهما
دما تفجر منه الصلد وأنفرجا
فذى الورى ناحت الاعوام والحجما
فذى الورى ناحت الاعوام والحجما
كانوا على الخلق بعد المصطلى حجما
غداة قدفتحوا من رشدهم رتجا (١)
إلا وكانوا لهم في صيقهم فرجا
بالطف كهف علا سام وطودحمى
في الطف إذماروا الدنيا بذاك شها
في الطف إذماروا الدنيا بذاك شها

لو ان فهراً أثارت للسها الوهجا ومن أمية لا تبق وان كثرت ماكان يعدل يوم الطف ما صنعت اعظم بيوم بنى الهادى وفادحه ولو وعى عظمه الصخر الاصم اذا ان كان حكم ولبيد، فى البكا سنة هم علة الكون هم سر الوجود وهم وكل غى بهم أبوابه غلقت ماضاقت الرسل ذرعاً والانام معا مامية كم من هاشم نسفت بهم أميسة كم من هاشم نسفت لاتنسواذكر بنى صخرو صنعهم (٢)

⁽١) هذا البيت لم يثبت في ديوانه المطبوع .

⁽٢) وفي نسخة الديوان بني حرب وما صنعوا .

صدر الفضا راح منها صيقا حرجا قد كان للخلق طرآ ملجاً ورجا بالمصنب (٧) يفرى طلى الابطال والودجا تعورم بين يديه للردى لججا تثیر نقعا به صبح الکفاح رجا واوجه لهم كانت به سرجا بغابهم ان یکون الکلب قد ولجا كأنما سمعت اذانهم هزجا ہا فتاۃ اتت تبدی لحم غنجا (٤) عافوا (٥) الحياة فما استبقوا لهم مهجا من كربلا. ألا بودكت منعرجا وقلبه مرن لهيب للظها نضجا ماكان من سافيات الربح قد نسجا منهم ولا الطفل يا للمسلين نجا لكنها انخذت سمر القنا برجا ما بین شمس ضمی شعت و بدردجی

غداة قد ألبوا فيه جموعهم (١) لكي تخيف أمان الخائفين ومرس فئار للحرب شبل الليث حيدرة والصحب والغلب اهلوه غدتكرمأ هبت بهم عاديات الخيل صابحة وقد جلته المواضى (٣) في اشعتها هم الاسود لهم تأبى شهامتهم وراح وقع الظبا في الهام يطربهم خالوا المنية مذ وافتهم فرحا فعانقوا البيضوالسمرالطوال وقد ثووا فداؤهم نفسى عنعرج وبينهم في الثرى جسم الحدين لتي عاد كسته الدما برداً وكفنه لم ينبج في كر بلا شيخ ومكتهل (٦) قداشرقت كالنجوم الزهرأ رؤسهم فازهر الافق من انوار اوجههم

⁽١) في الديوان جيوشهم •

٠ بالسيف ٠

⁽٣) ضباهم .

⁽٤) هذا البيت لم يثبت في ديوانه •

⁽٠) وفي ديوانه باعوا ٠

⁽٦) في الديوان مكذا _ لم ينج شيخ ولاكهل ولا يفع ٠

ينلو الكتاب بذكر اقه قد لهجا فا عليكم أرى لو متم حرجا تتوجون باكباد لها زججا باللحمية في أيدى المدى اختلجا والوجد بينهما في القلب قد مرجا تجفف النار ما من دمعها خرجا بالرمح يقرع إما ناح او نشجا في الاسر ولمي عليها قلبه النعجا فاز المحب لكم في حشره ونجا كنز له واليكم في الملم لجا فيكم وفي شانثيكم سبة وهجا

امامهن سرى رأس ابن فاطمة نهمنا بنى هاشم بالشوس من مضر ماآت للسمران تهنز مائسة فتلك زينب بعد الحدر ملحفها بحران فاضا بعينيها بدمع دم لم تطف ادمعها نار الفؤاد ولا تحن مهها ترى السجاد في سقم وكلما فظرت عيناه نسوتا ياآل احمد والإيمان حبكم ماخاب من انتم في يوم فاقته ما ذلت طول حياتي ناظما مدحاً

120 - الشيخ يوسف الازري

1111 - ...

الهيخ يوسف بالحاج محمد بن مهدى بن مراد الازرى التميى البغدادى ولد في بغداد و نشأ بها ، هاجر الى بلد العلم والهجرة للعلماء النجف الاشرف واقام بها مدة قرأ مقدمات العلوم حتى اكملها و تناول قسما وافرا من العلم والفضل واصبح يعد في عداد أهل الفضيلة الموجهين ، وحدث بعض مشابخ الغرى ان المترجم له كان على جانب عظيم من الجلالة والعبادة والقداسة ، وبعض الآثار العلمية فى الفقه وبالوقت كان اديبا شاعرا يروى له بعض النظم ، وبعض الآثار العلمية فى الفقه والنحو بخطه موجودة عند بعض احفاده فى بغسداد روى ذلك أيضاً

بعض احفادهم .

وتقدم فى الجزء الثانى ترجمة اخوته الثلاثة الشاعر الشهير الشيخ ملا كاظم الازرى المتوفى سنة ١٢١٣ ، والثانى الشيخ محمد رضا الشاعر الاديب المتوفى سنة ١٧٤٠ والثالث سعود الاديب.

وفاته :

توفی ببغداد سنة ۱۷۱۱ ه (۱) قبل واعقب الشبخ مسعود وکان ادیبا شاعرا ، والشیخ راضی .

(۱) ورد فی دوحة الانوار المخطوط للسید می جواد ان والده السید می ابن السید زین الدین الحسنی البغدادی ارح وفاة الحاج یوسف الازری بقوله و اصبحت الجنان مثوی یوسف والحور والولدان فیها صحبه بالاحد استعن اذا ارخته «لیوسف اکرم مثوی ربه» سنة ۱۲۱۰

و بالاستمانة بالاحد يصير الناريخ _ ١٣١١ .

وجاء في اعيان الشيعة ج ٥٦ س ١٩٥ انه توفى سنة ١٢٢١ ه ودفن في الكاظمية عند مرقد السيد المرتضى ﴿ قده ﴾ وراء السيد عمد زين الدين الحسني النجني المتوفى سنة ١٣٣١ بقصيدة مطلمها :

مكيت لو ان الدمع من لوعة يجدى و نحت لو ان النوح يشغي اخا الوجد وقال في الناريخ :

وقد سكن الجنات يوسف ارخوا ليوسف مكنا المنازل في الحلد سنة ١٢١١ هـ

اقول ولا يخنى من النهافت بين الناريخ بالرقم والناريخ الثاني بالنظم ويقارب هذا النظم في التاريخ بتغيير يسير ـ تاريخ السيد صادق الفحام لوفاة الحاج يوسف

250 - ملا يوسف خازن الحرم

174. -- ...

ملا يوسف بن ملا سليمان (١) بن ملا محد طاهر بن ملا محود بن العالم

ابن على آل شاهين الحلي من قصيدة قال في تاريخه:

سنة ١١٨٠ ه

« لبوسف مكنا منازل في الحلد »

ديوان الفحام المخطوط ص ٤٧ .

وارخ الفحام ايضاً قدوم ابن شاهين من مكل بقوله من مقطوعة ; ولك الهنا اذ زرت قبرا سامياً شرفا يجلل جانبيه النور لا حججت البيت قلت مؤرخا د بشر الدحجك يوسفا مبرور ، سنة ١١٦٠ ه

(۱) سار نقب حرم الامام امير المومنين (ع) وخازنه ورئيس السدنة بعد قتل والده الملا على طاهر سنة ١٧٤٧ ه ، وكان الملا سليان جريئا مقداما خولته السلطات التركية حكومة النجف في الجلة اي ما يخص القبائل النجفية من الشقاق بينهم ، وفي الوقت كان يميل الى الشمرت ويجور في الحكم على الزكرت ، قتل حدود سنة ١٧٤٨ ه ببندقة احد رؤساء الزكرت عباس بن جواد العبودي المروف بالحداد النجني في الصحن الغروي بالقرب من تكية البكتاشية ، وقبل اخذ يعدوا جريحا الى داخل حضرة الامام (ع) وسقط ميتا فيها ،

واما قاتله عباس الحداد فقد مضى عليه وقت مقدما عند حكومة الاتراك في النجف ، وقد مات قتبلا _ في الصحن الغروي قرب التكبة ايضا _ بطعنة خنجر خادمه الرجل الشمرتي ، ويروى في قنله طريفة هي ان خادمه هاب عليه يوما بانه قد شد خنجر م مجبل كاعراب البوادي واشار عليه بان يصنع له ضفيرة

المنطق الملا عبد الله بن شهاب الدين حسين اليزدى النجني نقيب حرم المير المؤمنين بيهيم وخازنه ، ولدني النجف ونشأ فيه في بيت الرفعة والجلالة وكان ادبياً فاضلا شاعراً حازما جليلا فكوراً جريئاً في افعاله تخشاه الرجال والوجوه لفتكه ودهائه ، وكان مجلسه عامراً بالعلماء والادباء ورؤساء القبائل وكان يرغب بل يلتمس من اهل العلم حضار مجلسه ان يحرروا المسائل العلمية فيه وربما يشترك معهم بيعض الفروع الفقهية وبعض الأدبيات ، له نوادر ادبية جيدة و نكات لطيفة ، سمعت انه كان يكرم أهل العلم والادب ويغضهم فقال ؛ له بعض خواصه يو ما ماهذا من ذاك فاجاب بأبي اكر مهم لأن الانسانية الكاملة منحصرة فيهم وابغضهم خوفاً منهم ومنعهم لى عما يصدر منى بما تقتضيه الرئاسة والحاكمية ، ومنها ما حدث الشيخ حسن قفطان المتوفى سنة ١٢٨٧ هانه قال : كنت جالساً عنده فسأله بعض الحاضرين من وجود اصحابه مداعبة انه قال : كنت جالساً عنده فسأله بعض الحاضرين من وجود اصحابه مداعبة

من الابريسم فاذن له بصنعها واخذه الحادم منه وشده بقوة بحيث لا يمكن سله بسرعة ولما جعله في محزمه طعنه الحادم من الحلف بخنجره واجهز عليه وقطع راسه واخذه بيده ودمه يقطر وكانت عنده خيارة اخذ يلوثها بدمه ويا كلها تشفياً وخرج من الصحن _ على القيسارية الوقف التي بناها الشاه عباس الأول الصفوي للزائرين _ مسرعا وصادف ابا السيد يجيى حبوبي فضر به بالراس على صدره واصاب السيد الرعب والارتباك في مخيلته حتى مات .

واما ولده جاسم بن عباس الحداد فقد تقلد الزعامة لحزبه ومات قتيلا في الحلة وكان قاتله عزيز بقر الشام وقبضته حكومة الوقت وسيروه الى بغداد ورشي القابض عليه في الطريق واطلقه واشبع بأنه هرب ، ذكرنا هذه الحوادث مفصلا في كتابنا النوادر المخطوط .

(المؤلف)

معه ـ وكان الملا يوسف في عينه حول ـ قائلا : أيرى الآحول الواحد اثنين فاجابه على الفور نعم ، ومن هنا اراك تمشى على اربع فانقطع الرجل وافحم ، وكان من دهائه وحزمه والقابليات المودعة فيه ان خوله والى بغداد العثمانى سلطة استثنائية خاصة في النجف فاخذ يأمر وينهى ويحبس ويأخذ الضرائب من بعض أهل المال والوافدين الى النجف بلا معارض حيث كان الاتراك يرغبون برجل النفوذ والسطوة ليستريحوا به لضمفهم وسوء تدبيرهم ، ومن محاسنه منعه اختلاط النساء بالرجال في الحرم العلوى وخصص للنساء يومأ للزيارة ، ومنعه أيضاً نجو لالنساء في الشوارع و الأسو أق في المو أسم العامه كالأعياد لابسات ما يجلب نظر الناظرين لهن ، وفي ايامه حدثت الفرقتان باسم الزكرت والشمرت ، وشق العصا بينهما على حساب قاسم الاصفهانى ممن دخل نحت عهدة السيد سلمان بن السيد درويش الموادى ، وابعد الاصفهاني خارج النجف يأوى الى بيته ليلا في حديث طويل ذكرناه في النوادر ، دوينا الكثير عن البحاثة الثقة الشيخ محمد لأيذ النجني ، ومن دهاء الملا يوسف وسع الشقاق بين الفرقتين اللتين احدثهما بكيده لكي ينفذ حكمه في النجف حتى صار يأخذ بثار قتل السيد محمود الرحباوي (١) و نسب قتله الى الزكرت وهو الظاهر واخـذ

⁽۱) السيد محود بن السيد احمد مير جمال الموسوى الصفوي قتل غية في قصر عين الرحبة من قبل جماعة من النجفيين منهم درويش ابو عيسى البكري المعروف بالمنزى ، والسيد سعد جريو ، وخلف الدارمي ، والسيد سلمان بن درويش وقبل لم يشترك معهم ، والسيد صفر جريو ، ومحسن بقر الشام وغيرهم ، وروي في قتله اسباب اظهرها مارواه المعمرون كاسطه على المعار ، وعلى بيج المعار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل سعود الوهابي المعار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل سعود الوهابي المعار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل سعود الوهابي المعار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل السيد محمود العراق من ناحية القادسية غازيا النجف ماراً بعين الرحبة وقد دان له السيد محمود

يطاردهم وقد قتل منهم خمسة عشر فارساً منهم حاچم ابو كلل ، وحسن ابو دخيل العكايشي ، ومنهم من والبوغنيم ، كانوا متحصنين في قلعة قديمة بين النجف والكوفة عن اصحاب الملا يوسف ، وكان و مانع ، احد زعماه خزاعة صيفا عند الملا و ناشده في اطلاقهم والعفو عنهم فقال لمانع اعطهم حظاً ومختا واخرجهم من القلعة ، فقصدهم مانع وقال لهم انتم بذمتي لا يمسكم سوءاكما هي العادة العربية ، فخرجوا معه واخذ سلاحهم هذا وانسل من بينهم

واقره _ وامره بقلع سقف قبة د قبر العلوى ، الى جانب العين واعطى السيدكنا با في امانه على مذهبه _ واودع عنده سبعة رجال من اهل النجف قبضهم في سواد المراق بطريقه لغزو النجف ولما راى اهل النجف يقظين مستعدين للحرب رجع خائبًا الى كر بلا ودخلها عنوة وفعل ما فعل في البلد تم مضى الى بلد السهاوة وحاصرها ثلاثة ايام كاحدثني احد المعمرين الوجيه مالح عم الحاج شنين آل براك من اهل و الشنافية ، و لما رحل ابن سمود عن السماوة جاء جماعة من اهل النجف يطالبون برجالهم السجناء عند السيد محمود الرحباوي في القصر وامتنع السيد من الحلاقهم بزعم انه متعهد بمحفظهم وانه اذا رجع ابن سعود ولم يجدهم عندنا يقتلنا بجيشه ويمخرب ديارنا كما هي عادة غزوه وترادا بالفول فاطلق احد المطالبين عليه ببندقته وقتله واخذوا رجالهم سالمين فطلب الشمرت اتباع الملالي بدم السيد محمود وأول قتيل قتل في هذا السبيل هو عم محسن بقر الشام ، ولما اجتمع النجفيون لاداء دينه واصلاح هذه الفتنة في دار محسن قالت امراة من آل بقر الشام منشدة بلسانهم شعرأ ولما سمعه احمامها امتلؤا غيضا واكفؤا قدور الطعام المعدة للجهاهير المجتمعة وتفرقوا ونشب الحرب ببن الفريقين الى يومنـــا هذا لاقتيل يؤدى ولا منهوب يرتجع .

(المؤلف)

حسن العكايشي ونجى بنفسه وادخلهم علىالملا يوسف فأمر بحبسهم مكتوفين في السرداب وانكر عليه مانع اشد الانكار فلم يلتفت ، ومنهنا اصبح يصرب المثل في النجف لمن يعطى عهداً وينقضه فقيل بخت مانع ، وبعد يوم اتتدب القصاب علاوى جفطة النجني فقال ادخل السرداب واذبح الاغنام فلما نزل رآهم فرسان النجف دمى السكين وولى هارباً ، وانكر عليه العلماء في النجف وبذلوا له اموالا جسيمة لاطلاقهم فأبى واصر على قتلهم فنصب له العلماء العداء لذلك، وتواتر انه تردد في قتلهم فاستشار صاحبه بعض المشايخ . . . الشمرتي فاجابه بكلمة و قص راس وميت خبر ، ، وسمعت موثوقا أن بعض الادياء من آل . . . اخذ يقرأ له القصيدة الغسانية (١) في مجلسه وكان حاشداً

(١) قالما ابو اذينة يغري الاسود بن المنذر بقتل آل غسائ وكانوا قتلوا اخاً له مطلعیا:

> ماكل يوم ينال المرء ماطلب وانصف الناس في كل المواطن من واحزم الناس منان فرصة عرضت وليس يظلمهم من راح يضربهم والعفو الا عن الاكفاء مكرمة قتلت همرا وتستبق يزيد لفد لا تقطمن ذنب الا فعي فنتركها اضحت تفلق في البيداء هامته لأعفو عن مثلهم عن مثل ماصنعوا ان تعف عنهم يقول الناس كلهم لم يتركوا سببا للصلح نمرفه

ولا يبلغه المقدور ما ذهبا يستى اعاديه بالكأس الذي شربا لم يجعل السبب الموسول منقضب بحد سیف به من قبل قد ضربا من قال غير الذي قد قلته كذبا رايت رايا يجر الويل والحربا ان كنت شهماً فاتبع راسها الذنبا ونحن نستعمل اللذات والطربا وان يكن ذا يكون الهلك والعطبا لم يعف حلماً واكن عفوه رهبا وكان احسن من ذا العفو لو هربوا لكنهم انفوا عن مثلك الهربا فلا تكن انت ايضاً نازلا سبيا

يتكلمون في شأن هولاء المساجين ولما وصل الاديب الى قوله .

لا تقطعن ذنب الافعى فتتركها ان كنت شههافا تبعراسها الذنبا اخذ الملايهز برأسه طويلا ويقول صدق القائل وهند ماكملت القصيدة اخذت ماخذها منه واشتد غضبه عليهم ثم امرعبده محبوب فنزل اليهم وذبحهم مكتوفين فاوجب ذلك سخط العلماء ورجال العلم والمتدينين وكل من يبغضه فتضعضع امره ، واوعز الشيخ محمد بن الشيخ علىبن الشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٢٦٨ ه الى أهل العلم بأن يكتبوا مضابطاً فى فساد الملا يوسف فى النجف ثم صار الشيخ محمد يعز له عن منصبه عند حكومة اسطنبول بواسطة والى بغداد فعز له وفوض الى الشيخ محمد رتاسة السدنة ومفاتيح الخزانة لحرم أمير المؤمنين ﷺ في النجف حدود سنة ١٢٥٥ هـ وجعل نائبــه السيد رضا

اذا رای منك يوماً فرصة وثبا هم أضرموا النار فاجعلهم لها حطبا خيلا وإبلا تروق المجم والمربا ابلا لقد صيرونا في الورى حلبا لا فضة قبلوا منا ولا ذهبا عند البرية تستشفى به الكلبا

همو اهلة غسان وملكهم خال وان حاولوا ملكا فلا مجبا ان حاولوا الملك قال الناس كلهم وليس طالب حق مثل من غصبا اذا وترت امراً خاحذر عداوته من يزرع الشوك لم يحصد به عنبا ان المدو وان ابدى مسالمة هم جر دو االسيف فاجعلهم له جر زأ واعرضوا بمد هذا واضمين لنا ايحلبونا دمأ ظلما وبحلهم علام تقبل منهم دية وهم همو واسق الكلاب دماً من عصبة دمهم الاسد اسد وان كلت مخالها والكلب كلب وان طوقته ذهبا عن نوادر شيخنا المؤلف (قدم) .

(الناشر)

الرفيعي ، وذهب الملا الى بغداد لا صلاح شأنه عند الوالى نجيب باشا ومعه الحاج اسمعيل شعبان نائب السدمة فاشتكي هذاك من السيد على آل بحر العلوم صاحب البرهان القاطع والهيخ محد كاشف الغطاء وانهم ألبوا عليه وعارضه الحاج محمد صالح كبة المتوفى سنة ١٢٨٧ عند الوالى فلم ينجح ثم عاد الى النجف و بخني حنين ، و دخل على الشيخ محمد في مجلسه .. فاستحقره أهل العلم .. تائبا نادماً منكسر آفرد عليه مفانيح الحرم بحرداً عن كل سلطة ، هذا وقد هجم الزكرت على صرايه (١) لما كان ببغداد ونهيوا ما قدروا ان يأخذوه ، وحدث بعض الشيوخ من آل شعبان السدنة خواص الملا يوسف انه لما ضعف جانب الملا هجم الؤكرت على صرايه ثانياً وارادوا قتله وحرب منهم والزل من سورالنجف وانكسرت رجله وحمل الى الهندية فعولج وعوفى وانتقل انىكر بلا واقام فها اشهرا وحملت امواله وذخائره وفيهـا الجواهر والتحف . على ثلاثين بفلا ووضعها في دار الشاه زادة في كربلا واتفق حادثة نجيب باشا في كربلا سنة ١٢٥٨ ه ونهبت امواله مع المنهوبات ، وحدث جماعة من أهل الروية ان الملا لما خرج من النجف بأهله تعلوه الخيبة والخسران وَالغضب ذهب الى الحلة وجمع جموعاً من قبائل خزاعة وآل شبل و حاصر بلد النجف حدورد الثلاثين

⁽١) هو دار واسعة في محلة المشراق قبال مرقد شيخ الطائفة والسيد بحر العلوم اعدها لمجلسه العام وفيها سجن لاصحاب الجرائم وكانت معمورة بانواع للمهارات المزخرفة بالزجاج والمرابا والاعمدة الشاهقة ، باعها بعده ابنه الملا محود و بنيت بمكانها مدرسة لطلاب العلوم الدينية بناها القوام الشيرازي ، ومدرسة المهدية بناها الشيخ مهدي بن الشيخ على نجل كاشف الغطاء ايضاً لطلاب العلوم ، وللملالي إيضا دور فحمة عديدة في النجف ،

يوماً ولم ينجع ، ويروى أيضاً انه ذهب الى بغداد وعاد شريفا خازنا وليس بحاكم فى النجف ، وهو لاء الملالى تولو نقابة الحرم فى النجف حدود القرنين ونصف واول نقيب لهم هو جدهم الملا عبد اقه صاحب الحاشية فى المنطق تقدمت ترجمته فى الجزء الثانى ، وهولاء فيهم العلماء والادباء والشعراء والكمل

وفائه:

توفی فی کر بلا حدود سنة ۱۲۷۰ (۱) ۸ بمنصبه ، واعقب ولدین محمود

(١) اقول وفي اخريات هذه السنة وقمت حادثة في النجف هي قتل سبمة رجال مون الشمرت منهم عبود الفيخر آني ، ومهدي الفيخز آني ، وعلى وهب ، وظاهر الملحة ، ومحبوب عبد الملا يوسف ، وكان قتلهم بامر على باشا الكوزلي وبكر افندي ، ويعقوب حاكم النجف ، ولقتلهم اسباب _ بعد ان ملؤ ا القلعة العسكرية جندا من أنا دول الترك وسدوا أبواب سور النجف كلها _ وأهمها عندهم أن هولآء دخلوا ليلا بالقوة على يعقوب افندي في داره وانبوه وشتموه وكان عنده جماعة من اصحابه يلعبون مقدمة لحتان اولاده فكاتب بغداد بذلك وارسلوا الى النجف اربعة الآف جندي ، وكان احد قواد هذا الجيش يدخل الى مرقد الامام امير المومنين (ع) ويتوسل به على ان يقبض على هولاء بلا حرب ــ ببنها آمر بقتالهم على كل حال _ ويقول هذا القائد ان مجيب باشا تمرف داره في اسلامبول بدار يزيد بن معاوية وتسميه الناس حناك يزيد باشا للحادثة التي اوقعها في كر بلا سنة ١٢٥٨ هـ د غدير دم ، وذبحه اهلها بالجلة ، وقامت حكومة النجف بامور منها أنهم ارسلوا على عبود الفيخراني ونصبوه رئيساً للتفكجي باشية وعليه سيف للدولة ، ثم دعوا رؤساء النجف وبعض وجوهها منهم عبود القاضي وبعض العلماء كالشبخ مهدي بن الشبخ على آل كاشف الفطاء ، واظهرت الحكومة وقنئذ انه وسلمان فقام الملا محمود مقام أبيه باشراف وولاية الوجيه الحاج اسماعيل شعبان بامر الوالى ، فتعصب عليه قوم لمقدمات ونسبوا اليه الحيانة من الموال الحرم المقدس فكان عقابه من الحكومة بان يكفس السوق الكبير الشرق فى النجف من أوله الى آخره ويحمل خدامه التراب خلفه وكان شابا طائشاً يسير هو واخوه سلمان بتدبير أمهها و ملا صفيرة ، ومدة دئاسته للمدانة والحازنية ستة أشهر ثم عزل بنيابة السيد رضا الرفيعي الأولى عن الشيخ محمد و بقيت فى الرفيعيين الى يومنا هذا ولله عاقبة الامود .

ع ع ه - السيل يوسف شرف الدين ١٢٦١ - ١٢٦١

السيد يوسف بن السيد جواد بن السيد اسماعيل شرف الدين الموسوى العاملي النجني ، ولد في شحور سنة ١٢٦٨ ه و نشأ هناك ، هاجر الى العراق واقام في النجف فاضلا قد اكمل مقدماته العلمية وحضر على علماء النجف سنين طويلة وكتب دروسه واصبح يعد من العلماء الافاضل الاتقياء الامناه ، وحدث بعض اصحابنا من بني عاملة انه كان سخياً كريماً طيبا وقرؤا لنا بعض نظمه

(المؤلف)

تريد بهذا الاجتماع ان ترفع سبعين مظلمة ووضع البيوردي وسط المجلس _ هذا وجاء بعض وامتنع اخرون _ ولما تم النصاب عندهم اشار الحاكم يعقوب بقلنسوته ادارها فانصب عليهم الجيش وقبض كل جماعة واحداً منهم واوتقوهم كنافا واصطف الجيش سماطين الى باب القلعة واخرجوهم من خان دار الحاكم بمحلة المشراق الى القلعة .

فى المديح والغزل وتزوج فى العراق كريمة السيد هادى بن السيد محمد على آل شرف الدين العاملي المتوفى سنة ١٣١٦ ه واخت الحجة السيد حسن الشهير بالصدر الكاظمي المتوفى سنة ١٣٥٤ ، وبعد عاد الى جبل عامل ويروى انه فتح باب التدريس تحضر عليه نخبة من الطلبة الافاصل يملي عليهم العلوم الفقهية والاصولية ، وقيل انه كان من المقربين عند العالم الجليل الشيخ موسى شرارة العاملي المتوفى فى بنت جبيل سنة ١٣٠٦ .

وفاته:

توفى فى شحور من جبل عامل سنة ١٣٢٤ . .

ه ٤٥ _ الشيخ يوسف الوائلي

178 - ...

الشيخ يوسف بن الشيخ يعقوب بن الشيخ يونس بن عبد الحدين بن صالح بن عبد الله الحمى الوائلي البصرى النجني المعاصر ، كان مرب العلماء الافاصل والفقهاء المحققين الامائل والاصوليين الناقدين الفطاحل كاتبا اديبا شاعرا يحسن نظم الشعر ويرويه ، كان محترماً عند الاساتذة الشيخ محد طه نجف والحاج ميرزا حدين الخليلي الرازى ، يرغب في العزلة عن ارباب الرئاسة الدينية له بحلس عامر باهل العلم المهاجرين من العرب و يقصده فضلاء النجفيين

اسائزتر:

تتلذعلى الاساتذة الشيخ محدطه نجف ، والشيخ الفاصل الملا محمد

الشرابيانى ، والشيخ ميرزا حسين الحليلى الرازى ، وكان يكتب دروسه على الاساتذة .

مؤلفاته:

الفكتاب اصول الفقه ف مجلدين الاول فى مباحث الالفاظ والثانى فى الاصول العملية على ترتيب رسائل الشيخ المرتضى الانصارى بخط مؤلفه رأيناه فى مكتبة ولده الشيخ محمد .

وفام :

توفى فى النجف سنة ١٣٤٠ ه و دفن فيه ، اعقب او لاداً اكبرهم الشيخ محمد ، والشيخ محمد منة ١٣٠٠ ه وكان من اهل الفضيلة والادب الواسع والكمال ، ومن مؤلفاته ; الرسالة الرضاعية عنون فها الصور المحرمة مخطوطة .

له مجلس على وادبى بحضره طائفة من العلماء والافاضل وكان منحضار محلسه فضيلة العالم المقدس الورع الشيخ عبد الرسول بن الشيخ شريف حفيد صاحب الجواهر ، والعالم الاديب الالمعى السيد عيسى بن السيد حمد بن السيد

(الناشر)

⁽١) اقول واعقب ايضا الشيخ عبد الحسين والشيخ عباس وها من زوجته النانية اما الشيخ عبد الحسين فهو خطيب واعظ حافظ اديب توفى في شهر شوال سنة ١٣٨٤ ه ونقل الى النجف واقبر فيه ، والشيخ عباس حي يرزق نزيل قرية والحيين ، واقعة في الحدود الايرانية _الدراقية يمتهن الحطابة والارشاد وفي الوقت ذاكر لمصاب سيد الشهدا، الامام الحسين (ع) .

محد حسن بن عيسى بن كامل بن منصور بن كال الدين بن ابى الحسن منصور ابن على الحسيني المشهور به د زويع ، ، وعرف مع اخوته بآل كال الدين الحلى نسبة الى جدهم الحنامس وكانت ولادة السيد عيسى سنة ١٢٨٧ ه وهو اصغر اخوته السبمة سنا ، والسيدعيسى من خلص اصحاب الشيخ محد والملازمين الى مجلسه ، وغيرهما مرب البيوتات النجفية ، وكان هو لاء المشايخ جوارنا في النجف يسكنون بداء الوقف للسادة ، تو في الشيخ محد في النجف في شهر عرم سنة ١٣٥٦ ه و اعقب او لادا كلهم دخلوا المدارس الرسمية في العراق .

130 - الشيخ يونس الامير

• • • • • • •

الشيخ يونس بن حسن بن حمود الامير النجنى ، كان فاضلا فقيها من المهاجرين الى النجف ودعاة الاسلام نزل مدة بعياله فى وادى السلام واقام فى المقام المعروف بمقام المهدى يهيم يوم كانت القبور حواليه قليلة جداً مم انتقل بعياله وحط رحله بمحلة الرباط فى الساحة الكبيرة الغربية الملاصقة للصحن الغروى بالقرب من المقام المشهور الذى صلى فيده الامام جعفر بن عمد الصادق المنظم بن هولا كو علن التناد .

استدراك

لقد فات عنا _ عند نشر الكتاب واخراجه الى الطبع _ بعض التراجم من الجزء الأول ، والثاني ، فآثرنا ذكرها _ اكالا الفائدة _ في خاتمـة الجزء الثالث ؟ _ في خاتمـة الجزء الثالث ؟

- 4.4 -

١ - السيل ابو تراب الخونساري

السيد ابو تر اب بنالسيد ابو القاسم الموسوى الحنو نسارى النجني المعاصر ولد في خوانسار ١٧ رجب سنة ١٧٧١ ه .

اجازاء:

يروى من عدة من المشابخ منهم الميرزا هاشم بن الميرزا زين العابدين المخونسارى الموسوى المتوفى سنة ١٣١٨ ، واجاز ان يروى عنه السيد مهدى الغريني المتوفى سنة ١٣٤٣ ه .

مؤفاءً :

منها سبيل الرشاد فى شرح نجاة العباد ، والبيان فى تفسير القرآن ، ولب الالباب فى تفسير احكام الكتاب ، والنجوم الزاهرات فى اثبات إمامة الائمة الهداة ، واجوبة الممائل الكاظمية التى ارسلها اليه الشيخ مهدى الجرموقى الكاظمى المتوفى سنة ١٣٣٩ ه .

تلامزز

تتلذ عليه فى النجف كثير من اهل الفضل منهم السيد ناصر بن السيد هاشم المعرزى الاحسائى المتوفى سنة ١٣٥٨ هـ، والشيخ موسى بن الشيخ عبداقه الهجرى الاحسائى نزيل النجف المنوفى سنة ١٣٥٧ و بروى عنه أيضاً .

وفاتر:

توفى فى النجف ٩ جمادى الاولى سنة ١٣٤٦ ه وشيع تشييعا حافلا بالوجوه العلمية واقبر بمقبرتهم فى النجف ،

٢ _ السيد احمد الغزويني

... - 17.7

السيد احمد بن السيد صالح الموسوى الكيشوان القزويني الكاظمي ولد في الكاظمي ولا في الكاظمية سنة ١٣٠٧ ه و نشأ بها وقرأ مقدماته الاولية فيها ، وكان من أهل الفضيلة والدين والحلق السامى .

تتلذ على علمائها ومنهم الشيخ مهدى بن الشيخ حسن الخالصى المتوفى فى خراسان سنة ١٣٤٣ ، وهو شقيق العالم السيد مهدى بن السيد صالح الكيشوان البصرى المتوفى سنة ١٣٥٨ ، وشقيق الفاضل السيد جواد .

٣ _ الشيخ حبيب شعبان

الشيخ حبيب بنمهدى شعبان النجنى، ولد فى النجف حدود سنة ١٢٩٠ هـ و نشأ فيها ، قرأ مقدمات العلوم فى النجف واتصل بالادباء والشعراء وصار يعمد منهم بالاضافة الى فضله و نبله وشاعريته و فطئته ، اقام مدة فى كربلا المقدسة ، قيل وحضر هناك على السيد محمد باقر الطباطبائى الفقه ، وعاد الى وطئه النجف .

ع _ السيد حسين الكاشاني ١٢٩٦ - ٠٠٠

السيد حسين بن السيد محمد على بن السيد محمد رضا الكاشاني الطهراني ، كان من علماء طهران المجتهدين والفقهاء المقلدين الذين رجع اليهم في التقليد والفتيا خصوصاً في أو اخر أيامه ، وكان جل تحصيله في اصفهان على اشهر علماتها .

مساتزته :

تتلذ على الشيخ محمد ابراهم بن محمد حسن الحراساني الاصفهاني الكلباسي المتوفى سنة ١٢٦١ ه، وعلى السيد ابراهم بن السيد محمد باقر الموسوى القزويني الحائري صاحب الضوابط في الاصول المتوفى سنة ١٢٨٥ ه، وعلى الشيخ محمد حسين الاصفهاني الحائري صاحب الفصول المتوفى سنة ١٢٨٥ ه وقرأ على الملا على مدد الساوجي المتوفى سنة ١٢٧٠.

اجازانه :

اجازه العيم محد مهدى النراق بتأريخ سنة ١٢٦٧ ه، والسيد محد تق القزويني في سنة ١٢٦٧ ه .

وفاته:

توفى سنة ١٢٩٦ واعقب اولاداً ثلاثة اكبرهم الحجة السيد عمد - ٣٩٧ – المتوفى سنة ١٣٠٨ هـ، والسيد حسن نزيل طهران ، والسيد مصطنى المتوفى سنة ١٣٣٦ وستأتى ترجمته فى الجزء الثالث انشاء الله .

ه _ الشيخ حسين الىشتى

171A - 1790

الهيخ حسين الرشتي النجني الكاظمي المعاصر ، ولد في رشت حدود سنة ١٧٩٥ هـ وقرأ مقدماته العلمية والمبادى. الاولية فها ، هاجر شابا الى العراق واقام في بلد العلم والفقهاء _ النجف الاشرف ، وحضر على علمائها وكتب ما املاه عليه اساتذته بدقة وتحقيق ، واصبح من وجوه اهل الفضل المهاجرين ، غادر النجف متوجها الى بلد الكاظمية ايام رئاسة الفيخ مهدى ابن الشيخ حسن الخالصي المتوفى سنة ١٣٤٣ هـ ، وقبل كانت هجرة الشبخ حسين الى الكاظمية بطلب خاص من الهيخ الخالصى ، على أن يشغل منصب التدريس عندهم ، لما اجتمعت عليه الكثير منالطلبة واصبحت حوزته العلمية واسعة واحتاج الى مدرسين فى مدرسته للجديدة التى انشأها فى الكاظمية ، وصار الميخ المترجم له من المرموقين ـ عنـد الميخ الخالصي وفي الهيئة العلمية في الكاظمية ـ في العلم و التتى و القداسة ، اضف الى حسن سيرته وصفاء سريرته وورعه ، ولما أبعد الشيخ الخالصي سنة ١٣٤٣ هـ عن العراق من قبل الحكومة المحتلة أصبح مدار التدريس عليه في المدرسة ، وحضر عليه جملة من تلامذة استاذه الخالصي ، ووجره اهل الفضل كالسيد مهدى الاصفهاني الخونساري ونظرائه .

ساتزز:

تنلمذ فى النجف على استاذ العلماء الهيخ ملا محمد كاظم الآخوند الحرانسانى المتوفى سنة ٩٣٧٩ هـ ، وعلى السيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدى المتوفى سنة ٩٣٣٧ هـ .

والمترجم له في سنيه الاخيرة صار إمام لجماعة يقيمها في الصلوات بالصحن الكاظمي في جهة القبلة .

وفاته:

توفى فى بلد الكاظمية بتأريخ م ذى الحجة سنة ١٣٤٨ ه ودفن فيها بالحجرة الرابعة على يسار الداخل الى الصحن الكاظمى من الباب القبلى .

٦ - الشيخ عبد الحسين المنصورى

• • • • • • •

الهيخ عبد الحسين بن الهيخ عبد الله بن الهيخ محسن المنصورى النجنى كان من أهل الفضيلة والتحقيق والعلم الغزير والمعلومات العلمية الجة مع تتى وصلاح وورع ودماثة اخلاق وحسن سيرة وصحبة ، حضرعلى علماء عصره فى النجف وحضر بحثنا الخارج فى الفقه والاصول وحضر ايضاً علم الكلام عندنا وفى اخريات ايامه اقام اغلبها بضواحى البصرة وكان ينقل فتوانا ويمثلنا فى البصرة وصواحها فى الأمور الحسبية .

ومن اولاد عمه الفيخ حبيب بن الفيخ جاسم بن الفيخ محمد بن

العيم حسين المنصورى النجنى ، وكانت لهم دار محبسة عليهم فى النجف بمحلة الحويش ، وهم اسرة عرفوا بالعلم والصدق والقداسة والنسك وسيأتى ذكر للفاصل الاديب الشاعر العيم محسن بن العيم محمد بن عبد الحسين بن عبد الله بن حسن بن عبد الله بن جواد بن سالم بن بزرم بن شيبة المنصورى الجزائرى ،

اعقب المترجم له اولاداً صفاراً (١) .

۷ _ فضولی الحائری

47F - 47E

العيخ فضولى محمد بن سليمان البكتاشي البغدادي الحاثري، اختلف في ولادته قبل انه ولد في العراق، وقبل في ايران كما اختلف في انه تركى اوكردي وهو الاشبه حيث عرف بانه من بيات، وبيات احدى قبائل الاكراد الشريفة، وتأريخ ولادته كما وقفنا عليه انه ولد في العشرة الاخيرة

(الناشر)

⁽١) اظهرهم الفاضل المقدس الورع الحاج شيخ عبد الامير قرأ مقدمات العلوم في النجف على عيون الفضلاء وصار له ولع في الحطابة والوعظ والارشاد وهو اليوم من الحطباء البارزين في الارشاد والتوجيه الاسلامي وفي حدود سنة ، ١٣٧٧ هـ اشاد له دارا في كر بلا واقام بها ويسافر الى البصرة للخطابة والارشاد .

من الفرن الناسع عشر للهجرة النبوية حدود سنة ١٩٤ ويؤثر عنه أنه أقام ببغدلد مدة ، ثم فكر بلا _ الحاير الحسيني حتى آخر لحظة من عمره ، وجمعت من بعض الوجوه العلمية البكتاشيين أنه كغيره بعث من أيران لاسرار شرعية ، وكان شاعر آعر فانيا من أهل الاسرار ينظم الشعر الفادسي والتركى والعربي وله بعض الفو الدالعلمية ، وله من المؤلفات دندو زاهد ، وروح و بدن فادسي ، وديو أن شعر عندنا نسخة منه ، ومدح في شعره الامام أمير المؤمنين المجيم ، وكانت أقامته في كر بلا لمجاورة قبر الامام الحسين الجيم ولكي يتفرغ للعبادة ، وكان يستظل بشجرة من السدر يحمل اليها الماء من نهر قرب المسيب بكشكوله في الاسبوع مرة و احدة ، يشبوب نصفه ويستى السدرة بالآخر حيث ان في هذه الفترة مات النهر لرى كر بلا (١) ، وهو أول من خدم البقعة الشريفسة

⁽۱) ولما جاء السلطان سليم الى العراق وزار قبر الحسين (ع) في كربلا سئل هل هينا احد من الروحانيين ، نعم المرشد الجليل فضو في ، فقال علي به فأ بي فعثو في من المواجهة اولا ثم حضر عند السلطان فقال اطلب ما تختاجه فقال سدرة الحرم تطلب ماءاً فانعم واعطاه تنوير الحرم وبعض الحصوصيات ، ثم ان السلطان احضر رئيس آل جشعم وزوده بالمساوي والمعاول وسائر الآت العمل والمال الكثير فهيا مائة الف عامل من آل جشعم وغيرهم ، وكما حدثني بذلك ايضاً بعض احفاد فعنو في كر بلا سنة ٢٣٩٨ حوافاد ايضا ان السلطان ذهبدالى زيارة امير الومنين عليه السكرم في النجف ولما رجع الى كر بلا وجد المله يجرى في ارض الطم ولما وقيل من السلطان سليم قال لا بن جشعم اطلب فطلب من الاراضي عدور الفرس يوما وقيل ثلاثة لحيام ، فعدت فرسان فارس منه وفارس من قبل السلطان ينظر اليه وعلم المنتهى و بقيت هذه الاراضي بيد آل جشعم .

وقبر الحسين بهايم وتولى اسراج الشمعدانات والمصابيح المعلقة في الحرم الحسيني بأمر من السلطان سلم ، ولولد فضولى بعض الآثار هناك في تكية كربلا وبساتينها ، ومن هناكان يسرج الضياء على قبره اولا ثم منه يسرج الضياء في الحرم الحسيني اظهاراً لسبق خدمته في الحرم .

وفائه:

توفى فى كربلا بوباء حل بها حدود سنة ٩٦٣ ودفن فى المقبرة المعروفة عقبرة « الددة ، تكية الكتاشية قبال باب القبلة اللصحن الحسيني .

٨ _ الشيخ عحسن المنصوري

1777 - ...

الفيخ محمن بن الشيخ على المنصورى الجزائرى النجنى ، كان فاضلا فقها ادبا شاعراً تروى له عدة قصائد ومقاطيع شعرية ، هنا ورثى جملة من العلماء الاعلام فى النجف . وعا يروى له بيتان فى مدح كنابى اللمعة والذكرى للشهيد الاول محمد بن مكى (قده) للتوفى سنة ٧٨٦، وجعت على ظهر كتاب القوانين فى الاصول ـ لابى للقاسم القبى هو من كتب الوقف الذي كانت القوانين فى الاصول ـ لابى للقاسم القبى هو من كتب الوقف الذي كانت ولايتها بيد العلم الزاهد الثنيخ ملا على الخليلي ـ البيتين بخط الشيخ عبد الصين أبن الشيخ نعمة الطريحي المتوفى سنة ١٢٩٦ ه ، وصورة ما وجدناه هكدذا وللاخ الأمين والدر الثمين الشيخ عبد الحسين الطريحي تخميس بيتين انشأتها في مدح شرح اللمعة والذكرى الشهيد الاول (قده) قوله فى الاصل مع التخميس :

مساعی بنی العلیاء للفضل لم تفد اذا علنا من عیلم الفقه لم ترد وانی وان من جانب الفن لم احد ، تتبعت فقه الجعفری فلم اجد، مکافکار مولانا الشهید به فکرا،

إمام تردى مملنا ثوب فخرها باتقان كتب كم هدى صوع نشرها كفاية اهل العلم معشار عشرها و فن رام تحقيق العلوم باسرها، و فني اللمعة التحقبق والنفع في الذكرى،

اقول: لم يثبت عندى ان الاصل للمترجم له بل ان النسبة له لا تخلو من بعد ، حيث لم يكن المترجم له مر اهل ذلك النظر والتحقيق والتنبع والتمييز في الحكم ، ولو سلمنا ذلك فهو مما صنع على لسانه لبعض محقق عصره وأقه اعلم ، و تقدمت ترجمة بعض أو لاد عمده فضيلة العالم الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ عبد الله بن الشيخ محسن المنصورى الجزائرى النجني .

٩ _ الشيخ محمد جواد عواد

117. - ...

الحاج شیخ محمد جراد بن عبد الرصا عواد البغدادی ، كان من أدباء بغداد وشعر اثها و وجوهها الـكمل ، تروی له مكانبات مع بعض ادباء النجف وعلمائها وشعر كثیر محفوظ (٠) و نو ادر ادبیة ، عثرت له علی بحوعة مخطوطة

ابارق فی جنح دیماس لاح لنا ام ضوء نبراس

⁽١) له ديوان شعر صغير مخطوط في مكتبة آية الله الحكيم العامة وكان تاقصاً بقلم ملا حسين السراج ابن عبد الرحمن ، مصدر بقصيدة في حرف السين في مدح الامام امير المومنين (ع) مطلعها :

ام ذاك نور قد بدا لا معاً اعني إبن عم المصطفى الطاهر ال

الى ان يقول :

من قبر مولى للنق كاس ا عراق من رجس وادناس

وما اتت في الصبح ربح الصبا تحمل نشر الورد والآس وفي ديوانه انه كتب الى جناب منتجع الرائدين وفارس حلبة الناقدين الشيخ عى الدين الطريحي في طي رسالة يعتذر عن زيارته ببعد الطريق قائلا:

الى مولاي لى شوق كئير ولكن حل فى شقق بعاد ومخلصه الجواد بلا جواد لعمرك لم يطق قطع الجواد وفيه تاريخ الطاعون الذي حل ببغداد فاهلك كثيرا من الناس سنة ١١٣٧ هـ · 156

حلُ بالناس والهواتف فهم ارخت د انه هلاك عظم » وتاريخ تعمير مسجد الشيخ سراج الدين يبغداد بامر الوزير حسن باشا من ابيات فقلت وقد تم البناء مورخا « تبد اسراج الدين فيه ينير »

سنة ١١٢١

وجاء ايضاً في ديوانه المخطوط قصيدة ميمية مؤرخا فها عزل الوزير اعتاد الدولة الصفوية و فتح على خان ، حين اظهر العصبان و خان فغضب السلطان عليه وامر بقلع عينيه وضبط امواله وطارد اتباعه ، مطلعها :

> سكان ايران جلا الباري ظلام عسرهم فی بکشف ضرحم وسرهم منجوده الوا حين أباد الباغي الساعي لسوء غدرهم حامل عب، وزرهم وزيرهم اشتي الورى نكالهم وخسرهم من لم يزل يسمى الى

ببنائها الوزير الوالي حسن باشا بقوله :

بالوزير العادل العالى ألجناب لا ترى غمداً كما إلا الرقاب نال في تعميره حسن الثواب لم تجد في ارضها الربع الخراب قد بني هـذي المسناة التي اجرها باق الي يوم الحساب نال شكر الناس في بنيانها كلما مروا ذهاباً أو إياب انها خير سبيل للصواب سنة ١١٢٨

ان بغداد سمت كل البلاد حسن ذى البأس من اسيافه کم له اضحی بها من معهد لو على الدنيا إلى اقطارها فادتجل واصاح في تاريخها

وفي المجموعة أيضاً قصيدة هائيـة للمترجم له مادحاً فها الوزير حسن باشــا حيث جدد صندوقاً ثمينا (١) لمرقد الامام امير المؤمنين بيهيم مؤرخا عام

> فانتقم الله لمم منه لحبس صبرهم وقلع عينيه غدا زيادة لبشرهم باؤا بسوء مكرهم واقة رد كيدهم وغيظهم في تحرهم د ذاقوا و بال امرهم ، سنة ۱۱۲۳

ومحكذا انباعه فاقتبسوا تاريخهم

وفيه ايضاً توفى الحاج لطنى اخ الحاج صالح سنة ١١٣٨ ، وتوفى صديقه شمس الدين سنة ١١٣٨ ، و توفي سليان افندي الروز نامه جي سنة ١١٣٩ ه . (الناشر)

(١) اقول وفي سنة ١٢٠٧ ه صنع الصندوق الحاتم المرصع والمستدير

صنعه فيها مطلعها:

بوزير عدوه هابه حدن من بحسن سيرته غرض العدل سهمه صابه فلقد نال حدن توفيق كأن رب السهاء وهابه نشر الحسن فية أثوايه للامام الذى لرفعته اثم العالمون اعتابه طالب من غدا التق دايه قدعمروأ وصد احزابه ياله في الهاء صندوقا مد فيه السنآء اضابه فهو برج بدا به قر ظلم الغی فیـه منجابه الهم الحق فيـه تاريخا وأسد جددوا له غابه، - 1177

لتبا هي البلاد بغداد عند تجديده لصندوق ذو المعالى على بن ابي اسد الله من بصارمه

وفاته :

تو في في بغداد سنة ١١٦٠ ه .

١٠ - الشيخ مجل على الخبو شاني

الميمخ محمد على التبريزي الخبوشاني الحائري هاجر الى العراق واقام

بالايات الـكريمة باحرف من العاج الموجود اليوم على قبره عليه السلام وكان باذله السلطان الخامس لملوك الزندية عمل جعفر خان المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ ، وتقدم له ذ کر مفصل فی ج ۱ ص ۵۰ منه ۰

(الناشر)

في الحائر الحسيني شاباً ، وقد قرأ اكثر مقدماته العلمية هناك ، واكمل مقدماته في كربلا وحضر ابحاث اشهر علمائها واجازوه في الرواية ، حج مكه المكرمة حدود سنة ١١٩٨ ه وفي عودته من الحج رجع الى بلاده خبوشان من اعمال تبريز وهناك اصبح عالماً موجها حيث كان من أهل التحقيق في الفقه والاصول والكلام والحديث كما حدثنا بعض الاعلام .

ساتذر:

تتلذ في كربلا على الافا بافر ـ الوحيـد البهبانى المتوفى في الحائر سنة ١٢٠٦ واجازه ان يروىعنه ، وعلىالسيد الاجل الميرزا مهدىالشهرستانى المتوفى سنة ١٢٠٦ واجازه في الرواية ايصناً في شهر ذى الحجة سنة ١١٩٣ هـ

وفانه:

توفى فى بلده خبوشان و نقل جثيانه الى مشهد الامام الرضا يهيم خراسان واقبر فيها ، وسمعنا ان و فاته كانت في ٢٣ شهر رمضان ليلة القدر سنة ١٢٣٦ هـ واعقب ولداً فاضلا اسمه العبيخ محمد حسن المولود سنة ١٢٠٤ هـ .

تم طبعه واخراجه على يد ناشره والمعلق عليه وواضع فهارسه محمد حسين بن على حرز الدين ٢٠

فهرست الكتاب

اساء الاعلام المترجين

الصفحة	حة	الصف
۳۰ موسى الحضري	مسلم الجمانى	٤
۳۱ موسی الخایسی	مشكور الحولاوى الكبير	7
۳۲ موس ی شلال	مشكور الحولاي	٨
۳۳ موسى عي الدين	مشكور الطالقاني	١.
٠٤ موسى الحفاظي	مصطفی آل دراج	11
٤١ موسى الفلاحي	مصطفي اللكنهوي	14
و الله موسى كشكول الم	مصطفى الاشتياني	14
ه ٤٥ موسى الطالقاني	مصطفى الكاشاني	۱۳
٤٩ موسى الدجيلي	مصطنى الحيدري	۱۸
 ه موسى الهمداني 	مصطفى البغدادي	11
۱۵ موس ی ال نبریزي	منصور الشيرازي	**
٥١ موسى آل كاشف الغطاء	منصور الانصاري	44
۵۹ موسی شرارة	منصور المحتصر	40
٦٣ موسى الحكيم	موسى كاشف الغطاء	77

الصفحة	خة	الصف
۹۶ مهدي ملاكتاب	موسى الحرسان	78
٩٦ مهدي آل كاشف الغطاء	موسى الظالمي	77
۱۰۱ مهدي الحلي	مو سى القر ملي	74
١٠٥ مهدي الفتوني الصغير	موس ی آل عبد الرسول	7.
١٠٥ مهدي الطريحي	موسی زایردهام	٧٠
١٠٦ مهدي حجي	موس ي ال سوداني	٧٠
۱۰۸ مهدي المازندراني	موسى الكر مانشاهي	Y \
١٠٨ مهدي الـكجوي	موسى ابو خمسين الأحسائي	**
١٠٩ مهدي الأزري	مو سي العصامي	٧٤
١١٠ مهدي القزويني	مو س ی دعیبل	
١١٥ مهدي نجف الصغير	مهدي الفتوني	
۱۱۹ مهدي الحوثى	مهدي الشهر ستاني	٨٤
١٢٠ مهدي الحو نساري	مهدي الحو نساري	AY
١٢١ مهدي الحسكم	مهدي نجف	**
۱۳۰ مهدي القرشي	مهدي الحراساني	٨٨
١٣٢ مهدي البوشهري	مهدي الزريجاوي	49
١٣٤ مهدي الاصفهاني	مهدي التنكابي	4.
١٣٥ مهدي كلستانة	اغا مهدي الكر مانشاهي	44
١٣٦ مهدي الحاجة	مهدي قفطان	94
١٣٧ مهدي البغدادي	مهدي نور الدين العاملي	44

الصفحة	الصفحة
١٨٧ ناصر الاحسائي	١٤٢ مهدي الشيخ راضي
١٨٥ نجبب فضل اقة العاملي	١٤٣ مهدي الحيدري
١٨٨ نصر الله الحاري	١٤٥ مهدي الجرموقي
۲۰۳ نصر الله الشيرازي	١٤٦ مهدي المراياتي
٢٠٤ نصر الله الحويزي	١٤٧ مهدي الحالمي
٢٠٦ نظر على الطالقاني	٥٠ مهدي الغريقي
٢٠٧ نظر على الحاثري	١٥٥ مهدي حرز الدين
207 نعمة الطريحي	١٥٦ مهدي الطالقاني
۲۱۰٪ نوح القرشي	١٥٧ مهدي السكر مانشاهي
٢١٦ هادي النحوي	١٥٨ مهدي الموسوى الاصفهاني
٢٢٠ حادي السبزواري	١٥٩ مهدي الحجار
۲۲٤ حادي شرف الدين	١٦١ مهدي صحين
۲۲۵ حادي الطهر أني	١٦٤ مهذي البصري
۲۲۸ هادی زوین	١٦٦ مهدي النسترى
۲۳۲ هادی الحراساني	١٩٦ مهدي الشيرازي
۲۳۶ حادی القزوی ی	١٧١ ميرزا الطالقاني
٣٣٥ حادى الطرفي	۹۷۷ ناجي قفطان
٢٣٦ حادى الأسفهاني	١٧٤ ناصر القطيني
۲۳۷ حادی الأبتکوری	۱۷۵ ناصر سمیسم
۲۳۸ حادی الحراسانی	۱۷۷ ناصر الیصری

اسهاء الاعلام المترجمين

الصفحة	الصفحة
۲۷۸ هاشم ابو صخرة	٧٤٥ هادي آل كاشف الفطاء
۲۸۰ ياسبن الرماحي	٧٤٩ عاشم الحطاب
٧٨١ ياسين البلادي	٢٥٦ هاشم السكمي
٧٨٤ ياسين آل صعبر	٢٦٣ هاشم التنكابني
۲۸۸ يحيي خان آصف الدولة	٢٦٤ هاشم بنجلال الدين الحوانساري
۲۸۸ یحیی الخایسی	٢٦٥ هاشم الحوثي
۲۹۱ يىقوب النجني	٢٦٦ هاشم الاحسائي
٢٩٥ يوسف الأزري	۲٦٨ حاشم القزويني
۲۹۷ ملا يوسف خازن الحرم	٢٦٩ هاشم التبريزي
٣٠٥ يوسف شرف الدين	٧٧١ حاشم الاشكوري
٣٠٦ يوسف الوائلي	٧٧٧ حاشم كال الدين
۳۰۸ يونس الامير	۲۷۰ هاشم الحوانساري

أسماء الاعمرم في المستدرك

۳۱۰ ابو تراب الحونسارى ۲۲۱ احمد القزويني السكيشوان ۲۲۱ حبيب شعبان ۲۲۳ حبيب شعبان ۲۲۳ حسين الكاشاني ۲۲۳ حسين الكاشاني ۲۲۳ حسين الرشتي

۳۱۵ عبد الحسين المنصوري ۳۱۵ على بن سليان ـ فضولي الحائرى ۳۱۷ محسن المنصوري ۳۱۸ عمس المنصوري ۳۱۸ على جواد عواد البغدادى ۳۲۸ على على الحبوشاني ۳۲۸

أسماء الاعدم المترجمين نبعأ

الصفحة	الصفحة
۲۲۲ ابراهيم بن ملا صدرى الشيرازي	٤٤ حسن الربعي الفلاخي
٧٦٩ ابراهيم القزويني الحاثري	٦٠ حسن شرارة
١٦ ابو القاسم الكاشاني	١٧٠ حسن الشيرازي
۲۳ احد اعا الانصاري	۱۷۹ حسن جلو
١٥١ احد الغريني _ ألحزة الشرقي	٢١٧ حسن القرشي
٢٣٦ احد الطرفي	٠٤٠ حسن الايلخاني
 اسماعیل _ الصاحب بن عباد 	۹ حسین مشکور
٣٨٩ اسماعيل شاه الصفوي	٧٥ حسين المصامي
٠٤٠ اويس الايلخاني السلطان	١٤١ حسين السكر أدى
۱۳۷ باقر القرشي	١٦٧ اغا حسين القمي
١٥٧ باقر الطالقاني	٢٠١ حسين الرضوي الهند:
۱۷۳ باقر قفطان	۲۳۰ حسین زوین
۷۳ باقر الهجرى	٧٨٩ حسين الخايسي
۸۸ جال اقدین الحونساري	۱۷۵ حادي سميسم
٧٣ جواد ابو خسين الهجري	۱٦٠ داود الحج ار
٤٩ حيب الدجيل	۲۱۲ راض ی ال قرشی

الصفحة

710	اغا رضا الاصفهاني	74	عبد الکریم شرارة
17.	زاير _ شاعر الحسكة	145	عبد الله بن ناصر القطيني
717	سليم السلطان	۱0۰	عبد المطلب الغريني
**	صالح التميمي	744	عصد الدولة البويهي
44	صالح الزريجاوى	٤o	عی کشکو ل
1.1	صالح حجي	7.	علی بن حسن شرارة
YAY	صالح الأصبعي السهاهيجي		على الحكيم
444	صلاح الدين للبلا دى	170	على الكيشوان البصري
104	ضياء الدين الكرمانشاهي	FA!	على المبرزي الاحسائي
35	عباس الجواهرى	14.	على أكبر الطالقاني_مفتي دارال
T•Y	عباس الواثل		حمر ان الدجيلي
410	عبد الأمير المنصورى		حمران دعيبل
٨	عبد الحسين الحولاوي	**	عيسى آل كال الدين
*•	عبد الحسين الواثل		فارس السكمي
144	عبد الرؤف فضل اقة العاملي	0 Y	كاظم آل كاشف الغطاء
	عبد الرسول آل صاحب الجواهر	14.	مجيد الحكم
٧٠	عبد على زايردهام	44	محسن شلال
44.	عبد على الحمايسي	7.8	محسن الحضري
	عبد الغفار الانصارى	141	محسن الطباطباني الحكيم
٣.	عبد الغني الخضري	•	مؤيد الدولة المويهم

المفحة		وة	الصفح
عد على الانصاري	40	عد ابراهم _ ملا صدرا	771
عد على الفلاحي	14	عد امين ـ مدير النجف	44
عمد على آل موحي الخيقاني	۸٠	عد تق السكر ما نشاهى	44
على على شرف الدين - صاحب اليتيمة	1.7	عد حسن الانصاري	4\$
جد مل قفطا ن	144	ید حسن شرارة	70
عد یحی الحاسی	44.	مهد حسن الجواهري	۸۱
عد بن عد حسن الانصاري	44	عد حسن یاسین آل صعبر	YAY
عد بن علي الجزائري	111	عد حسین شرارة	•4
عد الحائري المقار _ المكار		عد حسين الكرمانشاهي	
عد الكيشوان البصري	٠٢٥	عد رضا آل كاشف الغطاء	
عد ال شيرازي	14.	عد رضا القزويني الحائري	
عد المبرزي الاحسائي	74/	عد سالم الطريحي	۱۸۰
هد زوین	XYX	عد سعيد الحبوبي	94
جهد مظفر	401	عد سعيد فضل الله العاملي	144
عد الرضوي _ بكتاش الصوفي	Y0\	عد سعيد العطار النجني	
عد آل عبثان المجري	777	علا شریف الکاظمی	£
عد لاحيجاني		عد صالح كبة	
محود الحكيم	144	عد سالح محيي الدين	
محود خان السلطان	144	عد مله الكرمي الحويزى	
محود الصفوي الرحباوي	199	عد طاهر القرش ي	711

اسهاء الاعلام المترجمين تبعاً

الصفحة	المفحة
۲۱۱ ناصر القرشي	١٥١ عي الدين الغريق
۱۰ نور الدين مشكور	٦٦ مرتضى الخرسان
۱۳۲ حادي القرشي	۲۰۲ مراد ـ السلطان
٧٠٠ يونس بن ياسين النجني	۱۲۷ مهدي القرشي
	١٨٩ نادر شاء الافشاري